

ಭೀಷ್ಠ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

*(ಶಂತನು ಪ್ರವೇಶ – ಒಡ್ಡೋಲಗ)

1. ಕೇದಾರಗೌಳ I ಅಷ್ಟ (ಶಂತನು)

ಶಂತನುಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಸಾ । ಮಂತರಾಯರು ಮುದದಿ ॥ ನಿಂತಿರೆ ಸಚಿವ ಸುನೀತಿಯೊಳೆಂದ ಭೂ । ಕಾಂತನು ತೋಷದಲಿ॥ 1॥ ಇರುವೆನು ಸಕಲಸಂಪತ್ತಿನ ಭೋಗದಿ । ವರಚಕ್ರವರ್ತಿಯೆಂದು॥ ಪರಮ ಶೌರ್ಯದಿ ದಿಗ್ದೇಶವ ಗೆಲಿದೆನು । ನರಹರಿಕೃಪೆಯೊಳಗೆ॥ 2॥

*(ಗೋಳಿಡುವ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಅಭಯ)

2. ಸೌರ<mark>ಾಷ್ಟ್ರ I</mark> ತ್ರಿವುಡೆ (ಶಂ<mark>ತನು</mark>)

ತಾಳಿ ಸೈರಣೆ ಮುನಿವರೇಣ್ಯರೆ I ನಾಳಿನುದಯದಿ ಬಹೆನು ದೈತ್ಯನ I ಕಾಲನೆಡೆಗೈದಿಸುವೆ ಭಯ ಬೇ I ಡಿನ್ನು ನಿಮಗೆ II

*(ಇಲ್ಲಿ ಗೆ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕರೆದು (ಪ್ರವೇಶ) <mark>ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ಜೊತೆಯಾಗಿ ನಿರ್ಗಮನ</mark>)

*(ತಮಾಲಕೇತು ಪ್ರವೇಶಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಕಂದ ಪದ್ಯ)

3. |ಕಂದ|

ಇತ್ತಲು ಮಲಯಾಚಲದೆಡೆ I ಗೊತ್ತಿಹ ಖಳ ರಾಜಧಾನಿಯೊಳು ದೈತ್ಯನಾಥಂ I ಶೌರ್ಯಾಗ್ರಣಿಗಳ ಮಧ್ಯದೂ I ಆರ್ತಿಯೊಳೋಲಗವನಿತ್ತ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಂ II

*(ತಮಾಲಕೇತನ ಪ್ರವೇಶ)

4. ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ|ತ್ರಿವು<mark>ಡೆ (ತಮಾಲಕೇತು)</mark>

ಕುರಿಗೆ ಹೆಬ್ಬು<mark>ಲಿಯಂಜುವುದೆ ಫಡ | ನ</mark>ರಕುಲಾಧಮರುಬ್ಬಟೆಗೆ ನಾ | ಹಿರಿದು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುವೆನೆ ಸಾಹಸ | ಮೆರೆವೆ ನೋಡ್ಯೆ ||

*(ಸೇನಾನಿ ತಾಮ್ರಾಕ್ಷನನ್ನು ಕರೆಯುವುದು - ಪ್ರವೇಶ)

5. ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ I ತ್ರಿವುಡೆ (ತಮಾಲಕೇತು)

ದಾನವರ ಭಯದಿಂದಲೋಡುತ I ಕಾನನದಿ ಸುಳಿದಾಡಿ ಬಳಲುವI ಹೀನರೆಮ್ಮನು ಕೆಣಕಿ ಬರುವುದಿ I ದೇನಿದೇನು II

6. ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ I ತ್ರಿವುಡೆ (ತಾಮ್ರಾಕ್ಷ)

ಏನಿದೀ ವಿಸ್ಮಿತವು ನಮ್ಮಯ I ಕಾನನವ ಪೊಗುತೀಗ ಸೇರಿದ I ಮಾನವನ ಘನ ಬೆಡಗ ನಿಲಿಪೆನು I ಮೌನವಿರದೆ II

*(ಯುದ್ಧ ಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ಗಮನ)

*(ಮಂತ್ರಿ ಸುನೀತಿ x ತಾಮ್ರಾಕ್ಷ ಧಿತ್ತ)

7. ಭೈರವಿ l ಅಷ್ಟ (ತಾಮ್ರಾಕ್ಷ)

ಎಲವೊ ನರಾಧಮನೆ I ತೋರಿಸುನಿನ್ನ I ಬಲು<mark>ತರ ಸತ್ತ್ವವ</mark>ನೆ I ಇಳೆಯೊಳು ದನುಜರ I ನೆಳೆಯೆ ರಣಕೆ ಬದು I ಕಲಿಕುಂಟೆ ಛಲ ಬೇಡವೊ II

8. ಭೈರವಿ I ಅಷ್ಟ (ಸುನೀತಿ)

ಮುನಿಗಳ ಪೀಡಿಸುತ | ಹೋಮದ ದ್ರವ್ಯ | ವನು ಕಚ್ಚುತದ ಮೆಲ್ಲುತ | ದಿನವ ಕಳೆವ ಶ್ವಾನ | ಜನುಮದವನ ಕೊಲ್ವೆ | ನನುಮಾನವಿಲ್ಲೆಂದನು ||

*(ಯುದ್ಧ)

*(ಶಂತನು x ತಮಾಲಕೇತು ಧಿತ್ರ)

9. ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ l ಅಷ್ಟ (ತಮಾಲಕೇತು)

ಎಲೆಲೆ ನರಾಧಮನ್ಯಾರೆಲ್ಲೊ I ಎನ್ನ I ಬಲೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಹೆ ತಿಂಬೆ ನೋಡೆಲ್ಲೊ II ಮಲೆತು ಎನ್ನಿದಿರೊಳು ನಿಲ್ಲು ವ I ಕಡು I ಛಲಗಳ ತೋರಿಸು ನೋಡುವ II

10. ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ I ಅಷ್ಟ (ಶಂತನು)

ಕಡು ಪಾಪಿ ನಿನ್ನಂಥ ಮೂರ್ಖರ | ಸದೆ | ಬಡೆವಾ ಶಂತನುವೆಂಬ ಭೂವರ || ಕೊಡು ಯುದ್ಧವೆನ್ನೊಡನೀಗಳು | ಬಾಯ್ | ಬಡಿಕನ್ಯಾತಕೆ ಕೂಗುವೆ ಹೇಳು ||

11. ನಾದನಾಮ<mark>ಕ್ರಿಯೆ | ಅಷ್ಟ (ತಮಾಲಕೇತು)</mark>

ಮನುಜರಿಗಂಜಿದಮೇಲಿನ್ನು I ನಾ I ದನುಜನೆ ಹರಿವಿಧಿಗಂಜೆನು II ಮುನಿಗಳ ಮಾತಿಲಿ ಬಂದೆಯ I ನೀ I ಘನ ಮದೋನ್ನತದಿಂದ ನಿಂದೆಯ II

*(ಯುದ್ದ - ತಮಾಲಕೀತು ಮರಣ)



12. ಭಾಮಿನಿ (ಶಂತನು)

ದುರುಳನಂತಕಪುರಕೆ ತೆರಳಲು | ಹರುಷದಿಂ ಮುನಿವರರು ಪೊಗಳುತ | ಧರಣಿಪಗೆ ಕೌಪೀನ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನವು ಕಾವಿಗಳ || ವರಕಮಂಡಲದಂಡ ಮೌಂಜಿಯ | ಪರಸುತುಚಿತವನೀಯಲೊಂದಿಸಿ | ಹರುಷದಿಂದಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಳ್ಳುತಲಡರಿ ತುರಗವನು ||

*(ವಿಹಾರಾರ್ಥ ಕಾಳಿಂದೀತೀರದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿ<mark>ವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ</mark> ನಿ<mark>ರ್ಗಮ</mark>ನ)

*(ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸತ್ಯವತಿಯ ಪ್ರವೇಶ, ಸ್ವಗ<mark>ತ ಇಲ್ಲ, ಪದ್ಯದ ಮು</mark>ಕ್ತಾ<mark>ಯಕ್ಕೆ ಶಂತನು ಬಂದು ಅವಳನ್ನು ನೋಡಿ ಅವಳ</mark> ಕುರಿತು ಎರಡು ಮಾತು ಹೇಳಿ ಮುಂದಿನ ಪ<mark>ದ್ಯ ಎತ್ತುಗಡೆ ಮಾಡಬೇಕು)</mark>

13. ಕೇದಾರಗೌಳ I ಅಷ್ಟ (ಶಂತನು)

ನಾರಿಯೊರ್ವಳು ನವಯೌವನಚದುರೆ ವೈ l ಯಾರಿ ಮಿಂಚಿನ ತೆರದಿ ll ಧಾರಿಣಿಪಾಲನ ಕಣ್ಣೆ ಗೋಚರಿಸಲು l ಮಾರಹತಿಗೆ ಬಳಲಿ ll

14. ತುಜ<mark>ಾವ</mark>ಂತು I ಝಂಪೆ (ಶಂತನು)

ಕಲಕೀರವಾಣಿ ನೀನಾರಾತ್ಮಭವಳು | ಚಲುವೆ ನಿನ್ನಯ ಪೆಸರ ವಂಚಿಸದೆ ಪೇಳು | ಮಲಯಗಂಧಿನಿ ಎನ್ನ ಸ್ಮರ ದಹಿಪ ಕೇಳು | ಒಲಿಸುವರೆ ಬಂದಿಹೆನು ವೇಗದಿಂದೇಳು ||

15. <mark>ಪುನ್ನಾಗ I ಆದಿ (ಸತ್ಯವತಿ)</mark>

ಅಂಬಿಗರಿಂಗಧಿಪನಾದ | ಕಂಧರಾತ್ಮಜೆ ನಾನು | ಕುಂಭಿನಿಯೊಳೆನಗೆ ಯೋಜನ | ಗಂಧಿಯೆಂಬರ್ ನೀನು || ಪಂಬಲಿಪೆ ಯಾಕೆ ಬರಿದೆ | ಪರರಾಧೀನೆ ನಾನು | ಡಂಭ ಮಾತುಗಳಲ್ಲ ಪಿತನ | ಕೇಳಿಕೊಂಬುದು ನೀನು ||

16. ತುಜಾವಂತು I ಝಂಪೆ (ಶಂತನು)

ತರುಣಿ ನಿನ್ನಯ ಪಿತನು ಕೋಪಿಸನಿದಕೆ I ವರಿಸೆನ್ನ ವೇಗದೊಳು ಸ್ಮರನ ಸಂಗರಕೆ II ಕರುಣದೊಳು ಮನಮಾಡಿ ಬಾರೆನ್ನ ಪುರಕೆ I ಧರಣಿಯನು ಪಾಲಿಸುವೆ ಬರಿದೆ ಭ್ರಮೆ ಯಾಕೆ II



17. ಪುನ್ನಾಗ I ಆದಿ (ಸತ್ಯವತಿ)

ಕೇಳೊ ನೃಪತಿ ಸತಿಗಳೆಲ್ಲ I ಬಾಲ್ಯದಿ ಪಿತನಾಧೀನ I ಮೇಲೆ ಯೌವನ ಬರಲು ತನ್ನನು I ವರಿಸಿದ ಪತಿಯಾಧೀನ II ಬಾಲಕರಾಧೀನ ಮುಪ್ಪಿನೊ I ಳೆಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರವಯ್ಯ I ಜಾಲಮಾತುಗಳೇಕೆ ಜ್ಞಾನ I ಶೀಲ ನೀನಹೆಯಯ್ಯ II

*(ಸತ್ಯವತಿಯ ಬಳಿ ಶಂತನು ತಂದೆಯ ಬಳಿಗೆ ಕರೆ<mark>ದೊ</mark>ಯ್ಯಲು ಹೇಳು<mark>ವುದು,</mark> ಇಬ್ಬರ ನಿರ್ಗಮನ)

*(ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಕಂಧರನ ಪ್ರವೇಶ)

18. ಕಲ್ಯಾಣಿ I ಅಷ್ಟ (ದಾಶರಾಜ)

ತಡವಿಲ್ಲದೆ ಬೇಗ ಹೋಯ್ಕು I ಆಚೆ I ತಡಿಯೊಳಿಪ್ಪರ ಕೊಂಡು ಬರ್ಕು II ಬಿಡದೆನ್ನ ಕೂಲಿ ತೆಕ್ಕೊಣಕು I ಬೇಗ I ಕೊಡದಿರ್ದಡಲ್ಲಿಯೆ ಬಿಡಕು II

*(ಸ್ಪಗತದ ಬಳಿಕ ಶಂತನು ಆಗಮನ, ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯದ ಎತ್ತುಗಡೆ)

19. ಸಾಂಗತ್ಯ I ರೂಪಕ (ಶಂತನು)

ಬರುವವರಲ್ಲ ನಿನ್ನೊಳು ಮಾತನಾಡ್ವರೆ I ತ್ವರೆಯಿಂದ ಕಾದುಕೊಂಡಿಹೆನು II ಕರಿಪುರದರಸ ಶಂತನುವೆನ್ನ ಪೆಸರು ಕೇಳ್ I ತರಳೆಯನೀಯಬೇಕೆನಗೆ II

20. ಸಾಂಗತ್ಯ I ರೂಪಕ (ದಾಶರಾಜ)

ಹುಚ್ಚು ಮಾತುಗಳೇಕೆ ದಾಶಕನ್ನಿಕೆಯನ್ನು I

ತುಚ್ಛರಾಗಿಹ ಕ್ಷತ್ರಿಕುಲಕೆ II

ಮೆಚ್ಚಿ ಕೊಡಲು ನಮ್ಮ ಕುಲದವರರಿತರೆ I
ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಟ್ಟನೀಯುವರು II

21. ಕೇದಾರಗೌಳ I ಝಂಪೆ (ಶಂತನು)

ಎನಗೆ ಸತಿಯಿಲ್ಲ ಕೇಳು | ಸುತಗಲ್ಲ | ತನುಜೆಯಂ ನೀನೀಗಳು || ಮನವಿಟ್ಟು ಕೊಡಲು ನಾನು | ಶಶಿಮುಖಿಯ | ವಿನಯದಿಂ ಪಾಲಿಸುವೆನು ||



22. ಕೇದಾರಗೌಳ I ಝಂಪೆ (ದಾಶರಾಜ)

ನಂದನೆಯ ಕೊಡಲಿವಳಿಗೆ | ಪುಟ್ಟರ್ದ | ಕಂದಗಲ್ಲದೆ ಜ್ಯೇಷ್ಠಗೆ || ಮುಂದೆ ರಾಜ್ಯವನಿತ್ತರೆ | ಕೊಡೆನು ನಾ | ನೆಂದಿಗೂ ನೋಡ್ಮೆ ದೊರೆ ||

*(ಪದ್ಯದ ಅರ್ಥ ಹೇಳಿ ದಾಶರಾಜನ ನಿರ್ಗಮನ)

23. ವಾರ್ಧಿಕ (ಶಂತನು)

ಕಂಧರನ ನುಡಿ ಕೇಳಿ ಭೂಪಾಲ ದುಗುಡದಿಂ |

ಕಂದನಹ ಗಾಂಗೇಯನಂ ಬಿಟ್ಟು ಧಾತ್ರಿಯಂ |

ಮುಂದೋರ್ವಗೀಯಲೆನಗಂದಮಲ್ಲವು ಜನರು ನಿಂದಿಪರು ಮಗುಳೆನ್ನುತ ||

ಸಂದೇಹಗೊಳುತ ನೃಪ ನೀಚಸಹವಾಸದಿಂ |

ಬಂದಿಹುದು ದುರ್ಭಾಷೆ ಬೇಡ ಪೋಗುವೆನೆಂದು |

ಪಿಂದೆ ತಿರುಗುತ ಖಿನ್ನನಾಗಿ ಭೂಮಿಪ ಪುರಕೆ ಬಂದನತಿ ಜವದಿಂದಲಿ ||

*(ಶಂತನು ನಿರ್ಗಮನ)

*(ದೇವವ್ರತನ ಪ್ರವೇಶ)

24. ಮಾರವಿ l ಏಕ (ದ<mark>ೇವವ್ರತ)</mark>

ಪರಶುಧಾರಿಯೊಳಿತ್ತ ಚೌಷಷ್ಟಿವಿದ್ಯವ । ನರಿತು ಗಂಗಾತ್ಮಜನು ॥ ಇರಲೊಂದಿನದೊಳು ಮಾತೆಗೆ ಭಕ್ತಿಯೊ । ಳೆರಗುತ ಪೇಳಿದನು ॥

*(ತಂದೆಯ ಬಳಿಗೆ ನಿರ್ಗಮನ)

*(ಶಂತನು ಮಲಗಿರುವಲ್ಲಿ ಗೆ ದೇವವುತನ ಆಗಮನ)

25. ಕಾಂಭೋಜ I ಝಂಪೆ (ಶಂತನು)

ಮಲಗಿರುವ ಪಿತನ ತಾನೆಬ್ಬಿಸುತ ಗಾಂಗೇಯ | ಘಳಿಲನೊಂದಿಸಲಾಗಲಪ್ಪಿ ಪರಸುತಲಿ || ಚೆಲುವ ಸುಕುಮಾರ ನೀ ಬಂದೆಯಾ ಕ್ಷೇಮದಲಿ | ಕಲಿತೆಲ್ಲ ವಿದ್ಯವನು ಗುರುವರನ ದಯದಿ ||

26. ಬೇಗಡೆ I ಏಕ (ದೇವವೃತ)

ನಿಂದಿರಲು ನಾ ಬಂದು ಮುಂದೆಸೆಯಾ | ತವ ಹೃತ್ಸರೋಜವು | ಕುಂದಿ ದುಃಖಾತಪದಿ ನ್ಯೂನತೆಯ || ಹೊಂದಿಹುದ ತ್ಯಜಿಸಿಲ್ಲ ಮತ್ತಿತ | ಕಂದನೊಳು ದಯದಿಂದ ಪೇಳ್ಪುದು | ಚಂದಿರಾನ್ವಯ ಸಾರ್ವಭೌಮಕ | ಗಿಂದು ಸಂಘಟಿಸಿಪುರ್ದೇನೈ ||

27. ಸಾರಂಗ I ಅಷ್ಟ (ಶಂತನು)

ತರಳನೋರ್ವನೆ ಎಂಬುವ | ಚಿಂತೆಯು ಕೇಳೊ | ಪರಮಾಪ್ತ ಮಮ ಸಂಭವ || ನಿರತ ಪೂರ್ಣಾಯುವನಿತ್ತು ಶ್ರೀಹರಿ ನಿನ್ನ | ಪೊರೆಯಲಿಯನುದಿನ ಪರಮ ಸಾಹಸಿ ಕೇಳು ||

28. ಫ<mark>ಂಟಾರವ I ಏ</mark>ಕ (ದೇವವು<mark>ತ)</mark>

ಬಿಡು ಬಿಡೈ ಪಿತ ಭುಜಪರಾಕ್ರಮ<mark>ದಿಂದ |</mark> ಮೃಡನಿಗಂಜದ ವೀರ ನಾನಿರೆ | ಕಡು <mark>ಮನೋವ್ಯಥೆ ಯಾತಕ್ಕೆ ||</mark>

*(ಸ<mark>ತ್ಯವತಿ ಇರು</mark>ವಲ್ಲಿ ಗೆ ಸತ್ಯವ್ರ<mark>ತ ಹಾಗೂ ಮಂತ್ರಿ ಆಗಮನ</mark>)

29. ನವರೋಜು I ಏಕ (ದೇವವೃತ)

ಪರಿಕಿಸು ಮಂತ್ರಿಯೆ ನೀನು | ಈ | ತರುಣಿಯ ಸಂಭ್ರಮವನ್ನು || ಸರಸಿಜನಾಭನ ರಾಣಿಯೊ ಬ್ರಹ್ಮನ | ವರ ಮನೋಹರೆಯೊ ಭೂತೇಶನ ಸತಿಯೊ ||

30. ನವರೋಜು I ಏಕ (ದೇವಪ್ರತ)

ಆರಾತ್ಮಭವೆ ನೀನು | ಈ | ನೀರೊಳು ನಾವೆಗಳನ್ನು || ನೀರಜಾಂಬಕಿ ದಾಶರಂದದಿ ನಡೆಸುವೆ | ಶೂರ ಕ್ಷಾತ್ರಿಯ ತೇಜ ಕಾಂಬುದು ಮುಖದಲಿ ||

31. ಜಂಜೋಟ<mark>ಿ I ಅಷ್ಟ (ಸತ್ಯವತಿ)</mark>

ವೀರಾಗ್ರೇಸರ <mark>ಲಾ</mark>ಲಿಸಯ್ಯ I ಎನ್ನ I ಪಾರಮಾರ್ಥವ ಪೇಳ್ವೆನಯ್ಯ II ಶೂರನೆನ್ನಯ ತಾತ ಕಂಧರನೆಂಬನು I ಧೀರನಂಬಿಗರಾಜನೆಮ್ನ ಕು I ಟೀರದೊಳಗಿಹ ಕೇಳು ಮುದದಲಿ II

*(ಸತ್ಯವತಿಯ ಪೂರ್ವಕಥೆ ಒಂದೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕು)

*(ಪಿತನ ಬಳಿ ಕರೆದೊಯ್ಯು ವಂತೆ ದೇವಪ್ರತ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಸತ್ಯವತಿ ಕರೆದೊಯ್ಯು ವುದು, ನಿರ್ಗಮನ)

*(ದಾಶರಾಜನಲ್ಲಿ ಗೆ ದೇವಪ್ರತನ ಆಗಮನ)

32. ಜಂಜೋಟಿ I ಅಷ್ಟ (ದೇವವ್ರತ)

ಬೆಸ್ತಾಧಿಪತಿ ಕೇಳು ನೀನು | ವರ | ಹಸ್ತಿನಾವತಿ ಶಂತನೃಪನು || ಪೆತ್ತ ಬಾಲಕನೆನ್ನ ಗಾಂಗೇಯನೆಂಬರು | ಮತ್ತೆ ಎಮ್ಮಯ ಸಚಿವನೀತನು | ವಿಸ್ತರಿಪೆ ನಾವ್ ಬಂದ ಕಾರ್ಯವ ||

33. ಮಧುಮಾಧವಿ l ತ್ರಿವುಡೆ (ದಾಶರ<mark>ಾಜ</mark>)

ಸೃಷ್ಟಿಪಗೆ ಕೊಡಲೀಕೆಯುದರದಿ I ಪುಟ್ಟದರ್ಭಕರಿಂಗೆ ಸುರನರ I ದುಷ್ಟ ದಾನವರಿಂಗೆ ಬೆದರದ I ದಿಟ್ಟ ನೀನರಿಯಾಗಿಹೆ I ಕೊಡೆನು ನಾನು II

*(ಈ ಪದ್ಯ<mark>ದಲ್ಲಿ ದೇವ</mark>ಪ್ರತ ಪುರುವಿನ <mark>ಕಥೆಯ</mark>ನ್ನು ಹಾಗೂ ದಾಶರಾಜ ದುಶ್ಯಂತನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳು<mark>ವುದು)</mark>

34. ಭಾಮಿನಿ (ದೇವಪ್ರತ)

ಭರತಕುಲದರಸುಗಳು ಧರ್ಮವ | ತೊರೆದು ಪೋಗುವರಲ್ಲವೆಂದಿಗು | ಸುರರು ಮುನಿಗಳು ಸಿದ್ಧ ಸಾಧ್ಯರು ಕೇಳಲೀಕ್ಷಣದಿ || ಒರೆವೆನೆನ್ನಯ ಶಪಥ ಲಾಲಿಸು | ಪರಮ ಸಿಂಹಾಸನವನೇರುತ | ಧರೆಯ ಪಾಲಿಪನಲ್ಲ ತಪ್ಪಲು ಶಂತಸುತನಲ್ಲ ||

*(ಮುಂದಿನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೆ ದಾಶರಾಜ ಪದ್ಯ ಎತ್ತುಗಡೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕು)

35. ದೇಶಿ I ಅಷ್ಟ (ದೇವವೃತ)

ಇಂದಿನಾರಾಭ್ಯ ಮರಣ ಪರ್ಯಂತರ। ಒಂದೆ ಮನದೊಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವು। ಇಂದುಮುಖಿಯರ ಪೊಂದೆನು॥

*(ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಆದಲ್ಲಿಗೆ ದಾಶರಾಜ ಸತ್ಯವತಿಯನ್ನು ಕರೆದು, ದೇವವುತನಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಸಂಗ ಮಂಗಳ)

[ಪದ್ಯ ಅಥವಾ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು *() ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ]

ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ