



# GIULIA DI LUCIANO

Interior & Graphic Designer

## Indirizzo attuale:

Via Mozart 11, 20021  
Bollate (MI), Italia

## CONTATTI



+39 3898391291



giulia.diluciano@gmail.com



@giuliadilu (personale)

@huestones.gram (design)

## TITOLI DI STUDIO

**Laurea Magistrale Interior and Spatial Design**

Politecnico di Milano, tesi in corso.

**Laurea Design degli Interni**

Politecnico di Milano, 2019.

Voto 105/110

**Diploma Liceo Artistico**

Liceo Artistico Lucio Fontana,  
Arese (MI), 2016

Voto 91/100

**Diploma Modern Dance**

IDA (International Dance  
Association), Nonsolodanza,  
2014

## LINGUE

**Italiano** (madrelingua)

**Inglese** (B2, certificato TOEIC)

## PROFILO

Nata il 30/07/1997 a Milano, interessata a tutto ciò che è creativo e progettato. Particolare interesse per l'uso dei colori, la creazione di concept e identità di progetto coerenti, organizzazione di spazi ed eventi, home decor e retail.

## ESPERIENZE LAVORATIVE INTERIOR E GRAPHIC DESIGN

### CONSULENZE PRIVATE

2021 - **Consulenze private di arredo e soluzioni decorative e di ristrutturazione** in Via Alessandro Manzoni 3 (Baranzate) e Via Berlinguer 16 (Bollate).

2021 - Consulenza privata per brand emergente di prodotti decorativi artigianali: **creazione di logo e immagine grafica del brand.**

### AVD STUDIO

2020-2021 - Collaborazione lavorativa e stage presso AVD Studio (Interior Design e Architettura), Meda (MB). **Disegno tecnico architettonico e d'interni e restyling grafico di book e brochure pubblicitarie dello studio.**

## ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

### NONSOLODANZA - ACCADEMIA DI ARTI SCENICHE

Insegnante di Danza Moderna presso Nonsolodanza Bollate, dal 2019 e in corso.

## COMPETENZE PERSONALI

### Programmi di grafica e progettazione:

Adobe (Indesign, Illustrator, Photoshop, Dimension, Premiere), Autodesk (Autocad, 3ds Max), Office (Word, Excel, PowerPoint).

### Abilità aggiuntive:

Progetto creativo, ideazione Brand Identities, studio del colore e dei materiali, presentazioni di progetto, impaginazione, creazione concept specifici, rielaborazione di dati e trends, conoscenze tecniche in ambito di materiali, illuminotecnica e altri attributi spaziali, abilità nel disegno a mano libera.