

Луиз Моалон

https://en.wikipedia.org/wiki/Louise_Moillon



Луиз Моалон (1610-1696 г.) е родена в Париж, Франция. Малко знаем за нейната биография, но е известно, че е израснала в семейството на художник, който умира, когато Луиз е все още млада, и на дъщерята на богат златар. Научава от баща си много техники в изобразителното изкуство. И Луиз, и един от братята ѝ-Исак Моалон-стават художници.

Счита се, че натюрмортите на Луиз Моалон били най-добрите за времето си-епохата на Барока. Някои от тях били купени от английския крал Чарлз I. До нас са стигнали само около 40 творби, които се пазят в лични колекции и музеи, сред които е и знаменитият Лувър.

В картините се използват главно маслени бои на платно или дървена основа. Характеризират се с тъмни фонове, контрастиращи на плодовете в преден план. Тази техника придава драматичност на картините и е често използвана в Барока.



“Натюрморт с праскови в купа върху дървена кутия на ръба и клон с кайсии в преден план”, 1632 г.-1634 г.



“Кайсии, кошница със сливи, какаду и син синигер”, около 1632 г.-1641 г.



“Натюрморт с череши,
ягоди и цариградско
грозде”, 1630 г.



”Търговка на плодове
и зеленчуци”, 1630 г.