



IRENE RUBIO

Frontendutvecklare med backend och UX/UI kompetenser

PROFIL

Frontendutvecklare under utbildning med kunskaper inom UX/UI, backend, grafisk design och videoredigering.

Tidigare erfarenhet inom kultur, film och konst, kombinerat med tekniska färdigheter och kreativitet för att utveckla digitala lösningar.

KOMPETENSER

- **Webbutveckling:** Html 5, CSS, TailWind, Redux, DaisyUI, JavaScript, TypeScript, React, React Native, Vite, NEXT.js, Node, Express, Docker, AWS, MySQL, Linux, GitHub, SCRUM, Jira.

- **UX/UI:** FIGMA

- **Design:** Adobe Photoshop, Illustrator, Premiere, After Effects

- **Audiovisuellt:** Redigering med Premiere och Avid

- **MS office och Sociala Medier**

UTBILDNING

Frontendutvecklare för Webb och Mobil |

CHAS ACADEMY | Stockholm | 2024 - pågående

UX design för utvecklare | MEDIE INSTITUTET
Stockholm | Januari – Mars 2024 |

Adobe Paket Bild och Video | LEXICON
Stockholm | Januari – Mars 2023 |

Videoredigering | BE – LICENSED
Stockholm | Nov – Dec 2022 |

Klimatomställning i teori och praktik.

RÖDA KORSET FOLKHÖGSKOLAN |
Praktik period i Oxfam International
Stockholm | September 2020 – Maj 2021 |

Internationell teater skola “Studio Corazza”

Skådespeleri utbildningen | Madrid |
2002 – 2008 |

Universidad Complutense de Madrid

Kandidatexamen i konsthistoria | 1998 – 2006

KONTAKT

IRENE RUBIO

+46739904809

rubio.hernandez.irene@gmail.com

<https://www.linkedin.com/in/irene-rubio-hernandez/>

PERSONLIGT

Jag är en social och empatisk person med ett stort intresse för film och teater. Jag tycker om att rita, designa och laga mat.

Att vara ute i naturen och röra mig med cykel ger mig energi. Jag är nyfiken av mig och letar ständigt efter nya saker att lära mig, eftersom jag gillar att utmana och utveckla mig själv.

SPRÅK

Jag har spanska som modersmål, och talar engelska och svenska flytande.

B-KÖRKORT

REFERENSER

Lämnas gärna på begäran.



ÖVRIGT

Ingmar Bergman Foundation |

Stockholms Filminstitut | 2005 - 2006

Redaktionsassistent för Ingmar Bergmans hemsida. Erhöll stipendiet Goya-Leonardo för arbetsliv praktik | 2004

ARBETSLIVSERFARENHET

Barnskötare, Tallbacken Förskola

Stockholms Stad (pågående extraarbete vid sidan av studierna)

Skribent, HAZ – projekt för RTVE (spanska TV)

Vinter – Våren 2023, distansarbete

Publikvärd, Alias Teater, Okt – Nov 2022, Stockholm

Castingregissör, långfilmen *El Aspirante*, Nov 2021 – Jun 2022, Madrid

Kostym Assistent, Warner Bros och FLX, 2020 – 2021, Stockholm

VD och ägare, Cordelia Vintage: över 10 års erfarenhet som kostymregissör och stylist, ansvarig för marknadsföringskampanjer och sociala medier, Madrid

Underhållsansvarig och castingassistent

Kastingplattform *Kidscasting.es*, 2018 – 2020, Madrid

