



Nombre de la Materia:

Fundamentos de Telecomunicaciones

Aula

Nombre de la Licenciatura:

Ing. Sistemas Computacionales.

Nombre del Alumno(a):

- López Hernández Javier Isac
- Pool Ramírez Miguel Ángel.
- León Queb Miguel Ángel

Nombre de la Tarea:

Cuestionario Unidad 3

Unidad #3

Nombre de la Unidad: Modulación

Nombre del Profesor(a):

Ing. Ismael Jiménez Sánchez

Fecha: 25/11/20



TECNOLÓGICO
NACIONAL DE MÉXICO

Cuestionario Unidad 3

1.- Se diseña para enviar información desde un punto a otro

- a) Antena
- b) Red de Computadoras**
- c) Sistema
- d) Señal Digital

2.- La información enviada necesita convertirse en dos tipos de señales para su transmisión.

- a) Datos Digitales
- b) Señal Digital y/o Analógica**
- c) Datos Analógicos
- d) Señal Digital

3.- Las técnicas de conversión digital a digital, son métodos que convierten datos digitales a...

- a) Señales Analógicas
- b) Señal
- c) Datos Analógicos
- d) Señales Digitales**

4.-Las técnicas de conversión analógica a digital, son métodos que cambian una señal analógica a una señal...

- a) Señal Analógica
- b) Señal Digital**
- c) Datos Analógicos
- d) Señal

5.- Es el proceso de convertir datos digitales en señales digitales.

- a) Codificación de línea**

- b) Conversión
- c) Periodo
- d) Transmisión

6.- Se asume que los datos, en forma de texto, números, imágenes gráficas, audio o voz, se almacenan en...

- a) Memoria Interna
- b) Memoria Externa
- c) Memoria de la Computadora
- d) Transmisión

7.- Es la entidad más pequeña que puede representar un elemento de información.

- a) Elemento de Datos
- b) Señal
- c) Memoria
- d) Codificación

8.- Es la unidad más corta (en cuanto a tiempo) de una señal digital.

- a) Elemento de Datos
- b) Memoria
- c) Elemento de Señal
- d) Codificación

9.- Esto define el número de elementos de datos (bits) enviados en 1 segundo.

- a) Elemento de Datos
- b) Bits
- c) Tasa de Datos
- d) Elemento de Señal

10.- La tasa de datos se denomina en algunas ocasiones como...

a) Tasa de Bits

b) Tasa de Pulsos

c) Tasa de Modulación

d) Tasa de Baudios

11.- Es el proceso de cambiar una característica de una señal de base analógica basada en una señal digital

a) Conversión de datos digitales a datos analógicos.

b) Conversión digital a analógica

c) Conversión digital a bits

d) Conversión amplitud a frecuencia.

12.- Es el número de unidades de señal por segundo...

a) Tasa de Baudios

b) Tasa de Bits

c) Transmisión analógica

d) Tasa de señal

13.- El dispositivo emisor produce una señal de alta frecuencia que actúa como base para la señal de información

a) Señal analógica

b) Señal digital

c) Señal portadora

d) Datos portadores

14.- La amplitud de la señal portadora se cambia para crear elementos de señal.

a) Modulación por desplazamiento de amplitud

b) Modulación por frecuencia de desplazamiento

c) Modulación de desplazamiento por frecuencia

d) Modulación de desplazamiento por ancho de banda

15.- Al decodificar una señal digital, el receptor calcula una media de la potencia de la señal recibida. Esta media se denomina:

- a) Variaciones
- b) Código base
- c) Dato base
- d) **Línea base**

16.- La frecuencia de la señal portadora cambia para representar los datos. La frecuencia de la señal modulada durante la duración de un elemento de señal es constante, pero cambia para el elemento de señal siguiente si el elemento de datos cambia.

- a) Modulación por desplazamiento de amplitud
- b) Modulación por frecuencia de desplazamiento
- c) **Modulación de desplazamiento por frecuencia**
- d) Modulación de desplazamiento por ancho de banda

17.- Es un esquema donde todos los niveles de señal se encuentran a un lado del eje del tiempo, o por encima o por debajo.

- a) Esquema bipolar
- b) Esquema polar
- c) **Esquema unipolar**
- d) Esquema único

18.- Las señales portadoras son ondas seno simples pero la modulación crea una señal aperiódica compuesta por frecuencias continuas.

- a) FSK
- b) FSK binario
- c) Banda base para FSK
- d) **Ancho de banda para BFSK**

19.- Esquema donde la codificación existen 3 niveles de voltaje: positivo, negativo, cero. El nivel de voltaje para un elemento de datos está en el cero, mientras que el nivel de voltaje para otro elemento alterna entre positivo y negativo.

- a) Esquema bipolar
- b) Esquema polar
- c) Esquema unipolar
- d) Esquema único

20.- ¿Cuáles son las dos implementaciones de BFSK?

- a) Coherente y Si coherente
- b) No coherente y Coherente
- c) Incoherente y No coherente
- d) Ninguna de las anteriores

21.- Puede haber discontinuidad cuando un elemento de señal termina y comienza el siguiente...

- a) Coherente
- b) Incoherente
- c) No coherente
- d) Ninguna de las anteriores

22.- Esquema donde el objetivo es incrementar el número de bits por baudio codificando un patrón de m elementos en un patrón de n elementos de señal. Y solo existen dos tipos de datos (0 y 1).

- a) Esquemas multinivel
- b) Esquema bipolar
- c) Esquema polar
- d) Esquema unipolar

23.- La fase se mantiene a través de la frontera entre dos elementos de señal

- a) No conveniente
- b) No coherente
- c) **Coherente**
- d) Sintaxis error

24.- La fase de la portadora cambia para representar dos o más elementos de señal. Tanto la amplitud de pico como frecuencia permanecen constantes mientras la fase cambia.

- a) Modulación de frecuencia por desplazamiento
- b) Modulación por desplazamiento de amplitud
- c) **Modulación por desplazamiento en fase**
- d) Modulación por desplazamiento de frecuencia

25.- Esta codificación ofrece redundancia y mejora las prestaciones de la codificación de línea. Cambia un bloque de m bits en un bloque de n bits, donde n es mayor que m.

- a) **Codificación de bloques**
- b) Codificación de línea
- c) Codificación base
- d) Codificación lineal

26.- Es la PSK más simple en la que solo hay dos elementos una con una fase de 0° y otro con una fase de 180° .

- a) PSK octal
- b) PSK hexadecimal
- c) **PSK binaria**
- d) PSK decimal

27.- Se utiliza al emitir para crear un flujo de datos de bits a partir de la señal analógica.

- a) **Modulador**
- b) Modulación
- c) Modulo

d)

28.- Toma la señal de datos y, utilizando un constructor de señal de escalera y la unidad de retardo, crea la señal analógica.

- a) Modulador
- b) Demodulador
- c) Controlador
- d) Capacitor

29.- Componentes de la modulación delta.

- a) Switch
- b) Router
- c) Conmutador
- d) Comparador, Unidad de retardo y constructor de escalera.

30.- Componentes de la demodulación delta.

- a) Modulador
- b) Constructor de escalera, Filtro paso bajo y Unidad de retardo.
- c) Controlador
- d) Conmutador