ΗΥ-459 ΜΕΤΡΗΣΗ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

1. FENIKA

| ΔΙΔΑΣΚΩΝ | ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΑΡΚΑΤΟΣ | | | | |
|--------------------------------------|---|-------------------------------------|---|-----------------------|---|
| ΕΞΑΜΗΝΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ | EAPINO | | | | |
| ΣΧΟΛΗ | ΘΕΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | | | |
| ТМНМА | ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ | | | | |
| ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | ПРОПТУХІАКО / МЕТАПТУХІАКО | | | | |
| ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | HY-459 ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ 6°-8° | | | 6°-8° | |
| ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΜΕΤΡΗΣΗ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ | | | | |
| ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ | | ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ | | ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ | |
| | Διαλέξεις και φροντιστήρια | | 6 | | 6 |
| | | | | | |
| ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | Επιστημονικής Περιοχής Ε5 | | | | |
| Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, | " ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' | | | | |
| Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης | | | | | |
| Δεξιοτήτων | | | | | |
| ПРОАПАІТОУМЕНА МАӨНМАТА: | HY-345 | | | | |
| | | | | | |
| ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και | Ελληνική. Ενδέχεται να γίνεται και στην Αγγλική εάν υπάρχει | | | | |
| ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ: | ενδιαφέρον από αγγλόφωνο ακροατήριο. | | | | |
| ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ | NAI | | | | |
| ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS | | | | | |
| ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ | http://www.csd.uoc.gr/~hy459/ | | | | |
| ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL) | , J, | • | - | | |

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β

Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές, μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος

- θα κατέχουν τις βασικές έννοιες της εποπτείας των δικτύων υπολογιστών
- θα έχουν εξοικειωθεί με εργαλεία ανάλυσης απόδοσης δικτύων
- θα έχουν μάθει τις βασικές αρχές της θεωρίας ανάλυσης απόδοσης δικτύων, και
- θα είναι σε θέση να υλοποιήσουν νέα εργαλεία μετρήσεων και εποπτείας του διαδικτύου

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Εισαγωγή.
- Βασικές αρχές της αρχιτεκτονικής του Διαδικτύου.
- Πρακτικά θέματα μετρήσεων: (α) ο ρόλος του χρόνου, (β) ο ρόλος των καταλόγων του
- Διαδικτύου, (γ) που μπορούν να γίνουν μετρήσεις?
- Υποδομή: προκλήσεις και εργαλεία.

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

εκπαίδευση κ.λπ. ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΟΝ

Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως

- Αντιγραφή κυκλοφορίας του Διαδικτύου: εργαλεία και μεθοδολογία.
- Εφαρμογές: DNS, παγκόσμιος ιστός, ομότιμα συστήματα, παιχνίδια.
- Ανωνυμία, ασφάλεια.
- Προχωρημένα θέματα: YouTube, τομογραφία δικτύου, ιδιωτικότητα, κοινωνικά δίκτυα, τηλεφωνία στο Διαδίκτυο.

Πρόσωπο με πρόσωπο (αίθουσα διδασκαλίας)

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

| ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές | Ηλεκτρονικό ταχυορομείοΙστοσελίδα μαθήματοςΗλεκτρονική υποβολή ασκήσεων | |
|--|---|--------------------------------|
| ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Ασκηση, | Δραστηριότητα | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου |
| Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση | Διαλέξεις | 52 |
| βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική | Φροντιστήρια | 26 |
| (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, | Εργαστηριακές ασκήσεις - Project | 50 |
| Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης | Μελέτη θεωρίας | 50 |
| (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. | | |

Ηλεκτρονικό ταχιιδρομείο

| Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για | | | | |
|--|--|--|--|--|
| κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι | | | | |
| ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο | | | | |
| συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο | | | | |
| εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του | | | | |
| ECTS | | | | |

Σύνολο Μαθήματος

178

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης

Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

Γλώσσα ελληνική. Ενδέχεται να γίνεται και στην Αγγλική εάν υπάρχει ενδιαφέρον από αγγλόφωνο ακροατήριο.

Τελικός βαθμός:

- τελικό διαγώνισμα: 50%,
- γραπτή αναφορά 10%
- προφορική παρουσίαση 10%
- ασκήσεις: 30%

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Marc Crovella and B. Krishnamurthy: "Internet Measurements: Infrastructure, Traffic, and Applications".

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά: