

ALLELUIA

J. NEZ F. MARCELO

♩ = 84

1 **E B/Eb C#m G#m A E/G# F#m7 Bsus4 E**

1: Soprano *Introduction*

10 **E B/Eb C#m G#m A E/G# F#m7 Bsus4**

1: Soprano Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

19 **E B/Eb C#m G#m A E/G# F#m7 Bsus4 E**

1: Soprano Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

29 **E B/Eb C#m - G#m A E/G# F#m7 Bsus4 - E C7**

1: Adlib (optional)

39 **F C/E Dm Am Bb F/A Gm7 Csus4 F**

1: Soprano Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Al - le -

2: Alto Al - le, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Al -

3: Tenor Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Al -

4: Bass Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Al -

48

C/E Dm Am Bb F/A Gm7 Csus4 Dm *rit.* Dm7/C

1: Soprano lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *rit.*

2: Alto le, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le, al - le - lu - ia. *rit.*

3: Tenor le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *rit.*

4: Bass le - lu - ia, al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. *rit.*

57

Gm7 Csus C7 F

1: Soprano Al - le - lu - ia

2: Alto Al - le - lu - ia

3: Tenor Al - le - lu - ia

4: Bass al - le - lu - ia

Note :

THE
ALLELUIA
VERSE
MAY BE READ
DURING THE
ADLIB.