

КОСТЕЦКИЙ В.А., ДОБРОЛИНСКАЯ Г.В., СЕРГЕЕВА Н.И.

Идея национальной независимости и основы духовности

9 класс

Учебник для учащихся
общеобразовательных школ

Издание пятое, исправленное и дополненное

*Утверждено
Министерством народного образования
Республики Узбекистан*

ТАШКЕНТ
«YANGIYO‘L POLIGRAF SERVICE»
2015

74.200.50

И 29

Идея национальной независимости и основы духовности.

9 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных школ/
Костецкий В.А., Добролинская Г.В., Сергеева Н.И. – 5-е изд.,
испр. и доп. – Т., «Yangiyo‘l poligraf servise», 2015. - 160 с.

И. Костецкий В.А. и др.

ББК 74.200.50

66.3(5У)

Костецкий В.А. – §§ 1-9, 12, 13, 14, 18-27

Добролинская Г.В. – §§ 10,11, 15, 16

Сергеева Н.И. – §§ 12-16, 23, 24.

Научный редактор:

докт. социол. наук **А.Ж. Холбеков.**

Рецензенты:

зав. отделом социальных наук, основ экономических знаний

и духовно-просветительских работ РЦО **Н. Исматова;**

преподаватель школы № 103 г. Ташкента **Р. Танишева;**

преподаватель школы № 145 г. Ташкента **Р. Курбан-Магомедова.**

Учебно-методическая разработка

В.А. Костецкого.

Особое внимание в учебнике уделено сущности и содержанию основ духовного развития человека. Целью данного предмета является формирование у учащихся чувства патриотизма, любви к Узбекистану, верности идее национальной независимости. В учебнике заложена идея о том, что построение демократического общества возможно лишь на основе диалектического сочетания ценностей мировой цивилизации и национальных особенностей нашего государства.

Учебник издан для аренды за счёт Республиканского
целевого книжного фонда (РЦКФ)

ISBN 978-9943-309-08-1

© Костецкий В.А. и др. 2011, 2015.

© «Yangiyo‘l poligraf servise» 2011, 2015.

Введение

Глубоко убеждён, что любая нация, любой народ только тогда смогут достичь поставленных целей, когда все проникнутся общей идеей.

Ислам Каримов.

Обретение государственной независимости открыло перед Узбекистаном широкие перспективы для экономического и социального прогресса, культурного и духовного обновления. В связи с этим большое значение для продвижения вперёд по пути обновления и прогресса приобретают проблемы возрождения духовности и культуры народа, воспитания в каждом человеке бережного отношения к прошлому, национальным и религиозным традициям, а также приобщения к ценностям современной мировой цивилизации.

С обретением независимости коренным образом изменилось отношение к прошлому, к национальной истории, духовным ценностям и традициям. Возрождаются народные праздники и обряды, укрепляется национальное самосознание и достоинство представителей всех национальностей, проживающих в Узбекистане. Из забвения возвращаются имена многих выдающихся личностей — государственных деятелей и полководцев, великих учёных и мыслителей прошлого.



чувства чести и совести, самостоятельность мышления, гордость за свою Родину, она должна бережно относиться к историческим и духовным ценностям предков и уважать старших.

В течение года мы с вами познакомимся с основными понятиями и представлениями, связанными с идеей национальной независимости.

В 9-м классе вы узнаете о том, как формируется демократическое гражданское общество, какую роль играет национальная идея в этом процессе, в гармонизации общечеловеческих и национальных ценностей.

Большое влияние на развитие человека оказывают материальная и духовная культура. Мы расскажем вам о богатом культурном наследии Узбекистана и его вкладе в развитие мировой цивилизации.

За короткий период в стране произошли огромные изменения, равные по значимости векам. Независимость дала возможность народу Узбекистана в полной мере осознать свою национальную самобытность, громко заявить о себе как о наследнике поистине великих предков, имена которых золотыми буквами вписаны в мировую историю. Вместе с тем независимость потребовала от нас по-новому взглянуть на свою собственную историю, свои непреходящие национальные ценности, на значимость обретенной свободы и суверенитета, извлечь необходимые уроки из прошлого и сделать выводы.

Наша главная задача — помочь вам сформировать понятия и представления, связанные с идеей национальной независимости, приобрести навыки самостоятельного мышления, понять сущность мировоззрения, основанного на убеждении в необходимости активного участия в возрождении духовности и нравственности, научить бережно относиться к культурному наследию народа, привить стремление к познанию и приумножению древних и современных культурных ценностей.

Общеизвестно, что только по-настоящему образованный человек может высоко оценить достоинства другого человека, сохранять национальные ценности, проявлять национальное самосознание и самоотверженно бороться за то, чтобы жить в свободном обществе, чтобы наше независимое государство заняло достойное место в мировом сообществе.



ДЕМОКРАТИЯ И ИДЕОЛОГИЯ

§ 1. ДЕМОКРАТИЯ И ВЛАСТЬ

Власть

Многие века человечество пыталось сформировать такое общество, в котором не будет руководителей и подчинённых, не будет органов власти и созданных ими органов принуждения – милиции, суда и т.д.



А как вы считаете, при каких условиях возможно существование такого общества? Или это невозможно? Аргументируйте ответ.

Однако, пока всеобщее согласие не достигнуто и очень часто происходят столкновения противоположных интересов, нужна сила, которая регулировала бы отношения между людьми. Этой силой является власть. **Власть** – это возможность оказывать воздействие на поведение и чувства людей.

В демократическом обществе власть осуществляется на основе закона. Такая власть основывается на силе авторитета, и такой власти люди подчиняются не из страха, а по внутреннему убеждению.



Что произойдёт в обществе, в котором каждому будет разрешено делать всё, что он захочет? А как бы вы повели себя в таких условиях?



Задание 1

Прочитайте высказывание и объясните его смысл. Приведите примеры.

Лишь в правосудье – мир, покой, свобода,
Расцвет страны – в спокойствии народа.

Мунис Хорезми.

Признаки демократии и её формы

Демократия в переводе с греческого означает «власть народа» (*демос* – народ, *кратос* – власть).

Демократическими называют государства и общества, в которых высшая власть принадлежит народу и реализуется народным

волеизъявлением. Понятие «демократия» имеет многовековую историю. Родившись в Древней Греции, демократия как принцип государственной власти на разных этапах истории претерпела сложные изменения, пока не стала основным принципом существования большинства развитых стран мира.

Наиболее распространённое понятие демократии – это народовластие, то есть правление народа через его представителей.

На протяжении всей своей истории человечество выработало две формы демократии: *непосредственную*, то есть прямую, когда народ сам, без своих представителей, решает государственные дела, и *представительную*, когда народ своё суверенное право осуществляет через избранных представителей.

Формы народовластия в Узбекистане проявляются в виде участия в референдумах, выборах депутатов, в различных собраниях, индивидуальных и коллективных обращениях с жалобами и заявлениями в государственные органы, в обсуждениях проектов законов и др.



Противоположностью демократии является **диктатура** – ничем не ограниченная власть лица или группы лиц, опирающихся на силу.

С провозглашением независимости в нашей стране начался процесс построения демократического общества. Утверждаются принципы подлинной демократии, соответствующей национальным и культурным традициям, интересам всех социальных групп и слоёв населения страны.

В стране провозглашён принцип конституционного равноправия – каждый, кто родился в Узбекистане, кто живёт и трудится на его земле, является равноправным гражданином страны, независимо от национальной принадлежности и убеждений. Каждому, независимо от национальности и социального положения, гарантируется сохранение и развитие его культуры, языка, обычаев и традиций.

Народ – единственный источник власти

Народовластие предполагает активное участие граждан в формировании и деятельности органов государственной власти. При этом народ признаётся единственным источником государственной власти.

Основной особенностью Конституции Республики Узбекистан стало то, что она объявила человека, его жизнь, свободу, честь и достоинство высшей ценностью; признала приоритет интересов человека, его прав и свобод по отношению к государству; вернула государство к его прямому назначению – служить интересам человека и общества; закрепила принцип политического плюрализма; признала народ источником власти.

Трибуна Президента

Конституция определяет лицо и авторитет государства. Через этот Основной закон мир узнаёт государство как государство, нацию как нацию. Наша Конституция отражает волю и дух народа, его общественное сознание и уровень культуры, ибо в его разработке и обсуждении принимал участие весь народ.

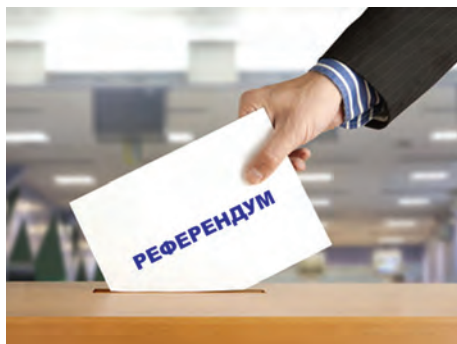


Задание 2

Объясните смысл узбекской народной пословицы.

В мире – народ хозяин, бек погостит – уйдёт.

Узбекистан провозглашён демократической республикой. Это значит, что в нашем государстве установлена республиканская форма правления, при которой органы власти формируются народом или его представителями. Глава государства избирается непосредственно народом. Периодически назначаются новые выборы, что позволяет гражданам обновлять властные структуры, оказывая доверие другим партиям и движениям.



При необходимости проводятся **референдумы** – всенародные голосования по важнейшим вопросам государственной жизни. Это также широкие общественно-политические права и свободы граждан: свобода слова, печати, собраний и манифестаций. Это позволяет гражданам участвовать в управлении государственными и общественными делами, обсуждать проекты законов и другие важные вопросы жизни страны.

Таким образом, главная цель демократического общества – всё более широкое вовлечение народа в управление делами общества, и здесь огромную роль начинают играть такие традиционные формы самоуправления граждан, как обсуждение проблем и поиски их решения на заседаниях махаллинских сходов.



Материал для размышлений и дискуссий

Объясните смысл следующих высказываний.

Подберите свои примеры.

Убедите в своей правоте одноклассников.

Служи народу, в службе верным будь

И с честью одолей сей верный путь.

Анбар-Атын.

Умный человек будет прославлять владыку
не грозного, а милосердного

Бедиль.

Чем больше пользы людям принесёшь,
Тем больше пользы в том себе найдёшь.

Алишер Навои.

Словарь

Власть – возможность оказывать определённое воздействие на деятельность людей с помощью авторитета, права или насилия.

Демократия – общественно-политическая система, предоставляющая гражданам право участвовать в принятии политических решений и выборе своих представителей в органы центральной и местной власти.

Идея – результат процесса мышления, наглядный образ мысли. Понравившаяся идея проникает в жизнь и является источником силы для её воплощения в реальные дела.

Идеология – система политических, правовых, нравственных, религиозных, эстетических и философских взглядов и идей, в которых осознаётся и оценивается отношение людей к действительности.

Махалля – форма самоуправления граждан для решения возникающих проблем по месту жительства; объединение семей по месту жительства для решения общих проблем.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что такое власть?
2. При каких условиях возможно существование общества без государственных органов власти?
3. На каких принципах осуществляется власть в демократическом обществе?
4. Перечислите признаки, присущие демократии.
5. В чём суть принципа конституционного равноправия?
6. Чем отличается представительная форма демократии от непосредственной формы демократии?
7. С какой целью проводятся в государстве референдумы?

§§ 2–3. ЧТО ТАКОЕ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

Человек и общество

Мы с вами живём среди людей, т.е. в обществе. Каждый из нас стремится жить в таком обществе, в котором созданы условия для безопасного проживания, а также имеется возможность для реализации своих планов. В настоящее время эти условия создаёт государство. Однако если государство будет регулировать все сферы развития общества, включая, например, семейную и личную, то такое государство будет называться **тоталитарным**. Развитие истории показало, что с развитием государства все больше его функций должно переходить к самим гражданам, то есть государство доверяет им самим определять отношения между собой, но оставляет за собой право вмешиваться, если возникает угроза жизни и безопасности людей.

Такое возможно только в условиях верховенства закона, обязательного для всех. В этом случае государство из силы, стоящей над обществом, полностью подчиняющей себе все стороны жизни человека, становится органом, выполняющим волю общества.

Таким образом, **гражданское общество** – это общество с развитыми экономическими, политическими, правовыми и культурными отношениями между его представителями, действующее на основе самоуправления, независимое от государства, но взаимодействующее с ним; личность гражданского общества – это человек, ориентированный на созидание, духовность.



Как вы считаете, возможно ли существование общества без государственных органов власти?

Трибуна Президента

Сегодня с позиции достигнутого, ставя перед собой задачи углубления демократических, политических реформ, мы должны исходить из необходимости достижения конечной цели – построения гражданского общества. То есть создание такого государственного и общественного устройства, когда сильная центральная власть концентрировала бы свои усилия на главных общепризнанных функциях.

Признаки гражданского общества

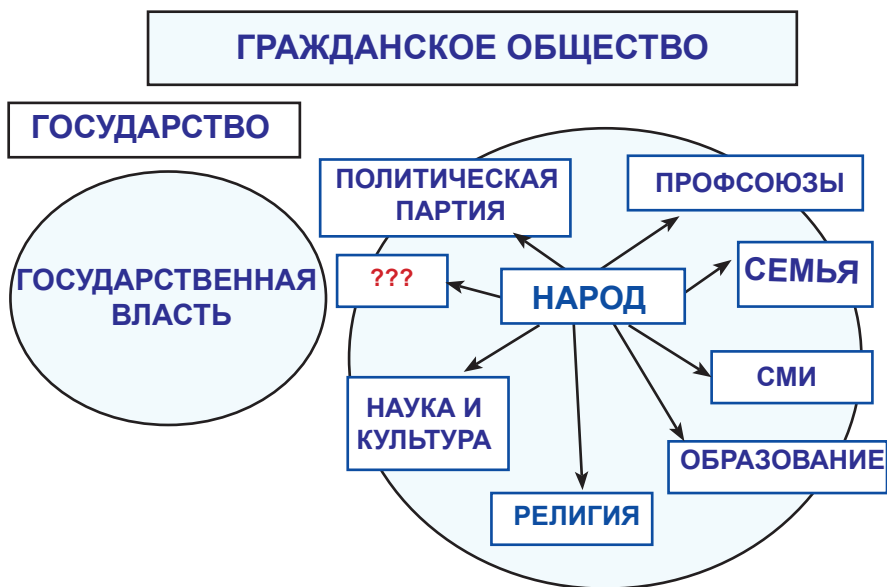
Одним из главных признаков гражданского общества является соблю-

дение прав и свобод человека. Общество не может быть свободным и демократичным, если отдельный человек в нём не свободен. Любые ограничения прав означают, что нарушено главное правило гражданского общества – следование интересам каждой личности. Основным регулятором жизни гражданского общества должно стать самоуправление.

Таким образом, гражданское общество создает такие механизмы, которые позволяют обеспечить в нем равноправие и сотрудничество. Если государство действует на основе строгого подчинения всех граждан власти, то в гражданском обществе никто не может действовать с помощью принуждения.

В гражданском обществе должен быть высокий уровень участия граждан в делах общества. При этом каждый гражданин должен знать обо всём происходящем в обществе. Ведь только информированный гражданин может защищать свои интересы или предотвратить их нарушение.

В гражданском обществе должна быть свободная реализация идей и политических направлений, которые смогут конкурировать друг с другом. Партии, общественные организации могут самостоятельно определять свои цели и задачи и бороться за их выполнение. Однако деятельность как отдельного гражданина, так и различных объединений осуществляется только на основе закона.





Как вы считаете, каким образом гражданское общество, не обладая органами принуждения, может повлиять на действия людей или на правительство?

Гражданское общество и государство

Государство охраняет человека с помощью законов и органов принуждения – милиции и судебных органов. Гражданское общество может защитить человека с помощью методов общественного влияния. Активная деятельность партий и общественных движений формирует общественное мнение, к которому должны прислушиваться руководители государства. Поэтому важным этапом в формировании гражданского общества является формирование политических партий и движений, готовых в случае необходимости оказать влияние на власть с целью защиты интересов как общества, так и отдельного человека.

При этом в гражданском обществе государству отводится не менее важная роль. Самое главное – государство должно гарантировать стабильность общества. Для отражения внешней агрессии формируется армия. Для сохранения жизни и имущества граждан, наказания преступников – милиция и суд.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА, ПРАВА И ГОСУДАРСТВА



В Узбекистане сформированы основы гражданского общества. Собственный опыт формирования гражданского общества, осуществленный по историческим меркам в небольшой срок, имеет большое значение для Узбекистана, так как выбранный путь построения гражданского общества стал фундаментом всех проводимых в стране реформ.

В результате осуществляемого процесса демократизации был создан надёжный экономический фундамент становления основ гражданского общества.

В стране сформировалась частная собственность с правовыми гарантиями её неприкосновенности, созданы условия для зарождения среднего класса, самостоятельного отечественных товаропроизводителей, база для их конкуренции, определены стимулы для роста производства, обеспечена независимость потребителя, утверждена многоукладная экономика с многообразием форм собственности.

Особенности взаимоотношений личности и общества

За минувшие годы построен прочный политический фундамент, состоящий из законодательно оформленной избирательной системы, позволившей организовать первые в Центральной Азии альтернативные президентские и парламентские выборы, достигнуть плюрализма мнений – права на разнообразие оценок и суждений. В стране достигнуто максимально полное участие граждан в государственном управлении, реализованы принципы передачи полномочий гражданам органам власти, на практике создана многопартийность.

В Олий Мажлисе Узбекистана сформированы фракции политических партий. В настоящее время в Узбекистане действуют Народно-демократическая партия (НДПУ), Социал-демократическая партия «Адолат», Демократическая партия Узбекистана «Миллий тикланиш», Движение предпринимателей и деловых людей – Либерально-демократическая партия Узбекистана (УзЛиДеП), а также Экологическое движение Узбекистана.

Каждый гражданин Узбекистана имеет возможность реализовать свой творческий потенциал, участвуя в работе одной из партий или общественном движении, оказывая помощь в выполнении поставленных ими целей.

Личность – это отдельный человек со всем богатством его духовной жизни, потребностями и интересами, и главная цель любо-

го демократического общества – создать условия для свободного развития личности.

Понятие личности неразрывно связано с понятием свободы личности. Однако свобода личности ограничена рамками закона и необходимостью свободы для других людей. Государство регулирует эти отношения в Основном Законе – Конституции, утверждая права, обязанности и свободы граждан страны, а также предусматривает в других законах меру ответственности за их нарушение. Тем самым оно поддерживает порядок в обществе как необходимое условие и гарантию соблюдения прав личности в обществе. Кроме того, государство берёт на себя обязательство соблюдать и охранять права человека, создавая для этого специальные учреждения.

Конституцией страны защищаются права не только граждан Республики Узбекистан, но и тех, кто оказался в государстве временно или постоянно. Это иностранные граждане или лица без гражданства (**апатриды**), которые не могут доказать свою принадлежность к иностранному государству. И хотя такие лица не обладают гражданством, они пользуются в полной мере правами, закреплёнными в международных документах и правовых нормах государства.

Таким образом, главный принцип государства, которое строит свои отношения с гражданами на правовой основе, – верховенство законов и равенство всех перед законом.

Сегодня наше государство переживает процесс становления гражданского общества, в котором каждому предстоит осознать, что большая ответственность перекладывается с плеч государства на отдельных граждан и общество в целом, то есть на каждого из нас.

Задание



Прочитайте высказывание. Вы согласны с ним?
Аргументируйте ответ.

Как справедливость по своей природе вызывает одобрение, своей сущностью вызывает любовь, привлекает присущей ей красотой, точно так же обстоит и с правдой.

Аль-Беруни.



Материал для размышлений и дискуссий

Объясните смысл следующих высказываний

Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

Мы не так многочисленны, и не дай Бог, если мы в своей слепоте разойдёмся, объединиться потом будет гораздо труднее.

Амир Темур.

Составляя свод законов, правитель должен учесть нравственные особенности народа и те его вековые традиции, которые побуждают к справедливости. Ибо справедливость – лучшее украшение человеческих поступков.

Абу Али ибн Сино.

У пловущих в одной лодке судьба одна.

Узбекская народная пословица.

Словарь

Мировоззрение – система взглядов, идеалов и убеждений человека, определяющих его отношение к окружающей действительности.

Правовое государство – государство, отличительными признаками которого являются верховенство закона в жизни общества, реальность прав и свобод личности, взаимная ответственность государства и личности, разделение власти на законодательную, исполнительную и судебную, наличие эффективных форм контроля за осуществлением законов.

Гуманизм (от *лат.* человечность) – учение, провозглашающее достоинство, права и свободы человека высшей ценностью.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. В чём отличие понятий «общество» и «гражданское общество»?
2. Перечислите признаки гражданского общества.
3. Каким образом гражданское общество может влиять на государственные органы управления?
4. Какие организации составляют гражданское общество?
5. Какая роль отводится государству в гражданском обществе?
6. Перечислите признаки правового государства.

§§ 4–5. ИДЕЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ И ОСНОВЫ ПОСТРОЕНИЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Общечеловеческие ценности и идея независимости

Каждая страна, добившись свободы, избирает свой путь развития, стремится построить новое общество, выработать собственную программу. Обретение государственной независимости открыло перед Узбекистаном перспективы экономического и социального прогресса, культурного и духовного обновления. В нашей стране чётко определена цель – создание демократического правового государства, основанного на цивилизованной и стабильной рыночной экономике. Это общество обязано гарантировать народу Узбекистана достойную жизнь, соблюдение его прав и свобод, обеспечить возрождение национальных ценностей и культуры.

Трибуна Президента

Национальная идея призвана выражать мечты и чаяния народа, служить ему опорой, поддерживать его дух в исторических испытаниях, когда общество ищет решение множества возникающих жизненно важных проблем. Она нужна не только для создания материальных богатств и изобилия, но и является стимулом, побуждающим стремиться к достижению высокой нравственности, факелом, освещающим путь к прогрессу.

Признаки демократии в Узбекистане

Демократия в Узбекистане основывается на идее приоритета общественного мнения и единства общественных интересов. Провозглашение независимости дало народу Узбекистана возможность самому определять своё будущее и обустроить жизнь в стране в соответствии с национальными интересами и общепринятыми в мире демократическими нормами.

Задание 1

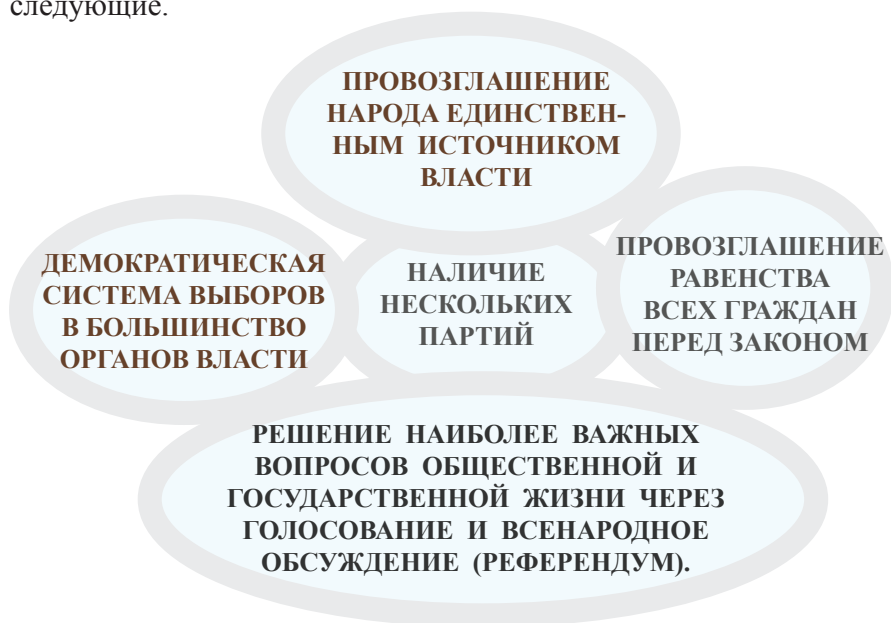


Объясните, как вы понимаете это высказывание.
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Лишится благоденствия страна, в которой благоденствуют бесчестные визири.

Амир Темур.

Основными признаками демократии в Узбекистане являются следующие.



Основные направления демократизации общества

Благодаря реформированию общества в нашей стране начали возрождаться прекрасные национальные традиции, восстанавливается духовное наследие наших великих предков, которые внесли весомый вклад в развитие мировой цивилизации.

В стране утверждаются принципы социальной справедливости. С целью повышения уровня жизни увеличиваются размеры минимальной заработной платы, пенсий и пособий. Принимаются меры по обеспечению занятости населения.

Всё это дало свои положительные результаты – не произошло резкого снижения уровня жизни людей. Пенсионеры, многодетные семьи и другие слои населения, нуждающиеся в сильной социальной защите, оказались материально защищёнными в условиях переходного периода. Созданные различные фонды содействуют укреплению семьи, оказывают ей материальную поддержку.

Особое значение для будущего государства составляет забота о сохранении и повышении интеллектуального уровня нашего общества. Ежегодно на развитие науки и образования выделяются

необходимые средства. В стране открыты новые высшие учебные заведения, образовательные учебные заведения нового типа – колледжи и лицеи, талантливая молодёжь направляется для обучения передовым технологиям в различных областях знаний в зарубежные страны. Исходя из требований рыночной экономики в сфере среднего специального образования открыты бизнес-школы, профессиональные курсы для обучения новым специальностям.

Основные задачи строительства демократического общества

Все вышеперечисленные признаки демократии напрямую связаны с основным содержанием идеи национальной независимости. В нашей стране разработана собственная модель построения демократического правового государства.

ПУТИ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА В УЗБЕКИСТАНЕ

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ НЕУКОСНИТЕЛЬНОГО
СОБЛЮДЕНИЯ ПРАВ И СВОБОД ЧЕЛОВЕКА.**

**ПОВЫШЕНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ
АКТИВНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ.**

**ФОРМИРОВАНИЕ НОВОГО ПРАВОСОЗНАНИЯ –
КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ОСОЗНАЁТ, ЧТО СВОБОДА – ЭТО
ОБЯЗАННОСТЬ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.**

**СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ –
ВЫРАЖАЮТ МНЕНИЯ И ИНТЕРЕСОВ ЛЮДЕЙ**

**СУД ИЗ ОРГАНА НАКАЗЫВАЮЩЕГО, ЯВЛЯЕТСЯ
ОРГАНОМ, ЗАЩИЩАЮЩИМ ПРАВА ЛЮДЕЙ.**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОППОЗИЦИИ, СПОСОБНОЙ
ПРЕДЛОЖИТЬ АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ВАРИАНТЫ
РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА ПО ПУТИ ПРОГРЕССА.**

За годы независимости по всем перечисленным направлениям проведена большая работа. В стране сложились основы демократической политической системы, построенной на многообразии идеологий и мнений и обеспечивающей широкое участие граждан в управлении делами государства и общества. Строятся новые мечети и медресе, восстанавливаются старые. При провозглашении свободы вероисповедания не запрещаются и атеистические взгляды, однако запрещено насильственное приобщение к религии.

Созданы необходимые условия для формирования и развития общественных негосударственных структур в информационной и общественно-политической сферах. Количество печатных средств массовой информации за последние 10 лет выросло в несколько раз. В стране функционирует около сотни негосударственных теле-студий, радиостанций, студий кабельного телевидения.



Всё больше усиливается общественная значимость и влияние Института по мониторингу формирования гражданского общества и других экспертных центров и институтов, созданных в последние годы в стране.

Трибуна Президента

Гарантия свободы печати – в развитии рыночных отношений, развитии конкуренции в информационной сфере. Сегодня у средств массовой информации появляется реальный и широкий выбор экономических партнёров, возможность обеспечить экономическую самостоятельность, самодостаточность и безбедное существование, что является основным фактором их независимости и свободы.

Задание 2



В «Божественной комедии» итальянского поэта Данте Алигьери (1265 –1321) описываются странствия поэта по загробному миру. У входа в ад он видит надпись «Оставь надежду всяк сюда входящий». О какой надежде говорит эта надпись? По описанию поэта, сразу за входом стонут

жалкие души людей, не творившие при жизни ни добра, ни зла. Как вы думаете, почему этих людей Данте разместил в аду?

Трибуна Президента

Мы лишь тогда сможем добиться своих целей, когда каждый житель страны полностью осознает свои права, обязанности и возможности, почувствует себя истинным гражданином своей страны, будет активно участвовать в жизни общества, которое мы сегодня строим, когда им по-настоящему овладеет чувство гордости за свою Родину, свою землю, свою историю и свой народ.



Задание 3

Объясните, как вы понимаете это высказывание. Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Желаешь быть почитаемым среди людей –
довольствуйся малым.

Агахи.



Материал для размышлений и дискуссий

Объясните смысл следующих высказываний.

Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

Благородное сердце отвернется от счастья, построенного на несчастье других.

Саади.

Совость является основой и источником хороших нравов, и люди, обладающие совестью, любое дело совершают, не преследуя корысти, с добрыми намерениями. Поэтому такие люди всегда пользуются любовью и уважением других.

Авлони.

Халат, сшитый по общему совету, тесен не будет.

Узбекская народная пословица.

Кто многим помогает, у того много помощников.

Узбекская народная пословица.

Словарь

Альтернатива (*франц.* alternative, от *лат.* alter – один из двух) – необходимость или возможность выбора одной из двух или нескольких взаимоисключающих возможностей; каждая из исключающих друг друга возможностей.

Национальная идея – совокупность идей, обосновывающих коренные интересы всего народа того или иного государства, результат интеллектуальной деятельности всей нации.

Оппозиция – группа лиц или партий, выступающих вразрез с мнением большинства или с господствующим мнением.

Прогресс – развитие человека и общества в направлении к лучшему, более совершенному состоянию за счёт совершенствования личных качеств отдельных индивидуумов.

Парламент (от *франц.* parler – говорить) – высший представительный и законодательный орган государства, осуществляющий функции представительства основных социально-политических сил страны, законодательную деятельность.

Партия политическая (от *лат.* partie – часть) – группа единомышленников, предлагающих определённую программу усовершенствования общественного устройства, организации власти и всей государственной жизни. Своих целей добивается путём прихода к власти.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Назовите основную цель нашего государства после провозглашения независимости.
2. Перечислите признаки демократии в Узбекистане.
3. Какие задачи необходимо решить нашему государству в социально-духовной сфере?
4. Назовите приоритетные задачи нашего государства в общественно-политической сфере.
5. Какие задачи необходимо решить в нашей стране в области строительства демократического общества?
6. Назовите основную задачу в области либерализации судебной системы.

§ 6. ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ И ИДЕОЛОГИЯ

Соотношение национальных и общечеловеческих ценностей

Общеизвестно, что национальная культура становится значительной лишь тогда, когда в ней находят воплощение общечеловеческие ценности. К **общечеловеческим ценностям** относятся такие ценности, как сохранение мира, соблюдение норм международного права, обеспечение равноправия в обществе, соблюдение прав и свобод человека, забота о подрастающем поколении, межнациональное согласие, религиозная толерантность, охрана окружающей среды и др.

При разработке концепции идеи национальной независимости учитывались не только различные стороны национальной культуры и национального самосознания, но и национальные особенности в свете общечеловеческих ценностей.



Главная ценность гражданского общества – это отношение общества к поступкам отдельных индивидуумов, другими словами, то, как обществом определяются понятия добра и зла, справедливости, какие идеалы поддерживаются обществом. Ведь поступки людей оказывают большое влияние на окружающих, они затрагивают интересы многих людей, укрепляют или подрывают общепринятые обычаи и традиции.

Мысль о взаимосвязи национального и общечеловеческого звучит почти во всех выступлениях Президента Ислама Каримова.

«Наши национальные ценности, – подчёркивает Президент, – связаны с общечеловеческими. В течение многих веков наш народ вносит огромный вклад в совершенствование общемировых, общечеловеческих ценностей».

Это уважение к представителям других национальностей, жизнь в согласии с ними, религиозная терпимость, стремление к знаниям, изучение культуры других народов, почитание женщины, терпимость, милосердие, трудолюбие, честность.

Гостеприимство – одна из характерных черт узбекского народа. Гостя в каждой семье считают уважаемым человеком. Эти качества, присущие узбекскому народу, в равной мере почитаются людьми любой национальности.

Таким образом, можно утверждать, что главной духовной ценностью независимого Узбекистана является человек.

Трибуна Президента

Курс, избранный страной, заключается в создании такого духовного фундамента, который бы основывался на вековых традициях, обычаях, культуре и языке узбекского народа в тесном соединении с достижениями мировой цивилизации.

У каждого народа есть свои особенные нравственные принципы и правила, но если их сравнить, то станет понятным их общечеловеческое содержание.

В речи на встрече с представителями общественности, посвящённой обсуждению концепции идеи национальной независимости, Президент страны подчеркнул: «У нас восточный **менталитет**, у нас есть свои, присущие только нам обычаи, традиции, неповторимые особенности, которые сформировали гуманистические идеалы народа – справедливость, терпимость, великодушие, уважение к просвещению и знаниям, почитание стариков, забота о детях».

Особую роль в становлении духовности и нового мышления человека играют такие духовные и нравственные ценности, как суверенитет и свобода человека, демократия, уважение к знаниям родной истории, любовь к Родине и бережное отношение к памятникам письменности и культуры, к родной природе, т.е. все те ценности, которые в сумме могут сформировать духовный мир современного человека, отвечающий самым высоким меркам. Особые

черты национального менталитета узбекского народа – благоразумие, деликатность, великодушие, милосердие, скромность, трудолюбие, открытость в общении, уважение к старшим, пожилым людям.



Задание 1

Объясните, как вы понимаете вышеперечисленные ценности узбекского народа? Какие ещё вы можете привести в качестве примера?

Трибуна Президента

Главная цель идеи национальной независимости – объединить народ во имя великого будущего, побуждать каждого гражданина страны, независимо от его национальности, языковой и религиозной принадлежности, к жизни с чувством постоянной ответственности за судьбу своей Родины; воспитывать гордость за богатейшее наследие предков, накопленные духовные ценности и благородные традиции; формировать высоко нравственных и гармонично развитых людей; превращать в смысл жизни самоотверженность ради нашей священной жизни.

Все реформы, проводимые в нашей стране, направлены на создание достойных условий жизни для человека. Ведущими принципами развития национальной экономики являются следующие:

**ВЕДУЩИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ
НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ**

ПОЭТАПНОЕ ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ;

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЗАЩИТЫ
ПРАВ СОБСТВЕННИКА И УТВЕРЖДЕНИЕ ВСЕХ
ФОРМ СОБСТВЕННОСТИ;**

**СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ
ПРАВА НА ТРУД, ОТДЫХ, ЗАЩИТУ
ОТ БЕЗРАБОТИЦЫ;**

**СОЗДАНИЕ УСТОЙЧИВО И ДИНАМИЧНО
РАЗВИВАЮЩЕЙСЯ ЭКОНОМИКИ,
ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РОСТ НАЦИОНАЛЬНОГО
БОГАТСТВА И ЭКОНОМИЧЕСКУЮ
НЕЗАВИСИМОСТЬ СТРАНЫ.**

Однако чтобы добиться благополучной жизни, необходимо изменить и мировоззрение людей, их отношение к труду и собственности. Цель реформ – создать возможность каждому для достижения благополучной жизни, через проявление инициативы, предприимчивости и воспитание в каждом чувство собственника.

Сегодня достижение благополучия во многом зависит от уровня знаний, овладения компьютерной техникой и другими современными технологиями. Благополучие народа является одной из общечеловеческих ценностей. В любой стране, где люди живут в достатке, будет сильным и могучим и государство, следовательно, уровень жизни народа – свидетельство уровня мощи государства.

Задание 2



Объясните, как вы понимаете это высказывание.
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Страною правя, чти людей труда,
От них не отделяйся никогда.
Забудь свои пристрастья и обиды,
Внимай их бедам, а не то – беда.

Захириддин Бабур.

Межнациональное согласие

Не менее важными общечеловеческими ценностями для прогресса и процветания государства и его граждан являются дружба и сотрудничество между народами. **Межнациональное согласие** – это духовная основа единства в обществе представителей различных наций и народностей, занимающихся созидательным трудом на пути к единой цели.

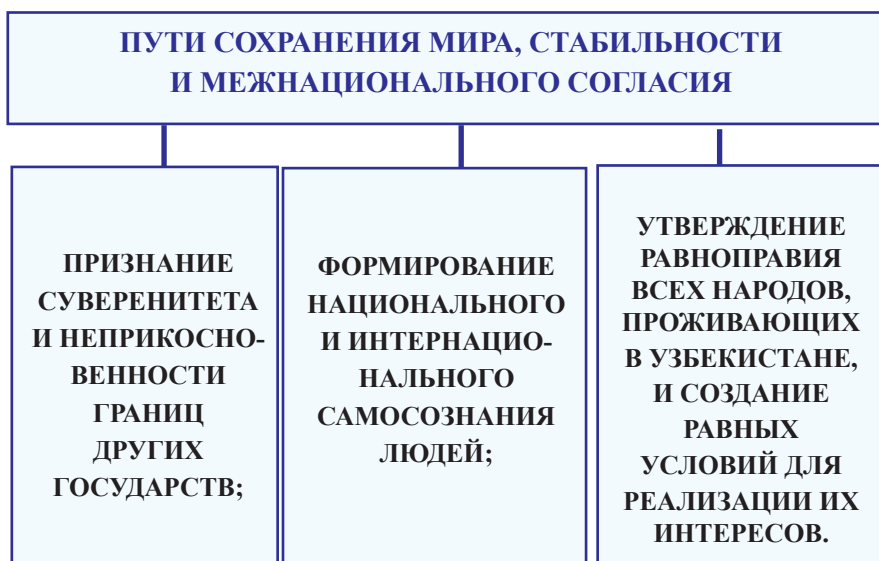


Разработанная национальная идея совершенно свободна от всякого национализма, пренебрежительного отношения к людям других наций и народностей. Главной угрозой для межнационального согласия являются агрессивный национализм и шовинизм. Во многих странах они стали источником межнациональных конфликтов.

Национальная идея – это прежде всего идея межнационального согласия, гражданского мира и стабильности. За относительно короткий исторический период Узбекистану удалось установить и сохранить мир, стабильность, политическое равновесие, что можно считать главным достижением независимости.

Обеспечение межнационального и гражданского согласия для Узбекистана особенно важно, так как в нашей стране проживают представители более 130 наций и народностей.

Подъём национального самосознания в республике не означает пренебрежительного отношения к другим нациям и народностям. Понимая, что любая нация, даже самая малая, есть богатство человечества, наше государство развивает национальную идею на основе Конституции, в которой закреплён приоритет общепризнанных норм международного права в целях обеспечения гражданского мира и национального согласия.



Пути сохранения мира и стабильности в регионе

Для сохранения мира, стабильности и межнационального согласия наше государство избрало следующие пути и принципы:

Мирная жизнь страны – это самое главное условие и гарантия устойчивого развития страны. Во все времена прогрессивная часть населения мира стремилась к миру и согласию между народами.

Но в мире есть и силы, которые стремятся достичь своих корыстных целей путём вовлечения стран в конфликты, войны и кровопролития.

В нашей стране вопрос о мире и стабильности всегда был и остаётся самым важным. В Основном Законе страны – Конституции – закреплены принципы неприменения силы или угрозы силой, нерушимости границ, мирного урегулирования споров, невмешательства во внутренние дела других государств, а также признание всех международных норм права, связанных с вопросами укрепления мира и сотрудничества между народами.

Одну из серьёзных угроз для стабильного развития человечества представляет международный терроризм и экстремизм. Как отмечал Президент Узбекистана Ислам Каримов, «сегодня всем должна быть ясна одна истина: естественно, что ни один человек, ни одно государство не могут остаться в стороне от борьбы во имя искоренения этого зла, угрожающего всему человечеству».

Узбекистан выступает за неукоснительное соблюдение всеми государствами глобального режима ядерного нераспространения.

Угрожающие масштабы в мире приобретает процесс потребления наркотиков, объём производства которых увеличивается в последние годы по нарастающей. Наркомафия превратилась в глобальную силу, финансовые возможности которой значительно превышают бюджеты многих стран мира. Только совместными усилиями можно добиться значительных результатов в борьбе с этим злом.

Задание 3



Прочитайте притчи и объясните их скрытый смысл.

Как вы считаете, какие общечеловеческие ценности упоминаются в них.

Брошенный камень

Один успешный молодой человек ехал в машине последней модели и радовался жизни, когда ощутил удар о дверцу своей любимой игрушки. Он тут же затормозил, выскочил из салона и увидел, что брошенный кем-то камень сильно оцарапал его новенькое авто. Не тратя времени, он вскочил в машину и развернул её на сто восемьдесят градусов, решив вернуться и найти место, откуда был брошен камень. Мужчина был в бешенстве. Снова выскочив из машины, он бросился к мальчику, который оказался виновником происшествия, схватил его за худенькие плечи, толкнул к капоту и закричал:

— Ты что наделал, негодяй? Ты соображаешь, что натворил?

Это новая машина, и камень, который ты бросил, очень дорого тебе обойдётся! Зачем ты это сделал?

– Пожалуйста, простите! Пожалуйста! Я не знал, что делать! Я бросил камень потому, что никто не останавливался!

Слёзы текли по щекам мальчика, он указывал рукой куда-то в сторону.

– Там мой брат! Он выпал из своей инвалидной коляски, а я не могу его поднять... он много весит, а я слишком маленький. Я хотел попросить помощи!

Всхлипнув, он спросил у владельца машины:

– Вы не могли бы помочь мне посадить его в коляску? Пожалуйста. Он сильно ударился...

Тронутый до глубины души, молодой человек поднял подростка-инвалида с земли, усадил в коляску, вытащил свой шёлковый платок и постарался промокнуть ранки и ссадины, отряхнул пыль и, когда убедился, что всё более или менее в порядке, посмотрел на мальчишку, поцарапавшего ему машину. Тот благодарно улыбался.

– Большое спасибо!

Мужчина видел, как мальчишка, с трудом толкая перед собой коляску, постепенно удалялся по направлению к очень скромному дому.

Владелец новенького автомобиля так и не починил дверцу своей машины, оставив царапину специально, чтобы всегда помнить – нельзя так беспечно нестись по жизни, чтобы другим не пришлось бросать камни, привлекая к себе внимание.

Дорога

После сильного дождя забуксовала машина.

– Как же это ты в яму-то угодил? – с упрёком покачал головой прохожий, обращаясь к водителю, и прошёл мимо.

– Рад бы тебе помочь, да некогда мне – спешу! – посетовал второй и тоже прошёл мимо. А третий ничего не сказал.

Он просто подставил плечо, поднапрягся и шофёру удалось вывести машину на ровное место.

– Садись, подвезу! – с благодарностью предложил ему водитель. Он сел в кабину. И они обогнали первого прохожего, а затем и далеко успевшего уйти вперёд второго. Хотя тот и очень спешил!

Словарь

Геополитика – наука о контроле над пространством; в широком смысле это понятие означает сознательно проводимую политику государства. Традиционная геополитика делает акцент на военно-политическую мощь государства и преобладающую роль географических факторов в захвате чужих территорий. Новейшая геополитика предполагает распространение идеологического влияния на территории других государств.

Национализм – возвеличивание своей нации за счёт принижения других наций; проведение политики и практики дискриминации по национальным признакам (государственный и бытовой национализм). Крайняя экстремистская форма национализма – фашизм.

Идеологический полигон – в отличие от военного полигона как объекта для проведения войсковых учений или испытаний вооружений и военной техники идеологический полигон означает борьбу за овладение сознанием людей, и эта борьба ведётся с помощью идеологического оружия, оказывающего влияние на душу и сознание человека.

Идеологический иммунитет – понимается как способность человека противостоять внешним отрицательным идеологическим влияниям, создание системы защиты, которая способна поддерживать стабильность общественной и государственной систем, охраняя их от «инфекций» с враждебных «полигонов».

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. В чём суть идеи националистического экстремизма?
2. Что является главными ценностями гуманного демократического общества?
3. От каких главных условий зависят мир и стабильность в стране?
4. Перечислите ведущие принципы развития национальной экономики.
5. Какие пути и принципы избраны нашим государством для сохранения мира и стабильности в стране?

Глава II

БОРЬБА ЗА УМЫ, СЕРДЦА И СОЗНАНИЕ ЛЮДЕЙ

§ 7. ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА

Разрушительные идеологии и их влияние на общество

В современном мире существуют и оказывают огромное влияние на умы и поступки людей разнообразные идеи и идеологии. Каждая из идей или идеологий отражает интересы определённых групп общества или же всего общества в целом. Общее, что объединяет все существующие идеологии, – это попытка распространения своего влияния на как можно большее число людей. В истории известны такие формы антигуманных идеологий, как анархизм, шовинизм, фашизм, многие из которых определённые силы пытаются возродить в наши дни.

Одной из крайне реакционных и агрессивных идей, получивших новое идеологическое обоснование в наши дни, стала идеология **неофашизма**. Сторонники этой идеологии во многих странах выступают за возрождение фашизма – установление мирового господства с использованием вооружённой борьбы и террора. Как разновидность этой идеологии стали возникать различные объединения, пропагандирующие культ насилия и террора.





Задание 1

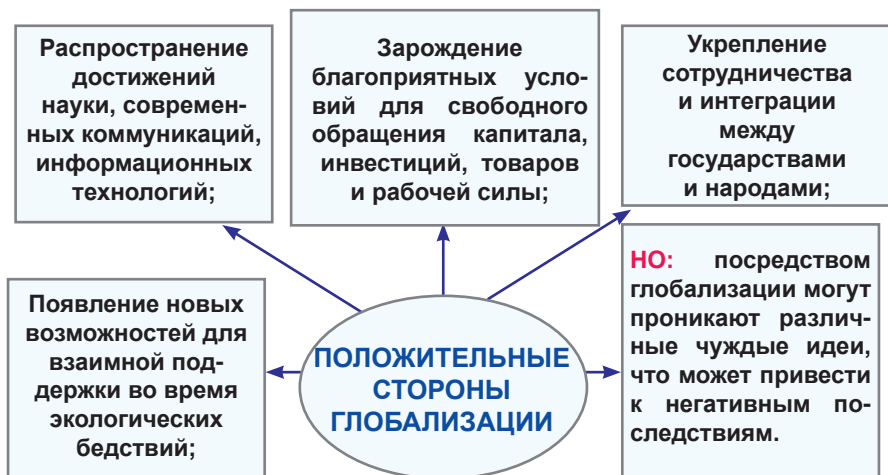
Вы согласны со следующим утверждением? Аргументируйте ответ примерами из повседневной жизни.

Беспечность есть причина всяких бедствий.

Джами.

Для стран Азиатского региона особую опасность представляют идеи **панисламизма** и **религиозного фанатизма**. Сторонники идей панисламизма выступают за объединение всех мусульманских стран, объясняя это общностью религии, культуры, традиций и т.д. Фанатизм – это состояние человека, которое заставляет его слепо верить в какую-то идею. Часто фанатик не ограничивается своей личностью и старается навязать её окружающим.

Борьба за овладение сознанием миллионов людей особенно обострилась в наши дни. Процесс глобализации, изменяющий высокими темпами весь мир, расширяет своё влияние на мировое сообщество. В книге «Высокая духовность – непобедимая сила» Президент Ислам Каримов пишет, что глобализация – это непомерное ускорение жизненного темпа, но при этом глобализация имеет положительные и негативные стороны. В качестве положительных сторон глобализации автор выделяет следующие факторы:



Однако в настоящее время процесс глобализации в качестве средства идейного влияния служит политическим интересам различных сил. Посредством него к нам проникают различные чуждые взгляды и идеи, что может привести к непредвиденным негативным последствиям.

Военное, экономическое, политическое давление можно видеть, чувствовать и предотвратить, тогда как почувствовать и предугадать идеологическую угрозу, её влияние и последствия не всегда возможно.

Таким образом, защита духовного мира нашего народа, понимание истинной сути процессов, происходящих на международной арене, формирование объективного и независимого мнения по актуальным вопросам современности является главной задачей сегодняшнего дня.



Задание 2

Вы согласны со следующим утверждением?

Аргументируйте ответ примерами из повседневной жизни.

Судьба всякого фанатизма в том, что он обращается против самого себя.

С. Цвейг.

Ценности нашего общества

Страны, развязывающие вооружённые конфликты, также не находят сегодня поддержки. Поэтому в условиях осуждения мировым сообществом войн избирается другой подход – распространение своего влияния, порабощение народа в духовно-идеологическом отношении, чтобы управлять им по своему усмотрению.

Там, где нельзя подчинить силой, пытаются использовать идеологические средства. И объектом таких попыток чаще всего становятся страны, добившиеся независимости, у которых возникло одновременно множество внутренних проблем.

Глобализация и распространение новых информационных технологий сделали этот процесс намного проще и шире, поэтому борьба с чуждым влиянием становится все актуальней и приобретает жизненно важное значение для существования независимых государств.

В настоящее время идеологические полигоны обладают большей силой, чем ядерные. Самое главное, что призывает человека к бдительности, заключается в том, что военное, экономическое, политическое давление ощущается сразу, а распознать идеологическое давление, его последствия очень трудно. Если в такой обстановке человек не будет обладать собственным мнением, твёрдыми убеждениями, накопленным жизненным опытом, сформировавшимся мировоззрением и крепкой волей, то, естественно, он не сможет противостоять воздействию чуждых идеологий.

Под словом «ценность» мы понимаем традиции и обычаи, которые формировались в течение тысячелетий. Они заняли прочное место в жизни людей, в их внутреннем мире. И хотя они не отражены в каком-либо официальном документе, большинство следуют им, они вошли в плоть и кровь людей. Естественно, необходимо хранить, беречь благородные ценности наших предков, добрые традиции и обычаи, приумножающие гордость и славу нашего народа, и в качестве бесценного богатства донести их до будущих поколений. Однако в жизни есть такие традиции и устаревшие обряды, которые нельзя причислять к вековым ценностям нашей нации.



Вы можете назвать обряды, которые вы считаете устаревшими и объясните, почему.

Речь идёт прежде всего о негативных явлениях, всё более вторгающихся в нашу жизнь под маской традиций и обычаев, превращающих свадьбы и обряды в пышные торжества, застолья и тем самым дискредитирующих наши национальные ценности. В основе этого явления лежат такие пороки и пережитки прошлого, присущие некоторым нашим людям, как тщеславие, помпезность, стремление выделиться, и, откровенно нужно сказать, желание праздно сорить деньгами, добытыми без труда, нечестным путём.

**Патриотизм – главная ценность
нашего общества**

Патриотизм – это преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу и готовность к любым жертвам и

подвигам во имя интересов своей Родины. Родина для человека священна, так как прежде всего это – отчий дом, родной язык, земля, вскормившая и воспитавшая человека. Любовь к Родине – высшее проявление духовности человека. Но любовь эта должна быть деятельной, направленной на созидание будущего, на обеспечение мира, процветания страны и благополучия народа. Любовь к Родине – это также любовь к её культуре, к её прошлому.

Это преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу и готовность к подвигам во имя интересов Родины.

Это деятельность, направленная на созидание будущего, на обеспечение мира, процветания страны и благополучия народа.

ПАТРИОТИЗМ

Родина – это прежде всего отчий дом, родной язык, земля, вскормившая и воспитавшая человека.

Любовь к Родине – это высшее проявление духовности человека.

Процветание Родины, прежде всего, зависит от молодого поколения. В нашей стране проявляется практическая забота о том, чтобы юное поколение выросло здоровым, грамотным, чтобы каждый молодой человек с гордостью говорил: «Я из Узбекистана, меня вырастила моя страна, она дала мне защиту, гарантировала мои права на образование, воспитала в духе уважения к национальным традициям, к славному прошлому народа».

Среднеазиатский поэт Камал Худжанди, испытав на себе вынужденную разлуку с Родиной, выразил свои чувства в стихах:

Если ты над собой не видал зарубежного неба,
Никогда не понять тебе, друг, и моей кручины.

Незнакомый язык... Непонятное пение птицы...
Здесь чужие дожди и чужая на обуви глина...
Я чужой. Я брожу и мечтаю о родине милой,
О чужбина, чужбина, чужбина, чужбина, чужбина!..

А Алишер Навои в своих стихах предостерегает:

Не думай родину покинуть,
От «благ» чужбинных можешь сгинуть...



Материал для размышлений и дискуссий

Как вы считаете, каким образом идеи джадидов смогли бы повлиять на развитие общества, если бы они получили широкое распространение в Средней Азии?

Джадиды и джадидизм

На рубеже XIX–XX вв. в Средней Азии интенсивно развивается общественно-политическое движение – джадидизм. В основе этого термина лежит арабское понятие о новом, т.е. учение о новом, движение к новому.

Во главе джадидского движения стояли: в Ташкенте – Мунаввар-кары Абдурашидханов, Абдулла Авлони, Убайдулла Ходжаев, в Самарканде – Махмудходжа Бехбуди, Абдукадыр Шакури, Саидахмад Сиддики-Аджзи, в Бухаре – Фитрат, Файзулла Ходжаев, Садриддин Айни, в Ферганской долине – Хамза, Ибрат, Чулпан, а в Хиве – Палваннияз Ходжи Юнусов и Бобоахун Салимов.

Не ограничиваясь открытием новометодных школ в Туркестане, они способствовали отправке молодёжи на учёбу в престижные учебные заведения России, Турции, Египта и Западной Европы. Джадиды нацеливали молодых людей на получение образования и овладение светскими науками и возвращение на родину в качестве врачей, инженеров, юристов, агрономов и государственных деятелей.

Программа джадидов Туркестана заключалась в том, чтобы провести реформу народного образования и подготовить высококвалифицированных специалистов по жизненно важным отраслям культуры, науки и техники и с помощью подготовленных специалистов развивать экономику, промышленность и сельское

хозяйство Туркестана, превратив его в высокоразвитый в культурном, научном и техническом отношении край. Одной из главных задач джаиды также ставили подъём жизненного уровня народа и улучшение его благосостояния.

Словарь

Абсолютизм (от лат. absolutus) – форма государственного правления, при которой политическая власть находится в руках одного лица – монарха. Отличается чрезвычайно высокой степенью централизации государственной власти, фактическим отсутствием разделения властей.

Анархия – безвластие, безначалие, беспорядок на производстве или в общественной жизни.

Неофашизм – изменившийся фашизм, в соответствии с современными условиями, при сохранении своей идейно-политической основы.

Патриот – человек, который любит свою Родину, гордится историей, культурой и достижениями своей страны, в любую минуту готов на подвиг во имя интересов своей Родины.

Подвиг – героический, самоотверженный и бескорыстный поступок, совершенный в трудных условиях во имя Родины, для её защиты или во имя её процветания.

Панисламизм – религиозно-политическая идеология, за основу которой взята идея о единстве мусульман всего мира и необходимости их объединения в единое мусульманское государство.

Религиозный фанатизм – это увлечение религией и её деятельностью, и стремлением человека сделать из религии непререкаемую веру. По мнению учёных, религиозный фанатизм часто является причиной действий террористов.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Какая общая цель объединяет все существующие идеологии?
2. Какие вы знаете формы идеологий, существовавших ранее и получивших распространение в наши дни?
3. В чём суть идеи анархизма?
4. Что вы знаете о деятельности джаидов?
5. Как вы понимаете слово «ценность»?

§ 8. «УЗБЕКСКАЯ МОДЕЛЬ» РАЗВИТИЯ И ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ

Принципы преобразования общества

В первые годы независимости под руководством Президента Узбекистана Ислама Каримова была разработана стратегия реформ. В её основу заложен опыт развитых государств по переходу на рыночные отношения, учтены исторические испытания, пережитые страной, а также особенности менталитета нашего народа. Так были научно обоснованы пять принципов реформирования общества.

«УЗБЕКСКАЯ МОДЕЛЬ» ПРЕОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

ПРИОРИТЕТ ЭКОНОМИКИ НАД ПОЛИТИКОЙ	Экономические реформы не должны подчиняться какой-либо идеологии, внутренние и внешние экономические отношения должны быть свободными.
ГОСУДАРСТВО – ГЛАВНЫЙ РЕФОРМАТОР	Государство обязано определять главные направления реформ, вырабатывать политику обновления и преобразований, последовательно претворяя её в жизнь.
ВЕРХОВЕНСТВО ЗАКОНА	Принятые демократическим путём конституция и законы должны соблюдаться всеми без исключений и во всех сферах жизни общества;
СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА	Проводится с учётом демографического положения в стране. Одновременно с внедрением рыночных отношений необходимо осуществлять меры по социальной защите населения.
ПОЭТАПНЫЙ ПЕРЕХОД К РЫНОЧНЫМ ОТНОШЕНИЯМ	Осуществляется эволюционным путём с учётом объективных обстоятельств, последовательно, обдуманно, поэтапно.

Выступая на торжественном собрании, посвящённом 22-й годовщине принятия Конституции Республики Узбекистан, Президент Ислам Каримов ещё раз подчеркнул, что исключительно важное значение имело то, что в своё время мы полностью отказались от неприемлемых для нас различных форм так называемой «шоковой терапии», когда предлагалось всем нам, бывшим советским республикам, броситься в бурный водоворот рыночной экономики, надеясь на её саморегулирование, при этом без каких-то глубоко продуманных программ и учёта исторических, национальных и традиционных особенностей каждой отдельной республики. В этом случае трудно было бы предсказать наше будущее.



Задание

Приведите примеры из средств массовой информации и повседневной жизни о внедрении в жизнь вышеперечисленных принципов реформирования общества.

Формы и виды идеологических угроз

Современный мир полон идеологических противоречий. Сегодня имеются политические силы и движения, стремящиеся идеологическими средствами расширить сферу своего влияния.

Благодаря новым информационным технологиям жизнь населения планеты бурно меняется. Сегодня школьник, используя Интернет, может получить самую разнообразную информацию, притом часто бездуховную, насыщенную разрушительными идеями. Не владея критическим мышлением, не имея твёрдых убеждений, воли, не выдерживая идеологического давления, дети становятся уязвимыми для влияния идей, разрушающих их сознание и психику.

В отдельных исламских организациях существуют навязчивые идеи возвращения средневекового мусульманского халифата. Эти организации обладают большими средствами и возможностями идеологического влияния. Их представители ведут тайную деятельность, вовлекая неопытную молодёжь в свои сети с тем, чтобы сделать из неё врагов своего народа, боевиков, для которых уже ничего святого нет.

Ещё одна опасность в сфере борьбы идеологий – это стремление исказить историю узбекского народа, лишить нас истинной

истории посредством различного рода лженаучных толкований, утверждающих, что отдельной нации узбеков, якобы, не существует, а есть лишь общее понятие «тюркский народ» и поэтому, надо отказать от понятий «узбек», «казах», «кыргыз», «туркмен», «татарин», «башкир», «уйгур» и др. «Но наша жизнь, как и жизнь другого народа, имеет свои истоки, древнюю историю и наша нация не вчера появилась на мировой арене, – подчёркивает Президент нашего государства, – своей культурой, идеологией наша нация, народ известен со времен появления «Авесты» на древней земле Хорезма».

Трибуна Президента

Все мы должны понимать, что основная цель наших врагов – подорвать мирную и спокойную жизнь, атмосферу созидания в Узбекистане, разрушить набирающее силу государство, пошатнуть веру в завтрашний день, вселить чувство страха и ужаса в сердца людей, настроить их друг против друга, посеять хаос, навязав свои интересы, свою политику стране, региону в целом.

Пути борьбы с идеологическими угрозами

Наряду с реальными угрозами (региональные конфликты, региональный экстремизм и фундаментализм, агрессивный национализм, этнические и межнациональные противоречия, коррупция и преступность, экологические проблемы), которые проявляются в практических действиях и политике, есть и сопутствующие идеологические угрозы, ведь и политика, и практика строятся на определённых идеях и целях. Это идея воинствующего агрессивного национализма, который в Центральной Азии строит свою политику на идее «разделённых народов» и необходимости их объединения под знаменем религии ислама.

Религия – одна из важнейших составляющих духовности, нравственности и культуры. Сегодня придаётся большое значение развитию гуманистических основ религии для противодействия религиозному фанатизму и экстремизму. Фундаменталистские силы, пользуясь тем, что исламская религия является для нашего народа священной ценностью, прикрываясь верой предков, стремятся сбить Узбекистан с демократического цивилизованного пути и направить его развитие вспять, в эпоху средневекового халифата.

Утверждение идеи национальной независимости невозможно без развития науки и научных учреждений. В этой сфере проводятся исследования процессов развития общества, вырабатываются методы и рекомендации для дальнейшего духовного воспитания в духе идеи национальной независимости; разрабатываются рекомендации по эффективной борьбе с идеологическими угрозами независимости Узбекистана.

Процесс практической реализации идеи национальной независимости затрагивает семью, а семья не только формирует отношения поколений и растит детей в духе взаимного уважения, милосердия, понимания, но и является хранителем наших обычаев, традиций. Наши национальные обычаи, традиции, праздники становятся ещё одной сферой практической реализации идеи национальной независимости.

Словарь

Клановые отношения – отношения между группой родственников или знакомых, объединённых общими хозяйственными и экономическими интересами.

Коррупция – подкуп, продажность общественных и политических деятелей, а также должностных лиц.

Фундаментализм – движение за сохранение основ религии в первоначальном виде, выступающее против критического пересмотра устаревших религиозных понятий и обрядов.

Сепаратизм – стремление государств, региона или группы лиц к отделению, обособлению.

Политический экстремизм – приверженность крайним взглядам и мерам в политике.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. В чём заключается стратегия реформ?
2. Назовите пять принципов реформирования нашей страны.
3. Что такое гражданское общество?
4. Каким путём осуществляется функционирование национальной идеи?
5. Что такое нация?
6. Какие пути борьбы с идеологическими угрозами вы знаете?

§ 9. ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ ИДЕОЛОГИЧЕСКОГО ВАКУУМА И НЕОБХОДИМОСТЬ ЕГО ЗАПОЛНЕНИЯ

Не бывает общества без идеи

Существование любого государства, любой нации невозможно без опоры на собственную идею. Национальная идея – это не просто теоретическая проблема. Она имеет большое значение в повседневной жизни каждого человека.

Не иметь национальной идеи – всё равно что кораблю не иметь компаса в бурном океане. В этом случае приходится полагаться только на волю случая или везение. Это уже стало аксиомой.



Представьте себе, что вы заблудились в лесу. Никаких приборов для ориентации на местности у вас нет. Как вы будете искать выход из создавшейся ситуации? Что общего имеет этот случай с развитием общества?

Что такое идеологический вакуум

Сегодня происходит бурное развитие информационных технологий. По системе Интернет идёт оживлённый обмен информацией в мировом масштабе. Средства массовой информации представляют миру различные мнения и взгляды на проблемы развития общества и человека. При этом создаются большие возможности для идеологического воздействия как на отдельного человека, так и на общество в целом.

В книге Ислама Каримова «Высокая духовность – непобедимая сила» всесторонне обосновывается необходимость борьбы с духовным невежеством, которому противопоставляется просвещение, а также борьбы идей с идеями в условиях постоянно изменяющейся геополитической, экономико-социальной, информационно-коммуникационной картины мира.

На примере общеизвестного факта – профилактика болезни вырабатывает в человеческом организме стойкий иммунитет – автор показывает важность и необходимость усиления работы по формированию идейного иммунитета в молодом поколении. Это позволит воспитать его в духе любви к Родине, приверженности к священной религии наших предков, богатой истории и даст возможность нашей молодёжи стать настоящими гражданами страны с глубоким национальным самосознанием, пониманием жизни,

идушими в ногу со временем. Только тогда представители молодого поколения смогут противостоять чуждым идеологическим понятиям и идеям.

В противном случае у наших противников появляется возможность внедрить свою идеологию с целью разрушить новые ценности в области культуры, морали и идеологии и подчинить своему влиянию государство в целом. Образовавшийся вакуум в мировоззрении обязательно заполнят другие идеи.

В этих условиях человек, не обладающий самостоятельным критическим мышлением, стойкими убеждениями и твёрдой волей, может не разобраться в создавшихся обстоятельствах и воспринять чуждые нашему обществу идеи и идеологии, направленные на разрушение и отрицание создаваемых ценностей. Чтобы не допустить этого, необходимо прививать людям идеологический иммунитет, т.е. невосприимчивость к экстремистским, разрушительным идеям и идеологиям.

Трибуна Президента

Известно, что для предупреждения любой болезни в организме человека, прежде всего, образуется иммунитет против неё. Вот и мы должны сформировать в сердцах наших детей здоровое отношение к Родине-матери, нашей богатой истории, священной религии наших отцов и дедов, усилить у них идеологический иммунитет.



Вспомните механизм действия прививок против инфекционных заболеваний. Как вы считаете, что общего между ним и идеологическим иммунитетом?

Задание



А вы можете определить, к каким вредным привычкам и идеям у вас уже выработан иммунитет? Если нет, то что необходимо предпринять для его появления?

Самое главное условие формирования идеологического иммунитета – это просветительство и образование. Человек, усвоивший ясные и чёткие понятия о принципах и идеях национальной независимости, ясно представляющий путь развития общества на ближайшее время, уже будет обладать иммунитетом против других идеологий и легко адаптироваться к новым условиям.



Задание 2

А вы можете определить, к каким вредным привычкам и идеям у вас уже выработан иммунитет? Если нет, то что необходимо предпринять для его появления?

Пути превращения идеи в личное убеждение

Однако одних знаний недостаточно. Идея национальной независимости должна стать основой убеждений человека, его мировоззрения. Для того чтобы идея стала личным убеждением, она должна давать положительные практические результаты. Убедившись в положительном действии идеи, человек воспринимает её как свою личную, и она становится для него личным идеалом. В этом случае идеалом человека становится общая цель идеи национальной независимости – построение процветающего демократического государства. Из личного убеждения рождаются преданность и стремление к превращению идеала в жизнь.

Убеждённый и преданный человек – это человек, сделавший самостоятельный выбор и на его основе принявший решение направить свои знания, опыт и стремления на достижение поставленной цели.

Чем больше будет таких людей в нашем обществе, тем успешней и быстрее будут воплощаться в жизнь поставленные перед обществом задачи, а значит, и каждому из нас будет жить лучше и безопасней.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Почему существование любого государства, нации или народа невозможно без опоры на собственную идеологию?
2. Что такое идеологический вакуум и чем он опасен для общества?
3. Что необходимо сделать, чтобы идея стала личным убеждением человека?
4. Чьи интересы выражает идея национальной независимости?
5. Зачем каждому из нас необходимо знание основ идеи национальной независимости?



ГЛАВА III

КУЛЬТУРА, НАУКА И ИСКУССТВО

§ 10. «МАССОВАЯ КУЛЬТУРА» – СОВРЕМЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Что такое культура

С этим словом мы сталкиваемся ежедневно так часто, что не придаём ему особого значения. Оно для нас так естественно, что порой мы не воспринимаем его до тех пор, пока не идём в театр, музей или на выставку. А всё потому, что культура неразрывно связана с деятельностью человека. Уже когда первобытный охотник из простой палки сделал копьё, когда человек научился добывать и сохранять огонь, готовить пищу на огне, тогда стала зарождаться культура.

В философской литературе существует более 500 определений понятия культуры. Это связано с многогранным её проявлением и множеством наук, её изучающих. Это этнография, археология, история, искусствоведение.



«Культура» в переводе с латинского означает «возделывание, обработка». В широком смысле слова под культурой понимают всё то, что создано человеком в результате его физического и умственного труда.

Материальные и духовные ценности, способы их создания, умение использовать их для прогресса человечества, передача от поколения к поколению – это и есть культура. Культура возникла вместе с человеком и развивается вместе с ним. Человек – само воплощение культуры. Культура – зеркало, в котором отражаются все его действия и их результаты.

Задание 1



Объясните значение слова «культура» в словосочетаниях: культурные растения, культурный гражданин, моя культура, интеллигенция, культурный слой общества.

Первые проявления культурной деятельности человека

Понятие «культура» противостоит понятию «природа». Человек в результате своей деятельности изменяет природу, преобразуя её в комфортное место для своего проживания, т.е. окультуривает окружающую среду. С одной стороны, это две противоположности, с другой – природное и культурное неразрывны в человеке, они слиты в единое целое, ведь человек изначально – создание природы и её часть.

Человек научился изменять природу ещё в каменном веке. Когда после удара молнии загоревшуюся ветку внесли в пещеру и там был разожжён огонь, люди превратили своё холодное убежище в уютное жилище. Затем человек научился готовить пищу на костре, заготавливать её впрок, изготавливать из глины посуду, обрабатывать шкуры убитых животных и шить одежду. Это первые проявления культуры человека.

Прошли тысячи лет. Люди многому научились. Развивалась человеческая культура, она становилась богаче и утончённей. С зарождением земледелия в разных частях земного шара начали складываться древнейшие культуры Месопотамии, Египта, Средней



Азии, Китая, Индии, Японии. Об этих культурах написано множество книг. Одним из первых ярких очагов культуры стал Египет. Египтяне многому нас научили – земледелию, строительству, геометрии, изготовлению стекла, металлообработке, создали календарь, сохранившийся по сей день. Первые чудеса света – пирамиды и Александрийский маяк – были построены в Египте. Здесь же зародилась письменность.

Месопотамия – второй центр восточной цивилизации. Шумеры изобрели свою письменность в виде клинышек и стали наносить надписи на глиняные таблички. Таких примеров из истории можно приводить множество. Культура стала порождать традиции. Многие из них пришли к нам из разных эпох и цивилизаций. Традиционными в культуре могут быть обычаи, ценности, идеи, обряды, взгляды и т.д. **Традиции** – это преемственность и закономерность в развитии культуры.

Еще одна сторона культуры – новаторство. Всё бывает когда-то впервые. Если новаторство играло положительную роль и люди брали его на вооружение, оно становилось традицией.

Задание 2



Объясните, как вы понимаете эти узбекские народные пословицы. Вы согласны с ними? Аргументируйте свой ответ.

Традиция – это ум народа.

* * *

Нарушил традицию – нарушил закон.

Новаторство бывает двух видов: одно возникает на обширных территориях у разных народов независимо друг от друга (обжиг глины, танцы, песни, огонь), другое присуще только определённым народам (возникновение культурных растений – чай в Китае, рис в Индии, кофе в Эфиопии). И только потом новшества распространяются по всему свету.

Внедрение в быт новаторства происходит не сразу. Нужно, чтобы прошло несколько поколений, пока новаторство превратится в традицию. Примером может служить картофель, появившийся в XVIII веке в России. Нужно было пережить несколько «картофельных бунтов», прежде чем картофель в XIX в. стал традиционной для России культурой. То же произошло с рисом и чаем, когда по Великому шёлковому пути они попали в Среднюю Азию.

Массовая и элитарная культура

В разные времена существовали различные культуры – западная и восточная, светская и религиозная, молодёжная и национальная. Есть еще массовая и элитарная культуры. Произведения **элитарной культуры** рассчитаны на узкий круг людей, специалистов в той или иной области. Эта культура предполагает высокую грамотность, компетентность. Произведения музыканта Шнитке, художника Пикассо, писателей Тарковского, Бёлля, Воннегута мало понятны неподготовленному слушателю, зрителю или читателю. Эта культура предполагает особый склад души и чувств, она не несёт в себе коммерческой выгоды.



Другое дело – массовая культура. Само название говорит за себя. Эта культура рассчитана на широкий круг людей, которым нравится лёгкая музыка, беллетристика. «Массовая культура» зародилась одновременно с массовым производством, и она способна приносить огромную прибыль.

На «массовую культуру» работают целые отрасли экономики, телевидение, реклама. И развивается она так, как хочет общество – массовый читатель или зритель. Люди становятся похожими друг на друга, утрачивают свою индивидуальность. Это один из самых больших минусов «массовой культуры».

Процесс глобализации – один из признаков того, что «массовая культура» поражает не только страны, народы, но и континенты.

Смотря телевизор, слушая популярных звёзд эстрады, люди создают себе кумиров, сами сливаются с общей массой. В такой среде трудно остаться самим собой, яркой индивидуальностью. Такими людьми легко управлять, им легко внушить любые идеи, потому что их внутренний, духовный мир является бедным. Человек забывает о высших ценностях, добре, он становится потребителем.

В книге «Высокая духовность – непобедимая сила» Президент Ислам Каримов разъясняет опасность, чуждой нашему народу «массовая культура», несущей в себе этическую и духовную безнравственность, отрицание принципов святости семьи, жизни человека, духовных истоков нашего образа жизни, непреходящих ценностей и традиций.

Примером сохранения творческого наследия среднеазиатских учёных и поэтов может служить деятельность одного из великих узбекских поэтов Феруза (1844 -1910 гг.). Его настоящее имя – **Мухаммад Рахимхан II**. С 1863 по 1910 год Феруз правил Хивинским ханством. Благодаря своему наставнику поэту Агахи он обладал глубокими знаниями в области фикха (юриспруденции), истории и литературы. Феруз покровительствовал учёным и поэтам.

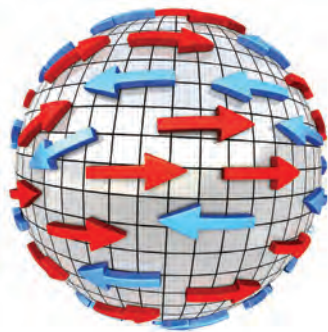
В своей лирике он развивает и утверждает идеи гуманизма и просветительства. Став правителем, он постоянно встречается с учёными и поэтами. На этих вечерах велись беседы, читались книги, обсуждались новости и проблемы культуры, искусства и науки. По его инициативе были переведены на узбекский язык творения выдающихся среднеазиатских, персидских и арабских деятелей науки и искусства. Благодаря его усилиям в Хиве была построена первая типография. Под его руководством началась систематизация богатого научного и поэтического наследия среднеазиатских

поэтов и учёных. В Хорезме были созданы школы каллиграфии и перевода, архитектуры и строительства.

Огромен вклад Феруза в развитие литературы и искусства Хорезма. По его поручению Палваннияз Мирзабаши побывал в Петербурге, где изучил нотную грамоту и адаптировал её к двенадцати макомам. В результате на их основе создаются шесть макомов, в работе над которыми участвовал и сам правитель. В его честь один из макомов получил название «Феруз». По указу Феруза были созданы антологии песен, написаны трактаты о музыке.

Глобализация и национальные культуры

В последние годы популярным стало слово «глобализация», которое подразумевает процесс взаимопроникновения культур народов, экономическое сотрудничество, разработку экономических, социальных и других международных программ, процесс, который родился много веков назад (вспомните, например, историю возникновения письменности). Это отчётливо проявляется в наши дни. В современном обществе создаются общечеловеческие ценности, проводятся международные выставки, концерты. Их основой являются единые для всех моральные принципы. Взаимопроникновение культур ведёт к пониманию, терпимости, что в конечном счёте работает на мир и стабильность. Чрезвычайно важны проблемы интеграции Узбекистана в мировое хозяйство. За годы независимости приняты законодательные и нормативные акты, которые позволили сформировать основные условия для внешнеэкономической деятельности.



Свою внешнеэкономическую политику Узбекистан осуществляет, прежде всего, участием в работе многих авторитетных международных экономических и финансовых организаций. Это даёт возможность для совместной реализации ряда крупнейших транснациональных и региональных проектов.

Используя своё геополитическое положение на перекрестке дорог между Западом и Востоком, Севером и Югом, Узбекистан

нацелен на восстановление маршрутов Великого шёлкового пути на новой, современной основе, чтобы занять подобающее место в международной торговле, и не только в качестве посреднического моста, но и своими конкурентоспособными товарами на основе развития экспортных секторов производства.

Словарь

Интеллигенция (от *лат.* *intelligens* – понимающий, мыслящий, разумный) – общественный слой людей, профессионально занимающихся умственным, преимущественно сложным, творческим трудом, развитием и распространением культуры.

Культурное наследие – часть материальной и духовной культуры, созданная прошлыми поколениями, выдержавшая испытание временем и передающаяся последующим поколениям как одна из самых ценных и почитаемых в стране. Объектами культурного наследия может быть всё, что создано человеком, независимо от состояния и сохранности, что донесло до нашего времени ценность с исторической, научной или художественной точки зрения и сохранило свою подлинность.

Культура – совокупность материальных и духовных ценностей, созданных и создаваемых человечеством и составляющих его духовно-общественную повседневную жизнь.

Беллетристика – в настоящее время под этим словом понимают произведения, не содержащие документальный материал, чаще всего к ним относят детективную литературу и фантастику.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что такое культура?
2. Какие два принципа развиваются в культуре? Как традиции взаимосвязаны с новаторством?
3. Что такое «массовая культура»? Чем она отличается от элитарной? Что общего в этих видах культур?
4. Расскажите, каким образом может происходить взаимопроникновение культур.
5. Каким образом процесс глобализации влияет на развитие национальной культуры?

§ 11. МАТЕРИАЛЬНАЯ И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА

Материальная культура

Учёные-обществоведы делят культуру на материальную и духовную. **Материальная культура** – это средства производства (орудия труда), средства передвижения и инженерные приспособления, жилища и другие архитектурные сооружения, комбинаты и фабрики, пища, бытовая утварь, одежда, обувь, ювелирные украшения, домашние животные, косметика, книги, музеи, архивы.

Живая природа входит в нашу жизнь, становится нашей частью, и человеческая культура должна не просто использовать природу, но и сохранить её в первозданном виде.

Как же можно оценить материальную культуру? Её роль зависит от того, как человек научится распоряжаться ею. Например, оружие может служить как для защиты, так и для нападения. Орудия пыток и предметы, предназначенные для телесных наказаний, не имеют ничего общего с гуманизмом, но это тоже материальная культура. Например, табак – материальная культура, а о его вреде для человека известно всем.

Таким образом, говоря о культуре, нельзя забывать, что, помимо положительного значения, она может нести и разрушение. Всё зависит от того, в чьих руках она находится и для удовлетворения каких потребностей она была создана. Так, например, всем известно, что наркотические вещества – это страшное зло для любого человека, но в руках врача – это лекарство.



Задание 1

Объясните, как вы понимаете это высказывание.
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Кто восседает на верблюде, тот не прячется среди овец.

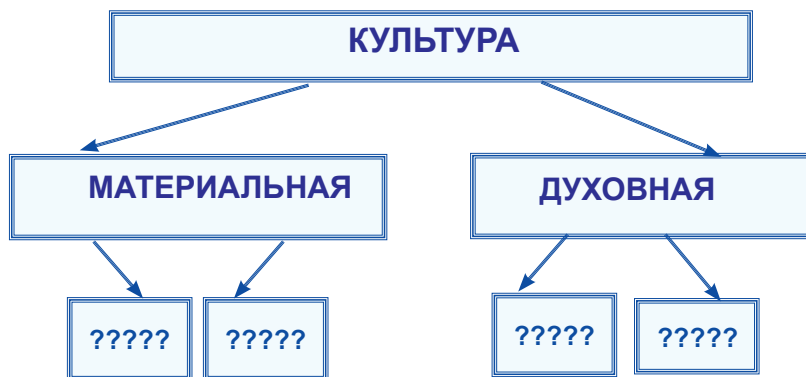
Амир Темур.

Духовная культура

Духовная культура связана с душой и умом человека. Возникнув однажды, она не умирает, а только становится ярче и богаче. Мысли Платона, Ибн Сино, Аль-Фараби сегодня являются такими же актуальными,

как и много веков назад. Духовная культура есть совокупность всех духовных достижений человечества. Она характеризует человека как существо общественное.

Так что же представляет из себя духовная культура? Это нравы и обычаи, правовые нормы, семейные отношения, трудовые навыки, история, информация, искусство, прикладное творчество, народные промыслы, религия, наука, просвещение, литература, театр, легенды и мифы



В последнее время возникли новые образцы духовной культуры. Интернет, трёхмерная графика (3D и др.) – раздел компьютерной графики, предназначенный для изображения объёмных объектов. При этом модель может как соответствовать объектам из реального мира (автомобили, здания, астероиды), так и быть полностью абстрактной.

Если в материальной культуре можно ясно представить себе её положительные или отрицательные свойства, то с духовной культурой дело обстоит иначе. Духовная культура почти всегда имеет общественную, политическую направленность. Она может быть прогрессивной или реакционной. Это справедливо по отношению и к семейным отношениям, и к общественным моральным нормам. А они отражаются в литературе, кино, искусстве.

С обретением независимости в нашей стране многое изменилось. Меняется духовная культура. Всё лучшее, что было заложено в духовности народа, возрождается, устанавливается плюрализм при решении проблем культуры.

Задание 2



Подготовьте сообщение об одном из современных культурных направлений в музыке, кино, живописи. Как это направление влияет на человека?

Между двумя этими видами культур нет особого разграничения. Как определить: Тадж-Махал, Коран, Библия, Собор Парижской богородицы – это материальная или духовная культура? Многие виды духовной культуры закреплены в материальной. Скульптура, литература (книги), картины, киноленты, музыкальные ноты, письменные источники – это объединение двух форм культуры.

Все народы во все исторические эпохи складывали и передавали по наследству сказки, легенды, мифы, песни, танцы. А для того чтобы создать их, нужны были одежда, музыкальные инструменты, бумага и другие предметы обихода. Там, где возникает культура, появляются ценностные отношения – то, что затрагивает наши чувства.

Словарь

Плюрализм – разнообразие мнений, взглядов и позиций, отражающих интересы как отдельного человека, так и каких-либо групп населения или партий.

Культурные ценности – сложившиеся в обществе представления об идеале в области культуры; достижения населения страны в области культуры.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что относится к материальной культуре?
2. Какое отношение к материальной культуре имеет природа?
3. Всегда ли материальная культура носит положительный характер?
4. Что такое духовная культура?
5. Проанализируйте взаимосвязь идеологии с духовной культурой.

§§ 12–13. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ УЗБЕКСКОГО НАРОДА

Понятие культурного наследия

Под культурным наследием мы понимаем результаты деятельности людей, их нравственные чувства.

Духовное культурное наследие – это знания, литература, музыка, изобразительное искусство, театр и т. д. Кроме того, культурное наследие связано с определёнными историческими эпохами и конкретными обществами, нациями, народностями, специфическими сферами деятельности.

Например, культурное наследие античности – это то, что сохранилось от великой культуры Древней Греции и Рима. К наследию материальной культуры можно отнести архитектуру и скульптуру, которые были весьма популярными в Греции и Риме. Прежде всего это статуи, архитектурные строения – храмы, агоры, гимнасии.

Ярким примером античной культуры, потрясавшим воображение современников, считались семь памятников культуры, созданных в различных частях света и получивших название «Семь чудес света». Считалось, что их сотворили не люди, а сами боги.



К сожалению, из всех семи чудес света до нас дошли лишь пирамиды. А об остальных нам известно из летописей, исторических очерков, воспоминаний, литературных произведений. Одному из соратников Александра Македонского, правителю Египта Птолемею удалось собрать знаменитую Александрийскую библиотеку, в которой хранилось огромное количество книг, и даже те, которые были в единственном экземпляре.

Таким образом, культурное наследие порой трудно разделить на материальное и духовное. Скажем, великое творение Леонардо да Винчи «Джоконда» имеет свою цену – значит, это нечто материальное, к тому же его можно потрогать руками (конечно, теоретически). Но ведь в духовном смысле эта картина бесценна! Поэтому разделение на материальное и духовное культурное наследие всё же очень условно.

Задание 1



Как вы считаете, почему до нашего времени дошли лишь римские мраморные копии греческих скульптур, ведь бронза и золото – долговечные материалы?

Зарождение и развитие материальной и духовной культуры Узбекистана

До ислама в Средней Азии сосуществовали зороастризм, буддизм, манихейство, христианство, маздакизм и первобытные формы верований среди полукочевой части населения. В IV–VII веках в Средней Азии существовала уникальная, неповторимая культура, были широко распространены согдийские, хорезмийские, уйгурские и тюркские письмена. Были высоко развиты изобразительное искусство, культура, театр и другие виды искусства. Об этом свидетельствуют фрески Афросиаба и Пенджикента, находки археологических раскопок Айртама, Халчаяна, Дальверзинтепа, Еркургана и многих других.

Всё это в период завоевания Средней Азии Арабским халифатом подверглось уничтожению. Вместе с тем арабы принесли в Среднюю Азию свою культуру, которая оказала большое влияние на культуру проживавшего здесь населения. Уничтожена была почти вся письменность. С одной стороны, это была большая потеря – утрата культурного наследия, но уровень мусульманской культуры был очень высок: «У древних мы не встречаем научного подхода ни в Египте, ни в

Китае, ни в Индии. Лишь совсем немного видели мы его в Древней Греции. Но арабы обладали духом научного исследования, поэтому их можно считать отцами современной науки», – говорил Джавахарлал Неру.

Многочисленные торговые связи Великого шёлкового пути позволяли распространять культурные традиции, обогащать материальную и духовную культуру. Заимствованное арабское письмо, арабский язык значительно обогатили науку и литературу.

Архитектура

Из всех видов искусства наиболее развитой была архитектура. Узбекистан располагает огромным подобным культурным наследием, начиная с построек VIII–IX веков (период становления ислама) до современных.

К приёмам построения можно отнести арочные конструкции, перекрывающие огромные площади, здания мечетей, которые украшались не только изнутри, но и снаружи. Обычно для этого использовались фаянсовые изразцы, из которых выкладывались сложные мозаичные узоры.

Изображение людей и животных запрещалось исламом. Поэтому интерьеры украшались резьбой по камню, изразцами, мозаикой из цветных камней и носили в основном характер растительного орнамента. Кружевная резьба и красочные рисунки создавали впечатление лёгкости тяжёлых каменных конструкций.

Кроме того, в орнамент, украшающий постройку, искусно вписывались изречения из Корана или зашифровывалось имя автора или его послание к потомкам. Великий Улугбек над входом в медресе велел сделать надпись: «Учиться – святая обязанность каждого мусульманина и мусульманки». Это было неслыханно, ибо тогда обучение девочек было большой редкостью. В связи с особенностями религии единственным жанром, где допускались изображения людей и животных, была книжная миниатюра. Там выписывались сцены из народной жизни, сражения, далёкие страны со сказочными животными.



Задание 2

Заполните таблицу и попробуйте разделить следующие понятия. Объясните каждое из них.

Вид культуры	Духовная культура	Материальная культура
Религия		
Музыка		
Театр		
Медресе		
Ювелирные украшения		
Книги		

Вклад народов Средней Азии и Узбекистана в развитие мировой цивилизации

Народы Средней Азии и Узбекистана внесли большой вклад в развитие мировой цивилизации, особенно в период существования Мавераннахры с IX по XII века, когда Великий шёлковый путь способствовал обмену достижениями культуры.

В своей книге «Высокая духовность – непобедимая сила» Президент Ислам Каримов, рассуждая о неповторимом вкладе наших великих мыслителей и учёных в развитие науки и культуры, автор называет Имама аль-Бухари, и с особым уважением говорит о значении его работ. В книге также приводятся рассуждения о роли трудов великих исламских учёных-теологов Абу Исо Мухаммада ат-Термизи, Имама Мотуриди, Бурхониддина Маргинони, Абдухолика Гиждувани и Бахоуддина Накшбанди, имеющих важное значение для всего исламского мира.

В своей работе автор повествует о научных и творческих открытиях учёных-энциклопедистов, выросших на узбекской земле, в частности, о Мухаммаде Хорезми, чья деятельность оказала громадное воздействие на мировой прогресс, Ахмада Фергани, научном подвиге Абу Райхана Беруни, великих произведениях Абу Али ибн Сино, мировой славе Махмуда Замахшари.

Приводя подобные примеры, автор доказывает, что духовный мир нашего народа богат и разнообразен и всестороннее изучение такого редкого и бесценного богатства является почётной обязанностью и долгом всех граждан страны.

Размышляя о духовном мире наших великих предков, Ислам Абдуганиевич особо оценивает непреходящее значение деятельности Амира Темура, а также его внука Мирзо Улугбе-

ка, знаменитого учёного, чья жизнь является символом величайшего духовного подвига. В качестве примера в своей книге он также приводит сведения о деятельности Алишера Навои, оказавшего большое воздействие на формирование духовного мира узбекского народа.

В целом учёные Средней Азии внесли значительный вклад не только в ближневосточную, но и в мировую науку. Выступая на открытии международной конференции в Самарканде «Историческое наследие учёных и мыслителей средневекового Востока, его роль и значение для современной цивилизации», Президент Ислам Каримов показал большое влияние учёных средневекового Востока на мировую науку.

Когда мы говорим о великих научных открытиях раннего периода средневекового Востока, в числе первых называем имя Мухаммада ибн Мусы аль-Хорезми, внесшего бесценный вклад в современную математику, тригонометрию и географию. Он первым обосновал и ввёл в обиход десятиричную позиционную систему исчисления, знак нуля и полярные координаты, что стало поворотными пунктами в развитии математики и астрономии.

Аль-Хорезми создал алгебру как науку, разработал чёткие правила изложения научных сведений и трактатов, был автором многих работ по астрономии, географии и теории климата. Заслуги Аль-Хорезми в развитии мировой науки общепризнанны, его имя и сочинения, единственные среди учёных средневекового Востока, увековечены в современных научных терминах, таких, как «алгоритм» и «алгебра».

Написанный еще в IX веке фундаментальный труд Ахмада аль-Фергани «Книга об элементах астрономии» содержал первые сведения о строении мира, размерах Земли, доказательства её шарообразности и вплоть до XVII века использовался в европейских университетах в качестве основного учебника по астрономии, служил научной основой для Колумба, Магеллана и других путешественников эпохи Великих географических открытий.



Одним из значительных практических достижений Аль-Фергани стала разработка теории астролябии – основного астрономического инструмента средних веков, а также создание сооружения на реке Нил, известного как «ниломер», которое функционировало в качестве главного инструмента определения уровня воды в реке в течение многих веков.

Трудно в полной мере оценить гениальность трудов, созданных выдающимся энциклопедистом Абу Райханом Беруни. Из более чем 150 научных трудов Беруни до наших дней дошла только 31 работа, но даже те отрывочные сведения, которыми мы располагаем, показывают многогранное наследие, которое он оставил. Беруни первым предложил оригинальную теорию морей и построения сферического глобуса Земли, рассчитал земной радиус, объяснил наличие вакуума, предсказал (за 500 лет до Колумба) существование материка за Тихим и Атлантическим океанами, впервые разработал классификацию минералов и теорию их происхождения, заложил основы науки геодезии. Не случайно историки естествознания во всем мире называют XI век «веком Беруни».



Особое восхищение потомков вызывает жизнь и деятельность Абу Али ибн Сино, которого на Западе называют Авиценной, по праву заслужившего звание «самого знаменитого философа и учёного-энциклопедиста исламского мира и одного из самых великих мыслителей человечества». Начав научные исследования в 16 лет, он написал более 450 сочинений, в первую очередь в области медицины и философии, а также по логике, химии, физике, астрономии, математике, музыке, литературе и языкознанию. Его трудами восхищались Леонардо да Винчи, Микеланджело, Фрэнсис Бэкон и многие другие учёные.



Мы с гордостью признаем, что своим бесценным фундаментальным трудом – «Канон врачебной науки», самой знаменитой книгой в истории медицины, Ибн Сино определил главные направления развития медицинских дисциплин на многие столетия вперед и фактически заложил фундамент основных методов

практической медицины и фармакологии, не потерявших своей актуальности и в настоящее время. Не случайно эта книга была одной из первых, изданных в Европе в XV веке, и по ней в течение почти 500 лет обучали медицине в ведущих европейских университетах.



Хорошо известно, что внук Амира Темура Мирзо Улугбек, который более 40 лет был правителем Самарканда, прославился как великий учёный-астроном, имя которого по праву стоит рядом с именами таких гениев, как Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей и другие. Составленный Улугбеком в XV веке свод астрономических таблиц содержал описание и месторасположение 1018 звезд, став первым за 16 столетий новым каталогом астрономических измерений.

Словарь

Культура (от *лат.* cultura – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) – исторически определённый уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженных в создаваемых им материальных и духовных ценностях.

Цивилизация (от *лат.* civilis – гражданский, государственный) – 1) исторически достигнутые результаты какой-либо культуры; 2) культура определённого региона и определённого исторического периода.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что такое культурное наследие?
2. Что такое «семь чудес света»? Какие из них дошли до наших дней?
3. Какие достижения доисламского периода истории Узбекистана дошли до нас?
4. Какие науки и искусства получили развитие в исламский период и почему?
5. Считаете ли вы важным возрождение традиций, культуры, религии, древних праздников?

§ 14. ДОСТИЖЕНИЯ МИРОВОЙ НАУКИ

Подвижники науки – учёные, не знающие усталы

Что делает человека бессмертным? Ум и его дела, а также их значение для человечества, их воздействие на культуру, науку, историю. Люди науки всегда отличались энтузиазмом, бескорыстием, самоотверженностью, порой окружающие даже считали их «белыми воронами». Но проходило время, люди забывали правителей, а имена мыслителей оставались на века в памяти человечества.

Вот что сказал по этому поводу учёный С.И. Вавилов: «История науки не может ограничиться развитием идей – в равной мере она должна касаться живых людей, с их особенностями, талантами, зависимостью от социальных условий, страны и эпохи. В развитии культуры отдельные люди имели и продолжают сохранять несравненно большее значение, чем в общей социально-экономической и политической истории человечества. Ясно поэтому, что их жизнь – важный фактор в развитии науки, а жизнеописание их является необходимой частью истории науки...». Мы обязательно должны знать, что это были за люди, сколько сил, здоровья, энергии отдали они для того, чтобы сегодня мы могли пользоваться плодами их труда.

Сегодня наука развивается как никогда быстрыми темпами, с каждым годом в неё приходит всё больше и больше молодых людей, которые должны знать историю жизни подвижников науки.



Задание 1



Используя знания, полученные при изучении других предметов, подготовьте сообщение о жизни и деятельности учёного, внесшего большой вклад в развитие мировой науки. Опирайтесь на интересные факты из его жизни и позицию учёного.

Нобелевская премия

Альфред Нобель родился в Стокгольме в 1833 году. Долгие годы он вместе с отцом и братом жил в России. Это был талантливый инженер-химик,

самым знаменитым изобретением которого стало создание взрывчатого вещества – динамита.

Очень часто в истории науки происходят открытия, которые имеют и плюсы и минусы, вернее, люди эти открытия не всегда применяют с благими намерениями. Создав то, что несёт в себе разрушение, учёный почувствовал потребность сделать что-нибудь полезное для мира. Он был увлечён идеей всеобщего мира, у него был свой план предотвращения Первой мировой войны. Человек, изобретавший взрывчатые вещества, писал стихи. После смерти Нобель оставил огромное состояние, которое завещал разместить в специальном фонде. Фонд Нобеля награждает каждый год учёных, выдающихся людей, достигших успехов в области химии, физики, медицины, литературы и укреплении мира. Первая Нобелевская премия была вручена 10 декабря 1901 года.



С этого времени шведская Академия наук определяет победителей в области экономики, биологии, химии, физики, и литературы, Каролинский институт Швеции – в области медицины. Комитет из 5 человек, избранный норвежским парламентом, выбирает победителя в области укрепления мира.

Задание 2



Представьте себя одним из членов комиссии по присуждению Нобелевской премии. Кому из современных узбекских учёных, писателей, деятелей культуры вы отдали бы свой голос и почему? Имейте в виду, что с 1969 года установлена премия и за успехи в области экономики.

Источники мудрости и познания

Первыми письменами человечества стали наскальные изображения. Свои чувства человек вкладывал в рисунки, знания – в письменность. Люди стремились запечатлеть историю, оставить свои достижения будущим поколениям. Так появились первые книги. Это были рельефные надписи на каменных столбах, надписи на бересте, на костях животных, папирусных свитках, глиняных табличках. С развитием наук возникли первые библиотеки. Книги были большой редкостью, и потому их берегли, переписывая от руки и передавая по наследству. Настоящей колыбелью науки стали средневековые храмы и мечети.

Вот интересный факт из истории.

Однажды ибн Сино вылечил правителя Бухары.

– Какую награду ты просишь себе, юноша? – спросил эмир. – Лечение твоё помогло.

– Я не знаю, смею ли просить об этом... просьба моя очень велика.

– Проси, проси смело, что хочешь.

– Я давно мечтал о посещении дворцовой библиотеки. Я хотел бы читать книги в этой библиотеке.

– И это всё? – спросил, усмехнувшись, эмир.

– Я понимаю, что моя просьба велика.

– Можно, конечно, можно, – ответил эмир.

В. Воскобойников. «Великий врачеватель».

Задание 3



Сейчас мало кто читает другие книги кроме учебников и специальной литературы. И всё же трудно с этим согласиться, хотя существуют Интернет, кино, телевидение. Проведите эксперимент. Прочтите хорошую книгу, например, «Минувшие дни» А. Кадыри, а затем посмотрите её экранизацию. Убедитесь, что не все слова из книги, затронувшие ваше сердце, вошли в кинофильм. Хорошо, если вы сделаете это не один. Поделитесь своими впечатлениями в классе.

Мышление – процесс творческий. В процессе мышления человек ставит перед собой задачи и старается их решить. Решения приходят тогда, когда применяются нестандартные способы мышления.

В творческом поиске происходит как бы разделение труда – решение поставленной задачи зачастую осуществляется другими. Часто творческий замысел одного учёного опережает время, в которое он живёт, порой нет условий для осуществления идей, средств для проведения опытов, необходимых приборов. Так, например, задуманное К. Циолковским осуществили и воплотили в реальность С. Королев и Ю. Гагарин. Историю Хорезма начал писать Мунис Хорезми, продолжил Мухаммад Агахи, а завершил Мухаммад Юсуф Баяни.

Эстафета замыслов и поисков передаётся другим поколениям учёных. Они выполняют задуманное, и в процессе творчества возникают новые, передовые идеи и замыслы.

Таким образом, духовно-практическая деятельность, в результате которой появляются культурные и научные ценности, устанавливаются новые факты, закономерности, называется творчеством. Творческое мышление приводит к возникновению новых наук, их направлений.

Задание 4



Прочитайте отрывок из биографии известного среднеазиатского поэта Закирджана Халмухаммада Фурката. Как вы считаете, какое влияние он оказал на развитие науки и искусства в XIX веке?

Закирджан Халмухаммад Фуркат (1859–1909) родился в Коканде. В 12 лет он поступил в кокандское медресе Джамии. В 1882 году сближается с литературным кружком Муками, где углубляет и расширяет свои познания в области поэтики. Всю жизнь его связывала большая дружба с Муками и Завки. Фуркат мечтал о прогрессе в культуре и экономике и с горечью отмечал плачевное положение народа. Знакомство с мировой культурой помогло ему увидеть путь к счастью народов в их сближении и дружбе. Прославляя красоту и искусство, культуру и науку, Фуркат в первую очередь прославлял их творца – человека. Поэт воспевал свободу, так как был убеждён, что только она даст возможность творить в полную силу. Мечтой поэта был мир без гнёта, без войн, без жестокости и несправедливости.

Задание 5



Объясните, как вы понимаете это высказывание. Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Наука должна быть самым возвышенным воплощением Отечества, так как из всех народов первым будет всегда тот, который опередит других в области мысли и умственной деятельности.

А. Нобель.

Наука и общество

Наука не может возникнуть вне общества, и общество, особенно на высокой степени развития, не может обойтись без науки. Потребности человека, влияющие на развитие тех или иных производств, требуют возникновения и развития новых и необходимых в данное время

наук. По мере использования научных открытий техника все больше развивает производительные силы, и таким образом великие научные открытия оказывают огромное влияние на судьбы всего человечества.

Общественное назначение науки заключается в облегчении жизни и труда людей, разумном управлении природой, совершенствовании общественных отношений. Но научные открытия не всегда приносят счастье людям.

Они не могут оградить всех от нужды. Иногда применение машин ведёт к интенсификации труда, а значит, к безработице. Еще Н. Вавилов писал: «Наука – обоюдоострое всемогущее оружие, которое, в зависимости от того, в чьих руках оно находится, может послужить либо счастьем и благу людей, либо их гибели». Фанатизм, нетерпимость, идеологический диктат, вмешательство политики вредят развитию науки. Достаточно вспомнить судьбы Николая Коперника, Джордано Бруно, Галилео Галилея.

Чем выше уровень науки, чем быстрее научные достижения внедряются в производство – тем быстрее развивается общество. Создание двигателя внутреннего сгорания, турбин, расщепление ядра, развитие термодинамики, химии, биологии ведёт к улучшению жизни людей и росту их благосостояния.

Важнейшее место в научной структуре Узбекистана занимает Академия наук, которая объединяет около ста научно-исследовательских учреждений и три региональных отделения. Учёными страны за минувшие годы получен ряд важнейших результатов в области фундаментальных и прикладных исследований.



На основе фундаментальных исследований создаются новые технологии, материалы, приборы и оборудование на уровне мировых стандартов, эффективные медицинские препараты на базе

местного растительного сырья, удобрения и дефолианты, средства для борьбы с сельхозвредителями, новые сорта хлопчатника и других растений, технологии по добыче полезных ископаемых, программные продукты. Создана динамическая теория сейсмостойкости зданий и сооружений, учитывающая региональные сейсмические и конструкционные особенности, определена структура генов, регулирующих цветение хлопчатника. Следует отметить работы археологов, сделавших выдающиеся открытия о существовании древних очагов цивилизации на нашей земле и тем самым доказавших, что регион по исторической значимости занимает такое же место, как Месопотамия, Вавилон, Древний Египет или Китай.

Уникальная коллекция древних рукописей Академии наук позволяет узбекским и зарубежным учёным осуществлять серьёзные исследования в области языкознания, истории, древней географии, литературы и лингвистики.



Задание 6

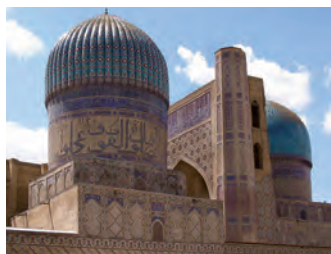
Подготовьте сообщение о современных научных открытиях в Узбекистане. Приведите примеры из истории, когда развитие (экономическое и политическое) государства напрямую связывалось с развитием науки.

Несмотря на войны, которые ведутся сейчас на планете, люди всё чаще решают проблемы мирным путем. Этому способствует развитие социальных наук – психологии, социологии, политологии, экономики и т.д. Наука используется для разработки планов развития не только одной страны, но и различных международных, всемирных объединений и организаций.

Наука как явление общественное не может существовать вне государства. Государство на протяжении многих веков влияло на развитие науки. И это влияние не всегда было положительным, потому что политика и идеология неотделимы от государства, а политика зачастую ставит свои интересы выше научных.

Примерами могут служить «дело врачей» или гонения на генетику в тоталитарном государстве. Имя основателя учения о наследственности Грегора Менделя было запрещено даже упоминать в научных трудах, и трудно представить, что это происходило в XX веке. Таких примеров можно привести множество, но, к счастью, наука всегда пробивала себе дорогу, потому что она прежде всего – прогресс.

Прогресс любого общества невозможно представить без развития науки и просвещения. Глубоко осознавший это Амир Темура с приходом к власти свои первые указы посвятил строительству медресе, назначению стипендий учащимся и студентам. Он много размышлял о судьбах своей нации, страны.



Бесценны исторические заслуги Амира Темура в области строительства. Под непосредственным руководством Амира Темура возведены соборная мечеть Биби-Ханум, мавзолеи Гур-Эмир и Ахмада Яссави, Занги-ота, архитектурные памятники Ак-Сарай и Шахи-зинда, десятки прекрасных дворцов и садов. География созидания не ограничивалась одним только Туркестаном. Амир Темура вёл благоустроительные работы, создавал оросительные сооружения в городах и кишлаках Мавераннахра и Хорасана и даже в дальних уголках южного Азербайджана и Афганистана.

Задание 7



Прочитайте притчу и определите её скрытый смысл. Как вы считаете, каким образом эта народная мудрость связана с изучаемой темой?

Двое в пустыне

Через пустыню шли двое и о чём-то разгорячённо спорили. Один, то и дело, облизывая сухие губы, страстно что-то доказывал второму, но тот лишь презрительно морщился и усмехался:

«Безумны твои речи», – и в свою очередь начинал развивать собственные идеи. Но вскоре первый нетерпеливо перебивал второго, и всё начиналось сначала. Каждый из них отстаивал свою правоту, старался продемонстрировать свою силу, стремился обратить в свою веру.

И вот уже на пороге ночи спор перешёл в ссору, и уже готова была вспыхнуть драка. И каждый уже кричал другому, что может обойтись и без него. И тогда они, не сговариваясь, решили пойти врозь – каждый своей дорогой. Их уже обступила холодная мрачная ночь. И вокруг простиралась пустыня. И первый дерзко шагнул во тьму. Но вскоре он услышал за собой шаги своего спутника и подумал: «Какая во мне сила! Он пошёл за мной, потому что он не может обойтись без меня».

«Всё-таки как он слаб! Надо пойти за ним, чтобы уберечь его от бед и опасностей, иначе это будет лежать на моей совести», – думал в это время другой, догоняя первого.



Материал для размышлений и дискуссий

Прочитайте спор Причины, Опыта, Гордости и Мечты и докажите, кто из них прав. Невозможно? Почему? Аргументируйте свои ответы.

Перед человеком поставили практически невыполнимую задачу.

«Это невозможно!» – сказала Причина.

«Это безрассудство!» – заметил Опыт.

«Это бесполезно!» – отрезала Гордость.

«Попробуй...» – шепнула Мечта.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что такое наука?
2. На какие основные группы делятся все науки? Какие методы они используют?
3. Назовите основные цели науки.
4. Что такое творчество?
5. Каких вы знаете современных учёных, прославивших нашу страну?

§ 15. РАЗВИТИЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ

Вклад учёных Узбекистана в развитие мировой науки

В духовной жизни народов Узбекистана наука всегда играла большую роль. Наука развивалась по жизненно важным направлениям — хлопководство, ирригация, геология, гидрология, экономика, история. Без развития этих наук трудно представить современный Узбекистан. Учёными Академии наук Республики Узбекистан получены важнейшие научные результаты мирового уровня.

ДОСТИЖЕНИЕ НАУКИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

В ОБЛАСТИ ФИЗИКИ

получены новые полупроводниковые материалы, в том числе на основе кремния;

В ОБЛАСТИ ГЕННОЙ ИНЖЕНЕРИИ

впервые в мировой практике создан уникальный сорт хлопчатника (скоропелый, высокое качество волокна);

В ОБЛАСТИ ФАРМАЦЕВ- ТИКИ

созданы и разработаны технологии промышленного производства 15 новых лекарственных препаратов;

В ОБЛАСТИ АРХЕОЛО- ГИИ

открыты очаги древней цивилизации (грот Обирахмат) и доказано, что Узбекистан сыграл большую роль в формировании первобытного человека;

В ОБЛАСТИ ИСТОРИИ

изучены периоды становления и развития государственности на территории страны.

За годы независимости многое сделано узбекскими историками. Сколько имён, исторических фактов нашли своё достойное место не только в отечественной, но и в мировой истории!

Наука и образование в годы независимости

На рубеже третьего тысячелетия в нашей стране предпринимаются беспрецедентные усилия для обновления всей системы образования и воспитания молодых узбекистанцев, максимально расширяются возможности их самореализации в учёбе, труде, творчестве и спорте.

Осуществляется Национальная программа по подготовке кадров, реализующая новую, приближенную к международной, модель образования. Обязательное девятилетнее образование дополняет система трехлетнего среднего специального образования – обучение в новых современных академических лицеях и профессиональных колледжах. Их строительство и техническое оснащение в последние годы является одной из главных статей целевых государственных капитальных вложений.

Выступая на открытии международной конференции в Самарканде «Историческое наследие учёных и мыслителей средневекового Востока, его роль и значение для современной цивилизации», Президент Ислам Каримов сказал о том, что за годы реформ число высших учебных заведений в стране выросло в 2 раза, и сегодня в 60 университетах и институтах обучается более 230 тысяч студентов. В Узбекистане успешно действуют филиалы ряда ведущих вузов Европы и Азии, таких, как Вестминстерский университет, Сингапурский институт развития менеджмента, Туринский политехнический университет, Российский университет нефти и газа, Московский государственный университет, Российская экономическая академия.

С сентября 2014 года начал свою деятельность в нашей стране филиал южнокорейского университета Инха, направлением обучения в котором станут информационно-коммуникационные технологии.

Представители нашей талантливой молодёжи получают образование в ведущих университетах Японии, Германии, Южной Кореи, Китая, Великобритании, США, Франции и других стран. Сегодня расходы, направляемые на образование, в Государственном бюджете нашей страны составляют более 35 процентов.

Не случайно, по результатам проведённого в 2012 году Всемир-

ной организацией интеллектуальной собственности и одной из ведущих международных бизнес-школ «ИНСЕАД» исследования по уровню развития человеческого капитала, Узбекистан занял 53-е место среди 141 страны мира, а по уровню развития системы образования, в том числе доле средств, выделяемых на образовательные цели, организаторы исследования поместили нашу страну на 5-е место в мире.

Наука и образование неотделимы друг от друга. Они как сёстры-близнецы. Наука призвана готовить высококвалифицированных педагогов и воспитателей. Подрастающее поколение должны воспитывать и учить профессионалы своего дела, люди высокообразованные и высоконравственные. Образование всегда было приоритетно в Узбекистане.

В первые годы независимости была разработана и успешно внедряется в жизнь Национальная программа по подготовке кадров. В целях изучения и сохранения богатого духовного наследия – исламской религии – в 1999 году в Ташкенте был открыт Исламский университет, где обучаются студенты из многих стран Востока.



За годы независимости в стране были отмечены юбилеи выдающихся исламских учёных: Абу Исо ат-Термизи, Махмуда аз-Замахшари, Наджмиддина Кубро, Бахоуддина Накшбанди, Ходжи Ахрора Вали и др.

Особо одарённые дети направляются на учёбу за границу. Созданы благотворительные фонды для поддержки студентов и учащихся. Это президентский фонд «Истеъдод», фонд им. Улугбека и многие другие. Кроме того, сегодня существует множество других стипендий для одарённых юношей и девушек. Среди них – имени Алишера Навои, Аль-Беруни, Амира Темура.

По инициативе Президента Ислама Каримова в 1999 году была учреждена Государственная премия имени великой узбекской поэтессы Зульфии, которой удостоиваются лучшие представи-

тельницы молодёжи, преуспевающие в учёбе, творчестве и общественной жизни. С 2000 года за достижения в области искусства самым талантливым молодым музыкантам, певцам и танцорам присуждается премия «Нихол». Новые молодые национальные кадры готовятся в лицеях и колледжах и высших учебных заведениях. Молодёжь получает знания на уровне мировых стандартов, формируется как свободная, самостоятельно мыслящая, конкурентоспособная личность.

Самые лучшие наставники и учителя удостоиваются званий «Заслуженный деятель науки Республики Узбекистан» и «Народный учитель Республики Узбекистан».



Материал для размышлений и дискуссий

Объясните смысл следующих высказываний.

Подберите свои примеры.

Убедите в своей правоте одноклассников.

Как небо сияет звездами, так земля – своими учёными.

Аз-Замахшари.

Большая река течёт спокойно, умный человек говорит без крика.

Узбекская народная пословица.

Знаниями овладеешь – целый мир одолеешь.

Узбекская народная пословица.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что вы знаете о работе учёных по выведению новых сортов хлопчатника?
2. Какие меры предприняты руководством страны по обновлению всей системы образования?
3. С какой целью в Ташкенте открыт Исламский университет?
4. Какие фонды образованы в нашей стране для поддержки учащихся и студентов?

§ 16. РОЛЬ ИСКУССТВА В ДУХОВНОМ РАЗВИТИИ ЧЕЛОВЕКА

Понятие искусства

Искусство так давно и прочно вошло в жизнь человека, что мы порой просто не представляем себе жизни без него. Так что же такое искусство?

Искусство – это одна из форм общественного сознания, в основе которой лежит образное отражение явлений действительности. Искусство отражает прежде всего жизнь человека в обществе, его переживания, характер, всю гамму человеческих отношений. При этом художественное отражение действительности может совершаться в зрительных образах (изобразительное искусство), в звуковых (музыка), в слове (художественная литература), а также посредством объединения отдельных видов искусства (театр, кино).

Искусство развивалось на протяжении всей истории человечества. Но понятие стиля – единства всего предметного окружения человека, от монументального зодчества до бытовых предметов и одежды, появилось лишь в эпоху античности.

В эпоху средневековья само искусство впервые становится товаром, имеющим стоимость. Но только с наступлением эпохи Возрождения создание произведений искусства окончательно превращается в особую отрасль деятельности человека, а живопись, скульптура, архитектура становятся «свободными искусствами» – как поэзия и музыка.

XIX век отличается динамическим чередованием направлений и школ, художественными противоречиями. Для XX века характерен интенсивный процесс поиска новых художественных форм и выразительных средств. Появляется массовая художественная культура, которая начинает вытеснять традиционные художественные ремёсла.

Задание 1



Объясните, как вы понимаете это высказывание.
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Все виды искусств служат величайшему
из искусств – искусству жить на Земле.

Б. Брехт.

Что такое творчество

Понятие «искусство» неотделимо от понятия «творчество». Очень часто о человеке, который относится с интересом, выдумкой к своему делу, мы говорим: «творческий человек», «творчески подходит к своей работе». Так что же такое творчество?

Творчество – это деятельность человека, порождающая что-либо неповторимое, качественно новое, отличающееся оригинальностью и общественно-исторической уникальностью. Творчество характерно только для человека, так как всегда предполагает творца – субъекта творческой деятельности. В природе может происходить процесс развития, но не творчества.

Творчество всегда предполагает интерес человека к той или иной деятельности. Именно творчеством искусство отличается от повседневной будничной работы. Творческий человек – это талантливый человек, его идеи свежи и разнообразны.

Но если талант не подкрепляется глубокими профессиональными знаниями, трудом и постоянным стремлением к совершенствованию, творческое вдохновение может иссякнуть. Поэтому люди искусства объединяются в творческие союзы, где они обмениваются знаниями, открытиями, развивают и совершенствуют свои таланты. Существуют творческие союзы композиторов, писателей, художников, архитекторов, кинематографистов и т.д.

Кроме того, в Узбекистане сегодня существуют районные, городские и республиканские центры творчества юных, всевозможные школы искусств, в которых учатся одарённые дети, будущее нашего искусства, ибо дети – это будущее нашего государства, от них зависит расцвет нашей Родины.

Задание 2



Объясните, как вы понимаете это высказывание. Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Постоянный труд, без коего нет истинно великого, является необходимым условием художественного творчества.

А. Пушкин.

Задание 3



Расскажите об одном из известных вам людей, кого можно назвать творческой личностью.

Роль искусства в духовном развитии человека

Трудно переоценить роль искусства в духовном развитии человека. Значение искусства для общества всегда состояло в том, чтобы воспитывать чувство прекрасного, светлого, доброго, протестовать против зла, несправедливости, беззакония. Скульптуры античных мастеров давали представление о физической красоте, рождали стремление к совершенству. В Древней Элладе был культ красоты человеческого тела, это и отражали древние скульпторы. Но красота телесная неотделима от красоты нравственной, духовной. Это понимали и в древности и пытались выразить через искусство – литературу, музыку, изобразительное искусство.

Искусство, чтобы отражать действительность, обязательно должно быть правдивым. Именно тогда оно способствует развитию духовности общества. Кроме того, не должно быть искусства ради искусства, оно всегда должно найти своего зрителя, слушателя, тех, кто оценит то или иное произведение. А иначе труд творца будет напрасным.

Искусство несёт красоту, доброту, помогает взаимопониманию людей, делает их лучше, способствует формированию гармоничной личности. Искусство иногда называют совестью человечества, потому что оно показывает как самые высокие поступки человека, так и самые низкие и как бы говорит людям – выбирайте, как поступать в жизни.

Задание 4



Вспомните, какие стихи или произведения других литературных жанров оказали на вас большое влияние. Как вы считаете, почему?

Влияние искусства на формирование нравственности

Первое знакомство с искусством у нас происходит с помощью родителей: это первые колыбельные песни, сказки, картинки, игрушки. Постигая искусство, мы познаём такие нравственные понятия, как добро и зло, добродетель и порок, справедливость, благородство, гуманизм, патриотизм и т.д.

В сказках герои побеждают злодеев, справедливость и добро торжествуют, зло наказано. Слушая музыку, мы создаём себе определённые образы, которые рожают у нас различные чувства: ра-

дость, смятение, восторг, тревогу и т.д. Музыка способствует более тонкому восприятию искусства, а главное – она не требует перевода. К такому же интернациональному виду искусства можно отнести и изобразительное искусство. Классические произведения формируют традиционные каноны красоты, рождают разнообразные чувства.

Обращаясь к истокам искусства народов Узбекистана, мы развиваем наши понятия о нравственности. Великие дастаны повествуют о богатырях, побеждающих зло, защищающих слабых, о настоящих патриотах своей Родины (Алпамыш, Рустам и т.д.). Слушая макамы, лопары, ялла и вокально-инструментальные произведения других жанров, мы убеждаемся, что в них неизменно воспеваются любовь, дружба, благородные чувства, тяга к знаниям и др. Великое искусство острословов – аскиячи высмеивает высокомерие и глупость, восхваляет широту души, благородство и дружбу.



Задание 5

Объясните, как вы понимаете это высказывание.
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Искусство – это одежда нации.

О. Бальзак.

Красота спасёт мир

Красота спасёт мир – фраза, известная всем, принимается как аксиома. И всё-таки в подтверждение хочется вспомнить произведение Льва Кассиля «Дорогие мои мальчишки». В нём звучит сказка о прекрасной Мельхиоре, которая обманом была брошена в подземелье и постепенно потеряла свою красоту и разуверилась в любви своего избранника – мастера зеркал Амальгамы. Но мастер, томясь в темнице, изготовил такое зеркало, глядя в которое люди честные и благородные становились ещё красивее, а злые и подлые – ещё уродливее.

Мастер нашёл свою возлюбленную и заставил её посмотреть в зеркало, и красота внутренняя, согретая любовью Амальгамы, победила. Мельхиора вновь стала красивой, а её родина освободилась от захватчиков и вновь расцвела.

Это сказка, но в ней заложен великий смысл. Красота нам необходима: она создаёт настроение, рождает стремление к совер-

шенству, добрые чувства. Причём внешняя красота – только часть истинной красоты. Если в человеке нет внутренней красоты – ума, доброты, милосердия, благородства и других прекрасных качеств, – то он перестаёт быть для нас интересным и красивым. Если вы спросите у малышей, кто самый красивый человек на свете, вам непременно ответят: «Мама». И ничуть не покривят душой: более любящего, искреннего, бескорыстного человека, чем мать, трудно найти на свете. Именно она, мать, самая Великая Красота, спасёт мир, как спасала вас в детстве от темноты, злой собаки, болезней и детских страхов. Спасёт мир и Природа-мать, но её Красоту надо охранять, защищать, иначе некому будет спасать мир.

Задание 6



Прочитайте отрывок из биографии композитора, дирижера, педагога, народного артиста Узбекистана Рейнгольда Морицевича Глиера. Как вы считаете, какое влияние оказал он на развитие музыкального искусства Узбекистана?

Глиер Р. М. (1874/75–1956) жил в Ташкенте с 1942 года. Его имя неразрывно связано с развитием профессионального музыкального искусства Узбекистана. Он – автор пяти опер, шести балетов, других музыкальных произведений. Среди лучших его произведений: музыкальная драма «Гульсара» (совместно с Т. Садыковым), симфонические увертюры «Торжественная», «Ферганский праздник». Совместно с Т. Садыковым он написал оперу «Лейли и Меджнун», музыку к фильму «Алишер Навои». Рейнгольд Морицевич Глиер отдавал много сил подготовке национальных кадров композиторов.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что такое искусство?
2. Что такое творчество?
3. Какие нравственные понятия заложены в поэмах Алишера Навои «Фархад и Ширин», «Тахир и Зухра»?
4. Каким образом искусство влияет на формирование нравственности?
5. Как вы понимаете выражение «Красота спасёт мир»?

§ 17. ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВА НА РАЗВИТИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

Театр и музыка

У всех народов мира с древнейших времён существовали праздники, связанные с различными массовыми действиями. Эти праздники и дали жизнь театру. **Театр** – искусство народное, возникшее как необходимая часть духовной жизни людей.

История европейского театра начинается с Древней Греции. Понятие «античный театр» включает в себя театральное искусство Древней Греции и Древнего Рима. Античный театр предназначался для большого числа зрителей. Театр содержался на средства городского бюджета и пожертвования состоятельных граждан. Игнали в нём только мужчины, они выходили в масках, а на ногах были котурны – специальная обувь на очень толстой подошве.

Культура средних веков не сразу обратилась к театру. Лишь с середины средних веков театр вновь начинает свой путь с фольклора, то есть с произведений народного творчества. В средние века носителями народного театрального творчества были бродячие актёры – жонглёры, скоморохи.

В эпоху Возрождения вновь пробуждается интерес к античной драматургии. Тогда же впервые было осознано огромное воздействие театра на современную общественную жизнь и образуются постоянные профессиональные труппы. Так возникают первые театры в современном понимании, для которых готовят специальных людей – актёров.

На Востоке первые театрализованные представления появились в Древней Индии (II в. до н.э.). Их основные жанры дошли до нашего времени почти в неизменном виде. Действие выражается не только музыкой, танцами, словами, но и целой системой жестов, мимикой.

Древняя форма японского театра относится к IV в. н.э., а знаменитый театр Кабуки появляется в XVII веке.

Музыка – вид искусства, отражающий действительность в звуковых художественных образах, активно воздействующих на психику человека. Музыка способна конкретно и убедительно передавать эмоциональное состояние людей. При этом музыка тесно связана с другими видами искусства – художественное слово, танец, театр, кино, телевидение.

Раньше всего возникла народная музыка. Затем появилась военная и культовая музыка. Постепенно сформировались две основных составляющих – профессиональная и народная. Самые главные музыкальные жанры – это опера, симфония, оратория и балет. К лёгкой музыке (иногда её называют развлекательной) относятся оперетта, танцевальная музыка, эстрадные песни, джазовые композиции.

Задание 1



Прочитайте отрывок из биографии композитора, музыкального этнографа, педагога, народного артиста Узбекистана Виктора Александровича Успенского. Как вы считаете, какое влияние он оказал на развитие музыкального искусства Узбекистана?

Успенский В. А. (1879 -1949) жил в Ташкенте с 1917 года. Вся его деятельность была неразрывно связана с музыкальной культурой Средней Азии. Он является одним из основателей и первых педагогов Туркестанской народной консерватории. Виктор Александрович много ездил по Узбекистану, записывая образцы местного музыкального фольклора. Он работал со многими знатоками узбекской народной музыки. Именно им была осуществлена первая запись и публикация «Шашмакома» – всемирно известного памятника музыкальной культуры Средней Азии.



Композитор не только собирал и систематизировал народную музыку, но и широко использовал её в своём творчестве. Он создал музыкальную драму «Фархад и Ширин», позже совместно с композитором Георгием Александровичем Мушелем переработав её в оперу. Он является автором симфонических, камерно-инструментальных и камерно-вокальных произведений, обработок узбекского песенного фольклора

Изобразительное искусство

Главной особенностью изобразительного искусства является непосредственное восприятие художественного образа, созданного их творцами. Основное качество этого образа – передача мысли, чувства, настроения через пространство, объём, цвет.

Один из основных видов изобразительного искусства – *живопись*, произведения которой создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо поверхность. Различают монументально-декоративную живопись (стенные росписи, плафоны, панно), станковую (картины, рисунки, эстампы, портреты), декоративную (эскизы театральных костюмов и кинодекораций), иконопись, миниатюру, панораму.

Одним из видов изобразительного искусства, близким к живописи, но имеющий однотонный рисунок, является *графика*. Произведения графики предназначаются самой широкой аудитории не только на выставках и в музеях, но прежде всего для массового показа на страницах газет, журналов, книг. Графика обладает широкими возможностями с точки зрения идейного и художественного воздействия на людей.

Вид изобразительного искусства, дающий объёмно-пространственные изображения преимущественно человека, называется *скульптурой*. Скульптура является незаменимой формой увековечения и прославления красоты и силы человека, передачи образа. Произведение, пластически воплощающее в камне или металле образы богов, героев, победителей, животных, называется *статуей*. Статуя выполняется в человеческий рост, статуэтка – в половину и меньше натуральной величины, а творение большой величины – колосс. Погрудное скульптурное изображение человека – *бюст*, наиболее распространённый вид скульптурного портрета. Другое значение слова «бюст» – надгробный памятник.

Задание 2



Прочитайте отрывок из биографии знаменитого среднеазиатского художника XV века Камолиддина Бехзода. Как вы считаете, каким образом его искусство оказало и оказывает влияние на развитие изобразительного искусства Средней Азии и Узбекистана?

Камолиддин Бехзод (1455–1536) знаменит своими миниатюрами и иллюстрациями, портретами и пейзажами. Он родился в столице Хорасана – Герате. рано осиротел. Особую поддержку и признание художник нашёл в лице Алишера Навои. Долгие годы художник вынужден был жить вдали от Родины, тоска по которой не оставляла его ни на минуту. Красота родного края, его живописность нашли воплощение в миниатюрах.

Благодаря кисти а мы имеем представление о внешности таких известных личностей, как Джами, Хусейн Байкара, Шейбанихан, и многих других.

Его творческое наследие занимает почётное место в сокровищнице мировой живописи. Благодаря деятельности а школа восточной миниатюры плодотворно развивается и в наше время.

Вид искусства, который позволяет возводить красивые и удобные постройки, предназначенные для определённых целей, – это архитектура. Архитектура является частью материальной культуры общества, по ней можно судить о состоянии науки и техники, особенностях быта, традициях национальной культуры.

Синтезированным видом искусства, в котором задействованы театр и литература, является **кинематограф**, созданный братьями Луи и Огюстом Люмьер в 1895 году. Вначале кино было «немым», на плёнку снимали только движение, диалоги передавались с помощью специальных надписей. В начале 30-х годов XX века был изобретён способ звукозаписи. Наступил новый этап в развитии киноискусства. В настоящее время кинематограф является одним из наиболее массовых видов искусства, пришедшим благодаря видеозаписи в каждый дом.

Основоположниками узбекского киноискусства были Худойберган Деванов, Наби Ганиев, Камиль Ярматов и др. Первые фильмы, снятые в Узбекистане, – «Башня смерти», «Женщина-мусульманка», «Клятва» и др. Особый след в истории документального кино республики оставил Малик Каюмов.



Вспомните, какой кинофильм вы смотрели в последнее время? Как вы считаете, повлияло ли содержание фильма на совершенствование вас как личности?

Воздействие искусства на развитие и становление личности

Альтернативой кино становится телевидение. Телевидение занимает настолько большое место в культуре, что его нередко рассматривают как один из самостоятельных видов искусства. Именно телевидение дало толчок экранизации классических произведений, распространению многих жанров – музыки, знакомству с представителями искусства. Кроме того, телевидение – самый популярный вид средства массовой информации. Оно оказывает непосредственное влияние на духовное развитие общества. С помощью

телевидения люди могут быть в курсе всех событий, жить полноценной духовной жизнью (трансляции концертов, театральных постановок, кино- и телефильмов и т.д.). Первый в мире телевизор был продемонстрирован в Ташкенте в 1928 году Борисом Петровичем Грабовским. Он впервые осуществил телевизионную передачу и приём изображения движущегося трамвая.

Особым видом актёрского искусства, в основе которого лежит трюк, является **цирк**. Язык цирка не нуждается в переводе. Яркое, праздничное представление делает этот вид искусства близким и понятным самому широкому кругу людей. Истоки циркового искусства Узбекистана очень древние. Маскарабозы, аскиячи, наездники-джигиты, канатоходцы всегда были любимы народом, удивляли своим мастерством. Первый в Узбекистане цирковой коллектив, который возглавлял Карим Зарипов, был создан в 1924 году в Ташкенте.

Искусство, несущее представление о прекрасном, имеет сильное влияние на человека. Оно заставляет сопереживать, сочувствовать, радоваться, печалиться вместе с героями пьесы, музыкальным произведением или предметом изобразительного искусства. Первые звуки колыбельной, детская музыка, весёлые, а иногда грустные и поучительные песенки приобщают ребёнка к миру музыки. Чем лучше воспринимается и понимается музыка, тем тоньше духовный мир человека. Такой человек быстрее откликается на чужую беду, боль, охотнее помогает другим.

Черпая свои знания из литературы, мы невольно ставим себя на место героев, видим чужие (а иногда и свои) поступки со стороны, анализируем их, заставляя развиваться наши ум, интеллект и душу. Человек, тонко ощущающий искусство, не станет обижать живое существо, не испортит красоты окружающей природы. Приобщение к искусству облагораживает личность, делая её добрее и красивее.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Расскажите об истоках театрального искусства.
2. Какие виды изобразительного искусства вы знаете?
3. Вспомните одно из художественных произведений, в которых рассказывается, как сила искусства помогла выстоять человеку в трудной ситуации.
4. Каким образом искусство влияет на становление и развитие личности?



ГЛАВА IV

ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

§§ 18–19. ПОИСКИ СМЫСЛА ЖИЗНИ

Пути формирования мировоззрения человека

Поиск смысла жизни – процесс долгий и мучительный. Об этом свидетельствует бо-

гатая история нашей страны, её героическое прошлое, примеры из литературы и жизни.

Но, может быть, можно обойтись и без смысла в жизни? Живи сегодняшним днем, удовлетворяй свои ежедневные потребности и не задумывайся над будущим... Но люди почему-то всё время чего-то ищут, к чему-то стремятся, за что-то борются.

Люди, особенно молодёжь, нуждаются в идеале, воплощающем благородство жизненных целей, идейную убежденность, трудолюбие и мужество.

Идеал личности тесно связан с идеалом общества. Однако это не значит, что идеалы личности и общества должны полностью совпадать. Различие проявляется в том, что человек «проектирует» своё понимание идеала, смысла жизни, как бы открывает себе свои возможности, начинает критически относиться к своему характеру, образу жизни, у него появляется желание сравнить себя с другими.

В поисках жизненного идеала большую роль играют поставленная цель, индивидуальные склонности, условия жизни, характер профессиональной деятельности и сила воздействия на сознание человека авторитетных личностей.

Люди рано или поздно обращаются к поиску нравственных идеалов, без которых жизнь становится бессмысленной чередой скучных дней.

Реализация смысла жизни человека предопределяется средой, в которой протекает жизнь и деятельность человека, и его личными качествами. Реализация смысла жизни – это реализация человеком жизненных идеалов, которые выражают его мировоззрение.

Мировоззрение не возникает из ничего, и процесс его формирования также имеет свои причины. Становление мировоззрения неразрывно связано со становлением самого человека. А сама личность развивается под влиянием трёх факторов: естественно-биологического, социального и личностного.

Новорожденный «кандидат на звание человека» становится человеком, прежде всего, путём усвоения разных элементов окружающей жизни. Именно общество во всём его многообразии является главным фактором формирования мировоззрения личности. Возьмём, к примеру, людей с религиозным мировоззрением. Рождённый в Турции, вероятнее всего, станет мусульманином, рождённый в Бирме – буддистом, в Индии – индуистом, а в России, Украине, Беларуси – православным. На новорождённого общество действует через его семью, ближайшее окружение. Если семья или среда, в которую попал новорождённый, имеет какие-то мировоззренческие отличия, то они, как правило, становятся мировоззренческими отличиями и «кандидата на звание человека».



Задание 1

Объясните, как вы понимаете эти высказывания. Какое из них вам больше нравится? Аргументируйте свой ответ.

Цель жизни – самовыражение. Проявить во всей полноте свою сущность – вот для чего мы живём. *О. Уайльд.*

Самое короткое выражение смысла жизни такое: мир движется, совершенствуется; задача человека участвовать в этом движении, подчиняясь и содействуя ему. *Л. Толстой.*

Известному учёному-искусствоведу Д. С. Лихачеву задали вопрос: «А в чём самая большая цель жизни»? Он ответил: «Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас мире. А добро – это прежде всего счастье всех людей. Оно складывается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую важно уметь решать».

Можно и в мелочи сделать добро человеку, можно и о крупном думать, но мелочь и крупное нельзя разделять. Многое начинается с мелочей. Ребёнок любит свою мать и своего отца, братьев и сестёр, свою семью, свой дом. Постепенно расширяясь, его привя-

занности распространяются на школу, село, город, всю свою страну. А это уже совсем большое и глубокое чувство, хотя и на этом нельзя останавливаться и надо любить в человеке человека.

Надо быть патриотом, а не националистом. Нет необходимости ненавидеть каждую чужую семью, потому что любишь свою. Нет необходимости ненавидеть другие народы, потому что ты патриот. Между патриотизмом и национализмом глубокое различие. В первом – любовь к своей стране, во втором – ненависть ко всем другим.

Большая цель добра начинается с малого – с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает всё более широкий круг вопросов. Это как круги на воде. Но круги на воде, расширяясь, становятся все слабее. Любовь же и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся всё выше, а человек, их центр, мудрее».

Наряду с семьёй и окружающей средой огромное влияние на формирование мировоззрения человека оказывает воспитание. Оно осуществляется системой семейного, общественного и государственного воспитания через детский сад, школу, детские и молодёжные организации. Именно здесь закладываются основы общественных идеалов, начинается поиск смысла жизни.

Ещё большее влияние на формирование мировоззрения оказывает социальное положение человека. Социальное положение рабочего, бизнесмена, служащего, дехканина, а также более узко – инженера, военного, курьера, менеджера, студента, агронома, учителя, шахтёра и так далее – диктует каждому свои интересы, которые определяются его местом в обществе. На эти социальные интересы, как на стержень, нанизываются все личные вкусы, привычки, стремления и действия. Исходя из своего социального положения, человек всегда принимает одни элементы мировоззрения и отбрасывает другие; к одним положениям мировоззрения он чувствует симпатии, а к другим – отвращение. Изменение социального положения ведёт и к изменению мировоззрения человека. Так, например, школьник, поступивший в высшее учебное заведение, резко меняет свои привычки, уклад жизни, интересы и круг общения.

Задание 2



Объясните, как вы понимаете это высказывание
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Жизнь даётся один раз, и хочется прожить её бодро, осмысленно, красиво. Хочется играть видную, самостоятельную, благородную роль, хочется делать историю, чтобы будущие поколения не имели права сказать про каждого из нас: то было ничтожество, или еще хуже того...

А. Чехов.

Выбор нравственного идеала

Важными факторами формирования мировоззрения являются время и национальные особенности общества, к которому принадлежит человек. У людей XXI столетия мировоззрение не такое, каким оно было у людей средневековья, и т.д. Национальные черты мировоззрения, независимо от национального осознания, формируются ещё в период детства. В национальных особенностях мировоззрения воплощается определённое истолкование и оценка большинства жизненных идеалов. Это проявляется, прежде всего, в формировании бытового поведения и вкусов, закрепляется в особенностях языка. Усваивая язык, ребёнок вместе с ним усваивает в целом культуру своего народа.

Может ли нравственный идеал быть одинаковым для всех? Каждый человек отличается от других многообразием своих интересов, потребностей, взглядов и позиций. Поэтому в одинаковых ситуациях люди ведут себя по-разному. Для нашего общества далеко не безразлично, какие образцы взяты личностью в качестве примера для подражания, по какому пути личность развивается.

Истоки человеческого достоинства – в уважении к себе и к окружающим, в осознании себя личностью, причастной ко всему, что происходит в мире, в ответственности за это, в гражданском равнодушии. Важно научиться критически оценивать себя, свои поступки, недостатки. Смысл жизни человека всегда тесно связан с мечтами и целями. Составляя жизненные планы, человек не только рисует себе картину будущей жизни, но и видит в ней себя таким, каким ему хочется быть, он ориентируется на это будущее, стремится вырабатывать в себе те качества, которые кажутся ему необходимыми для достижения цели.

Мечта – первый шаг к идеалу

Правильное понимание смысла жизни складывается тогда, когда человек способен различать подлинные и ложные ценности, сознаёт бесплод-

ность позиции индивидуализма, бессмысленность жизни лишь для самого себя, то есть личное счастье достигается в деятельности на благо людей. Наиболее приемлемый смысл жизни человека в том, чтобы всесторонне развивать свои способности, реализуя их в деятельности на благо людей. Именно такая деятельность получает признание со стороны общества и в то же время приносит человеку глубокое удовлетворение.

Поиски и реализация смысла жизни требуют серьёзных усилий. Любимая профессия для каждого нормального человека – главное дело в жизни. Важно сделать правильный выбор, потому что профессиональная неудача воспринимается порой молодым человеком как крушение жизненных планов и потеря смысла жизни.

Предшественницей жизненных планов является мечта. Очень часто детская мечта сопровождает человека на протяжении долгих лет. Мечтая о достижении целей, ребёнок, подросток, а затем уже молодой человек постепенно формирует идеалы и жизненные планы. Мечта – важная часть всякого творчества, движения вперёд. Жизнь полна примеров того, как идеал, сознательно выбранный человеком, определяет цель всей его жизни, становится стержнем нравственной деятельности.

Так поступили участники Второй мировой войны, отдавшие свои жизни в борьбе с фашизмом, и Бахри и Шоахмад Шамахмудовы, приютившие 14 детей разных национальностей, и многие другие.





Задание 3

Давайте помечтаем. Представьте себе, что у вас появилась возможность, как в сказке, исполнить три желания. Назовите их и объясните, почему вы выбрали именно их. Как бы вы лично изменились, если бы эти желания исполнились?

Как сказал чешский писатель Юлиус Фучик, «герой – это человек, который в решительный момент делает всё, что нужно делать в интересах человечества». Важно лишь увидеть героическое в обычной жизни. Можно ли жить без мечты, идеала? Наверное, думающему, порядочному человеку – нет. Ибо для него утрата смысла жизни – серьёзная трагедия. Бездуховный же человек может и не знать, что существуют нравственные идеалы, так что ему нечего терять.

Трибуна Президента

Если человек не мечтает о будущем, то знайте, этот человек что-то потерял. Люди должны жить и стремиться к высоким целям, не только в мечтах, но и в реальной жизни они должны воспарять, добиваться больших побед, совершенствоваться.

Задание 4



Прочитайте завещание знаменитого английского писателя Р. Киплинга своему сыну и скажите, при каких условиях, как говорит отец сыну, он станет человеком? В чём он видит главный смысл жизни человека? Найдите эти строчки в стихотворении и объясните их.

Заповедь

Владей собой среди толпы смятенной,
Тебя клянушей за смятенье всех,
Верь сам в себя наперекор Вселенной
И маловерным отпусти их грех.
Пусть час не пробил, жди не уставая,
Пусть лгут лжецы, не снисходи до них.
Умей прощать, и не кажись, прощая,
Великодушной и мудрее других.

Умей мечтать, не став рабом мечтаний.
И мыслить, мысль не обожествив:
Равно встречай успех и поруганье,
Не забывая, что их голос лжив.
Останься тих, когда твоё же слово
Калечит плут, чтобы ловить глупцов,
Когда вся жизнь разрушена, и снова
Ты должен всё воссоздавать с основ.
Умей поставить в радостной надежде
На карту всё, что накопил с трудом,
Всё проиграть и нищим стать, как прежде,
И никогда не пожалеть о том.
Умей принудить сердце, нервы, тело
Тебе служить, когда в твоей груди
Уже давно всё пусто, всё сгорело.
И только воля говорит: «Иди!».
Останься прост, беседуя с царями,
Останься честен, говоря с толпой.
Будь прям и твёрд с врагами и друзьями,
Пусть все в свой час считаются с тобой.
Наполни смыслом каждое мгновенье,
Часов и дней неумолимый бег, —
Тогда весь мир ты примешь как владенье,
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!



Материал для размышлений и дискуссий

Объясните смысл следующих высказываний. Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

Четыре вещи — украшение для любого: справедливость и честность; кротость и разум; терпеливость и спокойствие; стыд и совесть.

Абдаллах Ансари.

Никогда не сворачивай с прямого, достойного восхваления пути на путь заблуждения.

Абдаллах Мокафа.

Словарь

Гармоничное развитие человека – развитие всех ценных способностей человека.

Гений – высшая степень творческой одарённости человека, которая проявляется как оригинальный способ понимания окружающей действительности, с использованием интуиции и фантазии.

Духовность – понятие, обозначающее наиболее ценные нравственные качества человека – честность, сила воли, готовность преодолеть любые трудности во имя высокой цели и долга, способность сопереживать и сострадать.

Идеал – нравственный образец, совершенство, высшая цель, к которой стремятся люди.

Индивидуальность – отличительные свойства человека, выражающие его как неповторимую личность.

Способности – личные свойства и особенности человека, необходимые для выполнения какой-либо деятельности. Развиваются в процессе деятельности человека.

Талант – выдающиеся способности, необычная одарённость в какой-либо области, развившаяся под влиянием упражнений и упорного труда.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что такое смысл жизни?
2. Какие жизненные цели может ставить перед собой человек? Все ли они достижимы?
3. Подумайте и скажите, может ли являться смыслом жизни:
 - растить и воспитывать детей;
 - сделать карьеру;
 - приобрести хорошую профессию;
 - стать выдающимся учёным, артистом, художником и т.д.;
 - служить Отчизне.
4. Проведите диспут на одну из тем: «Что значит найти своё место в обществе?», «Легко ли быть молодым?», «Так в чём всё-таки смысл жизни?»

§ 20. ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ

Общественное сознание

Философы определяют понятие «сознание» как отражение действительности, т.е. сознание – это идеальная копия того, что мы называем действительностью, того, что нас окружает или существует в нашем воображении. Например, мы видим мир вокруг себя – дома, улицу, деревья, других людей. Закрыв глаза, мы не перестаём их осознавать. Они остаются существовать в нашем сознании в виде образного представления. Поэтому можно сказать, что наше сознание – это наше восприятие окружающей нас действительности, это наше мышление, чувства и переживания. Благодаря речи человек может распоряжаться своим сознанием. Сказав слово «школа», каждый из нас вспомнит свою школу, класс, своих одноклассников, даже не видя всего этого. Благодаря слову человек может управлять не только своим сознанием, но и сознанием другого человека, может оказывать влияние на других людей. Человек живёт среди людей, которые составляют общество. Общество оказывает большое влияние на формирование общественного сознания отдельного человека.

Задание 1



Всем известно, что параллельные классы школы отличаются друг от друга. Как вы думаете, от каких обстоятельств зависят особенности каждого класса? Каким образом общество (учащиеся класса) оказывает влияние на каждого из учащихся класса?

Пути формирования самостоятельного мировоззрения

Вспомните кукольное представление. Вы, конечно, знаете, что куклы приводятся в действие с помощью незаметных для зрителя рук и верёвочек, которыми управляют артисты. Может быть, и мы с вами тоже напоминаем кукол, которыми кто-то управляет? Или наши действия зависят только от нас?

Когда человек попадает в новое общество со сложившимися отношениями, своими правилами поведения, уровнем культуры и морали, то это может изменить и самого человека. Человек начинает менять свое мировоззрение, принимая стандарты поведения и

отношения, существующие между людьми в этом коллективе. Но и здесь во многом судьба этого человека будет зависеть от него самого. Если человек попадает, скажем, в преступную группу, то в ней он должен быть как все: подчиняться решению группы, выполнять то, что прикажут, т.е. быть кукольной марионеткой. Проходит время, и постепенно меняется мировоззрение этого человека, его уже не надо принуждать выполнять определённые действия. Он принимает систему взглядов этой группы. Это становится его новым мировоззрением, т.е. его системой взглядов, ценностей, идеалов и убеждений, определяющих отношение человека к окружающим и самой жизни.

Однако если человек обладает самостоятельностью мышления, чувством ответственности, силой воли и честностью, то он просто не воспримет идеи и правила, существующие в этой преступной группе и скорее всего покинет её.

Задание 2



Объясните, как вы понимаете это высказывание. Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Человек стоит столько, во сколько он сам себя ценит.

Ф. Рабле.



Представьте себе, что вас перевели в другой класс.

Как вы считаете, что бы изменилось в вашем поведении в параллельном классе?

Самовоспитание и поступки человека

Через поступки проявляется сущность мировоззрения человека. Поступок свидетельствует об уровне общественного сознания человека. Любой значительный нравственный поступок требует от человека усилий, без которых невозможно утверждение себя в новом нравственном качестве. Например, пройти мимо совершающейся несправедливости всегда проще, чем вмешаться и восстановить справедливость.

Высокий уровень общественного сознания – это постоянная готовность к высоконравственному поступку. Готовность к такому поступку – это результат большой работы над собой.

Человек, ставший на путь пассивного безразличия, переставший действовать нравственно, деградирует. Знаменитый древнегрече-

ский философ Сенека писал: «Человек поступает по-человечески потому, что ему так поступать естественнее и разумнее». А индийские мудрецы говорили: поступай днём так, чтобы ночью твой сон был спокоен, а в молодости так, чтобы старость твоя была спокойна.

Задание 3



Объясните, как вы понимаете это высказывание.
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Не делай ничего постыдного ни в присутствии других, ни втайне. Первым твоим законом должно быть уважение к себе самому.

Пифагор.



**А вы можете назвать себя сильной личностью?
Какими чертами характера должна обладать сильная личность?**

Трибуна Президента

Мы объявили воспитание гармонично развитой личности приоритетным направлением государственной политики. Под гармонично развитой личностью мы, прежде всего, подразумеваем высокосоциальных, самостоятельно мыслящих личностей, способных своим личным примером служить образцом для окружающих... Только по-настоящему образованный человек может высоко оценить достоинства другого человека, сохранять национальные ценности, самоотверженно бороться для того, чтобы наше независимое государство заняло достойное, авторитетное место в мировом сообществе.



Материал для размышлений и дискуссий

Можно ли добиться хорошего плохими средствами?

Если есть у человека великая цель, то она должна проявляться во всём – в самом, казалось бы, незначительном. Надо быть честным в незаметном и случайном: тогда только будешь честным и в выполнении своего большого долга. Большая цель охватывает всего человека, сказывается в каждом его поступке, и нельзя думать, что дурными средствами можно достигнуть доброй цели. Поговорка «Цель оправдывает средства» губительна и безнравственна. Это хорошо показал Ф.М. Достоевский в романе «Преступление и на-

казание». Главное действующее лицо этого произведения – Родион Раскольников думал, что, убив отвратительную старушонку-ростовщицу, он добудет деньги, на которые сможет затем достигнуть благородных целей, но терпит внутреннее крушение. Цель далёкая и несбыточная, а преступление реально; оно ужасно и ничем не может быть оправдано. Стремиться к великой цели низкими средствами нельзя. Надо быть одинаково честным как в большом, так и в малом.

Д. С. Лихачев. Письма о добром и прекрасном.

Словарь

Вера – принятие человеком чего-либо за истину, не нуждающуюся в полном подтверждении со стороны разума и чувств.

Достоинство человека – выражение личной ценности человека, поведение человека в соответствии с внутренним убеждением и воспитанием.

Жизненная позиция – отношение человека к окружающему миру; определяется по тому, какие поступки совершает человек в важнейшие моменты жизни.

Марионетка – разновидность театральной куклы, которую кукловод приводит в движение с помощью нитей; в переносном смысле – человек или государство, являющееся послушным орудием в чужих руках.

Мировоззрение – система взглядов, идеалов и убеждений человека, определяющих его отношение к окружающей действительности.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Как в философии определяется понятие «сознание»?
2. Каким образом люди оказывают влияние друг на друга?
3. Какими качествами должен обладать человек, чтобы не воспринять чуждые ему взгляды и противостоять их влиянию?
4. Каким образом проявляется на практике сущность мировоззрения человека?
5. Какими чертами характера должна обладать сильная личность?
6. По каким признакам можно определить высоконравственного человека, с высоким уровнем общественного сознания?

§ 21. РОЛЬ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В ДЕМОКРАТИЧЕСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Общество и средства массовой информации

Вы можете себе представить ситуацию, когда полностью исчезли все газеты, журналы, перестали работать все программы телевидения, радио, Интернет?



Представьте себе, как будет выглядеть обычный день человека, лишённого средств связи и средств массовой информации?

Конечно же, мы не сможем узнать последних новостей, не увидим интересный кинофильм и т.д. В целом наш мир сузится до размеров нашего общения друг с другом, что значительно ограничит наши возможности в развитии и познании.

Сегодня практически нет ни одного уголка на Земле, где невозможно было бы послушать радио или посмотреть телевизионные передачи. Пресса и телевидение стали одной из важных сторон жизни человека.

Все общеобразовательные учреждения нашей страны оснащены компьютерной техникой с доступом к сети Интернет. Создана информационная система Министерства высшего и среднего специального образования, которая позволила объединить в единое информационное поле вузы страны, повысить эффективность взаимосвязи между ними и информированность учащихся о возможности приобретения различных видов специальностей. В эту информационную сеть введено около 9000 электронных учебных источников и другие сведения.



А какую роль в вашей жизни играют средства массовой информации? Какие газеты и журналы вы читаете? Если не читаете, то почему?

Общество и свобода печати

Свобода печати является непременным условием развития демократии в стране. Свобода печати – это право

свободно распространять информацию и высказывать своё мнение в печатных средствах массовой информации, на радио и телевидении. Благодаря свободе печати каждый из нас имеет возможность высказать своё мнение о любом событии в общественной, политической и культурной жизни страны.

При тоталитарном режиме допускается существование лишь государственных и преданных правительству средств массовой информации. В Республике Узбекистан **цензура**, то есть предварительный просмотр материалов перед публикацией, не допускается в соответствии с Конституцией.

В ряде своих выступлений Президент Ислам Каримов неоднократно подчёркивал ту огромную роль СМИ, которую они играют в современном мире, в цивилизованных демократических государствах, неуклонно развивая гласность как один из важнейших принципов демократии, как средство общественного контроля и гаранта защиты политических прав человека на свободу слова и печати,

В своих выступлениях наш Президент постоянно подчёркивает, что именно средства массовой информации должны стоять на защите демократических ценностей и идеалов нашего общества, вести активную работу по формированию политического, правового и экономического сознания людей. «Мы не должны забывать, что СМИ всегда были активным оружием, способным сильно воздействовать на общественное мнение».

Однако ограничение на свободу печати существует и в демократическом государстве. В соответствии с Законом Республики Узбекистан «О средствах массовой информации» запрещается пропагандировать национальную, религиозную и расовую вражду, призывать к насильственному изменению существующего строя, распространять материалы, направленные на нарушение целостности государства.

Также не допускается публикация данных, составляющих государственные секреты. Запрещается также через средства массовой информации порочить честь и достоинство граждан, вмешиваться в их личную жизнь.

Но если публикация или телепередача содержат высказывания, противоречащие Конституции, оскорбляющие честь и достоинство граждан, то за такую публикацию на средства массовой информации можно подать в суд.



Задание 1

Объясните, как вы понимаете это высказывание.
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Правда одна. Нет двух правд. Трудно жить без правды либо с её осколочками, с частицей правды. Часть правды – это уже не правда.

В. Гроссман.



Как вы считаете, каким образом свобода слова и печати может оказать негативное влияние на общество? Вы можете привести примеры положительного влияния средств массовой информации на вас лично?

Трибуна Президента

Насколько объективно будут отражаться сегодняшняя жизнь нашего общества, её радостные и вместе с тем трудные, сложные аспекты в печати и средствах массовой информации, настолько в нашем обществе утвердятся атмосфера справедливости и правдивости. Ибо называть успех – успехом, недостаток – недостатком, преступление – преступлением, предательство – предательством, то есть называть вещи своими именами – вот что определяет истинный облик прессы в полном смысле демократического общества.

Таким образом, в современном мире средства массовой информации, неуклонно развивая гласность как один из важнейших принципов демократии, служат средством общественного контроля и гарантом защиты политических прав человека на свободу слова и печати. Они должны стоять на защите демократических ценностей и идеалов нашего общества, вести активную работу по формированию политического, правового и экономического сознания людей и быть способными воздействовать на общественное мнение. Именно средства массовой информации могут и призваны влиять на общественное мнение, воздействовать на правосознание граждан, формирование правовой культуры населения и, в конечном счёте, на нравственность людей, становление подлинной демократии в обществе. Ведь всем известно, как влияла печать на сознание масс в тоталитарном обществе.



Материал для размышлений и дискуссий

Объясните смысл следующих высказываний. Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

Нет большего бесстыдства, чем выдавать за правду утверждение, ложность которого заранее известна.

Кабус.

Развязность языка сама себя корит,
рождает сотни бед, несчастий и обид.

Алишер Навои.

Словарь

Информация – сведения, передаваемые людьми устным, письменным или другим способом.

Право на информацию – право граждан, закреплённое в ст. 29 Конституции Республики Узбекистан: каждый имеет право свободно искать, получать, передавать, производить и распространять любым законным способом информацию, кроме государственной и иной тайны.

Свобода печати – одна из основных свобод, закреплённая в ст. 67 Конституции Республики Узбекистан, которая гласит, что в Республике Узбекистан средства массовой информации свободны и осуществляют свою деятельность в соответствии с Конституцией и другими законодательными актами. Средства массовой информации несут ответственность за правдивость и достоверность публикуемой информации.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что входит в понятие «средства массовой информации»?
2. Какую роль в жизни общества и каждого отдельного человека играют средства массовой информации?
3. Что такое цензура и с какой целью она вводится?
4. Какую информацию запрещается публиковать в средствах массовой информации и почему?

§ 22. ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОЕ ПОКОЛЕНИЕ – ОСНОВА ПРОГРЕССА

Воспитание и самовоспитание

Проблемы обучения и воспитания молодёжи всегда были в центре государственной политики нашей страны. Ведь построение мощного государства зависит от потенциала сегодняшнего поколения, его устремлений и интеллектуальных способностей. Как сказал Президент Ислам Каримов, только физически крепкая, высоконравственная, гармонично развитая, обладающая независимым мировоззрением и самостоятельным мышлением молодёжь способна справиться с такой великой и благородной миссией, как взять на себя ответственность за судьбу страны и будущее нации.

Однако без собственных волевых усилий человек не может реализовать себя – прожить осмысленную жизнь, быть счастливым. Не было и не будет такой науки, которая бы заменила самостоятельную работу человека над самим собой. Природа щедро одарила нас физическими и духовными данными для того, чтобы мы могли реализовать себя в жизни, прожить жизнь счастливого человека, Человека с большой буквы.



Благодаря функциям головного мозга мы имеем возможность жить как люди, осознаём себя, обогащаемся духовно, проявляем свои таланты. В коре головного мозга имеется 14 миллиардов нейронов, готовых работать на нас. Но на протяжении всей жизни мы используем их в среднем только на 7 процентов (только 1 миллиард из 14), а 93 процента (13 из 14 миллиардов) так и не включаются в работу. Это всё равно что, имея прекрасно оборудованный дом на 14 комнат, мы за всю свою жизнь обжили только одну комнату в

нём, а в остальные 13 даже не заглядывали. А если бы запустили, если бы использовали, кроме 1 миллиарда, ещё и 13 миллиардов?



Представьте себе, что вы гений – чем бы вы занялись в первую очередь, на что использовали бы свои таланты?

Если бы использовали, то человек мог бы знать все современные науки, всех людей, которых он в своей жизни хотя бы мельком, на 2–3 секунды, увидел, услышал... Отсюда совет: не экономьте «серое вещество», его в нашей голове огромное количество.

Потенциальные таланты и гении

Современная психология и педагогика установили, что каждый биологически и физиологически здоровый новорождённый приходит в мир с задатками нескольких талантов. В народе справедливо говорится, что неталантливых людей нет, а каждый десятитысячный – потенциальный гений. К сожалению, большинство талантов и гениев так себя и не проявили. Во всей истории человечества, по подсчётам специалистов, было всего-навсего 400 реализованных гениев. Только 400 из почти 100 миллиардов рождённых на Земле людей показали нам, на что способен каждый десятитысячный человек. Все эти гении и таланты от природы не проявили себя прежде всего из-за окружающих условий.

Ещё больше гениев и талантов задушено в себе самим человеком. Природа щедро сеет зёрна гениев и талантов, но прорастить их – это дело каждого из нас. Большинство же из нас старается не прорастить посеянные в нас природой зерна гениальности, а поглубже и понадёжнее утопить их в болоте безделья или пустых забот.

Задание



Объясните, как вы понимаете это высказывание. Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Талант – это прежде всего целеустремлённая воля к победе, без труда талант не проявится.

Л. Леонов.

Как великие люди стали великими

Великие люди сделали много потому, что хотели многого. Никто, нигде и никогда не достиг в жизни больше, чем хотел. Но одного хотения для самовоспитания и для достижения осмысленной жизни недостаточно. Тщательно определив, что я хочу, что отвечает моей природе и обстоятельствам, в которых я живу или в которые я попал, мне необходимо убедиться: а смогу ли я быть тем, кем я хочу? Свое «хочу» надо проверить на практике.

Для осуществления «хочу» (задуманного) надо сосредоточиться только на избранном. Во имя избранной цели надо суметь отрешиться от всего второстепенного и наносного. Если я точно определился со своим «хочу» и на практике убедился в своем «могу», только тогда наступает завершающий и самый ответственный момент – «должен».

Ведь я уже знаю, чего хочу, я уже знаю, что это я могу, и я уже нахожусь на месте выполнения своего предназначения. В этом случае мне ничего другого не остается, как выполнить его.



Как правило, великие люди – это люди долга, люди напряжённого труда. Эти люди в свое предназначение вложили все свои усилия, все свои способности, всю свою жизнь. У них никогда, кроме выполнения своего долга, своего предназначения, ничего другого в личной жизни не было. Для примера можно указать хотя бы на Никколо Паганини, Бенедикта Спинозу, Алишера Навои, Камолитдина Бехзода, Мухаммада Улугбека и многих других.

Что было бы, если бы Ньютон и Эйнштейн не занимались наукой, Паганини и Моцарт не отдали жизнь музыке, Рафаэль и Сальвадор Дали не рисовали, Александр Македонский, Амир Темур,

Захириддин Бабур не занимались политикой, Аль-Фараби и Гегель не писали своих философских произведений?

Приложив максимум усилий, проявив свои способности и талант, они вошли в историю на века.



Как вы считаете, чем умные люди отличаются от талантливых? Или между ними нет различий?

Основные условия развития способностей Так как же можно развить свои способности? Обобщая многочисленные условия развития способностей и следуя им, можно добиться этой цели.

Условие 1. Должен присутствовать и поддерживаться устойчивый интерес к систематическим и напряжённым занятиям соответствующим видом деятельности. Без такого интереса никакие способности развиваться не будут, так как не будет жизненно важной цели. Интерес – основное условие, порождающее у человека желание заниматься данным видом деятельности. Сам по себе интерес не возникает на пустом месте, а появляется и развивается в процессе активных занятий соответствующим видом деятельности.

Условие 2. Развивать способности можно только при наличии твёрдого характера, силы воли и желания преодолевать трудности.

Условие 3. Наличие элементарных общих задатков к занятиям данным видом деятельности.

Условие 4. Наличие работоспособности. Никакие иные способности при всех указанных выше и перечисленных ниже условиях не смогут нормально развиваться, если человек не умеет работать.

Условие 5. Должно присутствовать желание во что бы то ни стало добиться успеха именно в этом виде деятельности.

Условие 6. Постоянная неудовлетворённость достигнутыми результатами, сочетающаяся со стремлением добиться большего.

Условие 7. Систематические занятия соответствующей деятельностью, развивающей нужные способности.

Условие 8. Вера в себя и в свои возможности.



А как бы вы ответили на вечный вопрос: совместимы ли гений и злодейство? Может ли гениальный человек быть преступником?



Материал для размышлений и дискуссий

Объясните смысл следующих высказываний из Корана.
Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

Если ты способен быть учёным, то будь учёным. И если ты не способен быть им, тогда будь постигающим знание.

* * *

И если ты не способен быть постигающим знание, то люби их (т. е. первые две категории людей). И если ты не можешь любить их, тогда не ненавидь их.

* * *

О люди, учитесь! Затем тот, кто научился, должен действовать (на основе того, что узнал).

* * *

Поистине, ангелы простирают свои крылья для ищущего знания из удовлетворённости тем, что он ищет.

* * *

Учитесь, ибо поистине, ни один из вас не знает, когда эти знания пригодятся людям.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Без каких условий невозможно самовоспитание человека?
2. Почему большинство потенциальных гениев и талантов не смогли проявить себя?
3. В какой последовательности осуществляется самовоспитание человека?
4. Перечислите основные условия развития способностей.
5. Как вы считаете, каким образом известные вам знаменитые люди добились высоких личных результатов?
6. Чем отличается воспитание от самовоспитания?

§ 23. РОЛЬ СЕМЬИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Семейное воспитание

Значение семьи в жизни каждого человека и в жизни общества невозможно переоценить. Семейное воспитание, наличие собственной семьи, внутрисемейные отношения – важнейшие факторы формирования и существования личности.

Семью можно представить как единый организм, в котором все жизненные процессы взаимосвязаны и взаимообусловлены. Когда семья полна жизненных сил, наполнена радостью, открыта будущему, то каждому человеку, вписанному в этот организм, словно живая клеточка, живется легко и свободно, ему хватает тепла и света, он чувствует себя безопасно и уверенно смотрит в завтрашний день.

Смысл слова «воспитание» обусловлен значением корня слова: «воспитание» – это вскармливание, питание ребёнка, неприспособленного к жизни и совершенно беспомощного при рождении. Сегодня, говоря о воспитании, меньше всего подразумевают «питание», а если имеют в виду это значение, то в его широком, духовном значении. Опыт воспитания всегда передавался через традиции, обычаи, общественное мнение.

Семейная атмосфера – отношения, ценности и родственные связи внутри семьи – создаёт исходную, решающую среду, в которой формируется личность ребёнка. Из этого опыта ребёнок усваивает представление о себе, других и в целом о мире. В общем все дети испытывают на себе влияние семейной атмосферы, которая устанавливается родителями. Религиозные, экономические, образовательные и другие жизненные факторы воспринимаются детьми через жизненный опыт родителей.

Задание 1



Объясните смысл следующего высказывания.

Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

Знаете ли, какой самый верный способ сделать вашего ребёнка несчастным, – это приучить его не встречать ни в чём отказа.

Ж.-Ж. Руссо.

Особенности родственных отношений в узбекской семье

Основными особенностями характера узбекской семьи являются гостеприимство, традиционно почтительное уважение к старшим по возрасту. Узбеки обычно живут большими семьями, состоящими из нескольких поколений, поэтому предпочтение отдаётся большим домам на земле.

Большое внимание уделяется семье в работах Президента Ислама Каримова. Он говорит: «Семья – это очаг, обеспечивающий вечность жизни, преемственность поколений, охраняющий наши священные обычаи, традиции, это – очаг воспитания».

На Востоке семья считалась всегда священной. Когда семья крепка, здорова, в махалле будет мир и единство, и, следовательно, в государстве будут царить спокойствие и стабильность. Ибо благоденствие семьи – основа национального благоденствия. Если обратиться к истории народа, то увидим, что самые ценные традиции и человеческие качества, такие как честность, правдивость, порядочность, тактичность, человеколюбие, трудолюбие и чувство достоинства – главные качества личности, формировались в семье.



Сегодня наше государство ставит цель – возрождение ценностей семьи и родственных отношений, но это должно означать не утверждение отживших патриархальных обычаев и семейно-родовых и клановых отношений, а возможность экономического, культурного, и профессионального раскрепощения каждой семьи.

Забота государства о семье проявляется в повышении её роли в формировании духовности ребёнка. Ведь в семье хранятся и передаются из поколения в поколение основные понятия и правила общественной жизни, традиции и обычаи, ритуалы и обряды, являющиеся частью социального опыта народа.

Задание 2



Объясните смысл следующего высказывания. Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

От правильного воспитания детей зависит благосостояние всего населения государства.

Дж. Локк.

История семьи

Традиционно считается, что для сохранения памяти о себе и своих близких достаточно сохранить свою родословную – то есть краткое описание того, кто когда родился, кто кем был, кто на ком женился, кто кого родил. Обычно в каждой семье хранятся какие-то письма, какие-то записи и фотографии, но зачастую они выбрасываются как старый хлам, потому что уже никто не знает, кто есть кто на фотографиях, а чтение родословных скучно и не устанавливает никакой эмоциональной связи с ранее жившими предками.

Только в истории семьи можно сохранить всё: и родословное древо, и фотографии с описанием, кто есть кто на них, и самые яркие, самые эмоциональные воспоминания. История семьи может создаваться и храниться дома у каждого из наших потомков в виде отдельных книжных томов и в электронном виде.

Человек, вырастающий на истории своей семьи, героями детства которого были родные ему люди, продолжением которых он является, волей-неволей, сознательно или бессознательно проникнется мыслью о себе самом как о важнейшей составляющей в цепочке поколений, в которой и он должен сыграть не худшую роль, выполнить Великую Миссию её продолжения! Такой человек не сможет равнодушно относиться к своим родителям, никогда не оставит их в своих мыслях и в своих делах. Такой человек прекрасно понимает, что после того как запись и о нём появится в истории его семьи, он станет той частью человеческой цивилизации, которая не исчезнет никогда, по крайней мере до тех пор, пока человеческая цивилизация будет существовать.

Задание 3



Объясните смысл следующего высказывания. Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

Посеете поступок – пожнёте привычку, посеете привычку – пожнёте характер, посеете характер – пожнёте судьбу.

Народная мудрость.

Что мы можем сделать для тех из наших предков, кого уже нет с нами? Прежде всего сохранить память о них, и чем более конкретна и эмоциональна она будет, тем выше будет тот нерукотворный памятник, который мы им создаём. Простая родословная таким памятником быть не может. Только история семьи может стать таким вечным памятником и обессмертить тех из наших предков, кто так много сделал для нас уже только тем, что прожил свою жизнь, дал жизнь нашим родителям и нам. Только история семьи может стать памятником всем тем, кто кормил, поил, лелеял, воспитывал и, в конечном счёте, отдавал всего себя будущим поколениям нашей семьи.



Роль махалли в воспитании детей

К традиционным формам общественных отношений в Узбекистане относится прежде всего махалля – соседская община. Узбекская махалля имеет тысячелетнюю историю и является центром семейно-бытовых обрядов и праздников.

Здесь бережно сохраняются и передаются от поколения к поколению ритуалы их проведения. Как правило, в традиционных махаллях действуют мечети. Сохранился и древний обычай взаимопомощи – хашар. Методом хашара помогают строить дом, благоустраивать свой район, улицу, город. В суверенном Узбекистане махалля стала хранителем традиций культуры и нравственности узбекского народа, признанным законом органом самоуправления граждан. Сегодня в махалле проживают в мире и согласии люди самых разных национальностей.

Махаллинский актив не только помогает людям проводить основные жизненно важные мероприятия (свадьбы, похороны, праздники), но и организует различные формы общественных работ – экологические субботники, проведение хашаров, а также обеспечивает заботу о пожилых жителях и детях общины (материальная помощь, организация досуга, культурные мероприятия и т.д.).

Традиционные праздники и массовые гуляния, проводимые под руководством и при непосредственном участии уважаемых жителей махалли, расширяют возможности общения, сближают людей разных возрастов, живущих по соседству, дают им чувство уверенности и защищённости, позволяют держать под контролем воспитание детей – подростков, что для каждой семьи играет первостепенную роль.



Материал для размышлений и дискуссий

Объясните смысл следующих узбекских пословиц. Подберите свои примеры. Убедите в своей правоте одноклассников.

Дом, где один день ссорились, сорок дней удача обходит.

* * *

Любишь сына – заставляй работать.

* * *

Птица делает то, что видела в своём гнезде.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Почему наше государство уделяет большое внимание семье и особенно детям?
2. Какую роль в жизни человека играет семья?
3. Перечислите основные особенности узбекской семьи.
4. Что вы знаете об истории своей семьи?
5. Каким образом махалля как орган самоуправления влияет на образ жизни и поведение её жителей?

§ 24. ФИЗИЧЕСКОЕ И ДУХОВНОЕ ЗДОРОВЬЕ

Физкультура, спорт и здоровье человека

Являясь частью общей культуры, физическая культура всегда служила оздоровлению и воспитанию духовных и физических качеств. Большого развития физическая культура и военное искусство в Средней Азии достигли в XIV–XV вв. Физическому воспитанию и воинскому искусству придавалось большое значение. Устраивались многочисленные состязания и спортивные игры, которые включали в себя элементы метания, борьбы, бега, прыжков. Широкой популярностью пользовались канатоходцы, показывавшие свое искусство на праздниках.

Сегодня физическая культура и спорт также являются важным фактором духовного и нравственного совершенствования человека. Спорт укрепляет волю, учит терпеливо переносить трудности, закаляет характер, воспитывает веру в победу и успех.

Большое внимание уделяется массовой пропаганде физической культуры и спорта. Одним из наиболее действенных средств пропаганды являются спортивные соревнования, в том числе международные. Так, в 1998 году в Ташкенте состоялся первый Международный турнир по курашу на Кубок Президента Узбекистана, в котором приняли участие представители более 20 стран. Стал популярным в Ташкенте и открытый международный чемпионат по теннису «Tashkent Open», в котором принимают участие сильнейшие спортсмены мира. Проводятся международные турниры по синхронному плаванию, чемпионат Азии по греко-римской и вольной борьбе.

Создаётся и целенаправленно реализуется система приобщения детей и молодёжи к занятиям физической культурой и спортом. Ведь известна истина, что только народ, который имеет здоровое и образованное поколение, может обеспечить себе великое будущее.

Инициатором и координатором многих масштабных проектов и акций в этой области являются общественное движение молодёжи «Камолот». Государственные программы реализуются также при непосредственном содействии Международного неправительственного благотворительного фонда «Соғлом авлод учун», республиканского общественного детского фонда «Сен елгиз эмассан», Детского фонда Узбекистана, других общественных структур.



Задание

Объясните, как вы понимаете это высказывание.

Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Здоровье до того перевешивает все остальные блага жизни, что поистине здоровый нищий счастливее больного короля.

А. Шопенгауэр

Влияние физической культуры и спорта на физическое и духовное состояние человека

Установлено, что ежедневные, правильно выполняемые упражнения оказывают глубокое и разностороннее влияние на организм человека.

Древние греки начинали тренировать детей в гимнастических залах с пятилетнего возраста. Среди народов Средней Азии издавна были распространены разнообразные физические упражнения, которые являлись способом воспитания духовных и физических качеств для боевых действий в период военных походов и обороны от врагов: стрельба из лука, метание копья, борьба.

Физически красивым мы называем человека здорового, гармонично сложенного, владеющего своим телом. У людей, систематически занимающихся физкультурой и спортом, развита костно-мышечная система, объём и сила мышц увеличиваются, всё тело делается красивым. Физические упражнения необходимы для нормальной работы дыхательной системы. Бег, прыжки, плавание и другие виды спорта улучшают лёгочную вентиляцию, а значит, увеличивают работоспособность организма. Вот почему надо заниматься физическими упражнениями, проводить время на свежем воздухе. Занимающиеся физическими упражнениями и спортом реже обращаются к врачам.

Регулярные занятия физической культурой и спортом благоприятно влияют не только на физическое развитие человека, но и на его психическую сферу.

Занятия физическими упражнениями и высокая двигательная активность оказывают, особенно в детском и подростковом возрасте, положительное влияние на умственную работоспособность, на развитие зрительного восприятия, память и, в конечном итоге, – на успеваемость школьников.

«Физические упражнения, при правильном соблюдении других режимов, придают телу ловкость, совершенство и выносливость»,

– писал Ибн Сино в своем «Каноне врачебной науки». Настойчивость и целеустремленность в занятиях физическими упражнениями и спортом придают человеку силу, выносливость, уверенность в себе, пластичность и ритмичность движений, уравнивают физическое и умственное состояние человека.

Но больше, чем красоту тела и правильность телосложения, люди ценят нравственную и духовную красоту человека. Жизнь ума и сердца, душевная щедрость всегда отражаются в выражении лица, глаз, манере держать себя. В этом, кстати сказать, состоит секрет обаяния людей, которые нам нравятся. И в этом плане физическая культура и спорт обеспечивают не только гармоничное развитие всего организма, но и оказывают влияние на духовное состояние человека и его нравственное совершенство.

У древних греков есть миф о рождении из пены морской богини любви и красоты Афродиты. В этом мифе заложена глубокая мысль: природе принадлежит самое прекрасное её творение – человек. Но законченный и целостный образ человека складывается только тогда, когда человек красив душой и телом. А таким можно стать, только приложив физические и умственные усилия.

Здоровый образ жизни

Здоровый образ жизни является эффективной профилактикой болезней. И никогда не поздно заняться сохранением здоровья. И чем раньше это будет сделано, тем больше шансов прожить здоровым активную часть своей жизни. Пути оздоровления известны, надо лишь, чтобы каждый человек сам позаботился о своем здоровье. Правильное питание, физические упражнения, закалывающие процедуры стимулируют нашу иммунную систему.

Ибн Сино в своих трудах даёт советы, которые не утратили своего значения и в наши дни. Он уделяет больше внимания предотвращению болезни, чем её лечению. Он пишет о сне, еде, гигиене. Его труды по медицине можно назвать гимном здравоохранению.

1. Ты в меру бодрствуй, чтобы наши чувства достигли совершенства.
2. У бодрого кипит любое дело, ведь бодрость очищает дух и тело.
3. В гимнастике умеренность нужна, пусть главным будет правилом она.
4. Питание – неперемное условие того, чтоб было в целости здоровье. Питаемся, если голод ощутим, еда нужна для поддержания сил.
5. Одежды шей из легкой, теплой ткани, чтоб не стесняло тело и дыхание.

6. Ты будешь долго молод и здоров, коль избере́шь себе надёжный кров.
7. Спишь очень много – духу повредишь, иссякнут силы, если мало спишь.

Что мешает человеку вести здоровый образ жизни? К сожалению, очень многие пренебрежительно относятся к своему здоровью. Это превращается в привычку, так как ничего не делать проще, чем предпринимать волевые усилия. Малоподвижный образ жизни, переедание, лень – несколько лет такого существования, и мышцы становятся дряблыми, появляется одышка, утомляемость, нежелание чем-либо заниматься.

Вредные привычки – приём алкоголя и наркотиков, курение – резко снижают потенциал здоровья человека. Поэтому с малых лет человек должен учиться познавать себя, анализировать причины своей бодрости или вялости, боли или хорошего самочувствия. Познание самого себя длится всю жизнь, и поэтому необходимо в детстве вырабатывать стремление к такому познанию.

Развитие спорта в Узбекистане

Основную работу по развитию спорта в стране проводит Министерство по делам культуры и спорта Республики Узбекистан. Вместе с ним мероприятия по дальнейшему развитию олимпийского движения и участию в нём узбекских спортсменов обеспечивает Национальный олимпийский комитет, который с 1993 года стал членом Международного олимпийского комитета.



В Узбекистане традиционно популярны и культивируются как командные виды спорта, такие, как футбол, баскетбол, волейбол, водное поло, так и спортивные единоборства – греко-

римская и классическая борьба, кураш, дзюдо и самбо, сильно развит бокс, восточные единоборства – карате, таэквандо. Можно также отметить высокий уровень развития гимнастики и тяжёлой атлетики.

От спортсменов мы ждём не просто блестящих результатов, а именно подвига – готовности к большому благородному делу. К этому готовят себя спортсмены. Большие успехи спортсменов не случайны. Все они смолоду любили физкультуру и спорт, а труд и большая воля помогли многим из них достичь высоких спортивных результатов.



Большой спорт включает те достижения, которые появляются и совершенствуются в ежедневных тренировках. Поэтому не случайно мы с каждым годом узнаем всё больше имен призёров и рекордсменов во многих видах спорта.

За годы независимости особую популярность завоевал кураш, история которого имеет глубокие корни. Сегодня это уже не просто национальный вид спорта, а международное стремительно развивающееся спортивное движение, популярное в более чем ста странах. Кроме того, на международной спортивной арене широко известны имена узбекских дзюдоистов, гимнастов, теннисистов, каноистов и представителей других видов спорта. Их достижения – яркое подтверждение того, что в Узбекистане развитию спорта уделяется большое внимание.

Первый чемпионат мира по курашу, проведённый в Ташкенте 1 мая 1999 года, показал международному сообществу одно из веками формировавшихся национальных достояний узбекского народа, воплотившее в себе идеалы справедливости и честности, бесстрашия и отваги, физического совершенства и духовного величия.

Важной частью воспитания здорового молодого поколения стало создание не имеющей аналогов в мире трехступенчатой системы массового привлечения детей и молодёжи к активным занятиям спортом. Её звеньями являются республиканские соревнования школьников «Умид нихоллари» («Ростки надежды»), учащихся колледжей и лицеев «Баркамол авлод» («Совершенное поколение») и студенческая Универсиада. С 2002 года в стране действует Фонд развития детского спорта Узбекистана. На состоявшихся в китайском городе Нанкине II юношеских Олимпийских играх 28 наших спортсменов завоевали 4 золотые, 3 серебряные и 3 бронзовые, в общей сложности 10 медалей, что, безусловно, входит в число достигнутых молодёжью Узбекистана в течение года огромных успехов в спорте. А на прошедших в южнокорейском городе Инчхоне Азиатских играх узбекские спортсмены удостоились 9 золотых, 14 серебряных и 21 бронзовой – всего 44 медалей.

Отрицательную роль в жизни человека играют вредные привычки. Например, в 50 процентов случаев онкологических заболеваний виновны не только неправильное питание, но и курение и алкоголь. Приобретают эти вредные привычки чаще всего в подростковом возрасте – некоторые школьники желают казаться более взрослыми, самостоятельными.

Как хорошие, так и плохие привычки накапливаются постепенно, незаметно. Однако есть главное условие хорошей привычки – она всегда достигается определённым усилием. Привычка к плохому не требует усилий – это как катание с горки, стоит только сесть на сани порока.

Так почему же курение так вредно для организма, особенно детского? Всё дело в том, что содержащийся в табаке никотин очень ядовит. У курильщиков появляется тошнота, головокружение. Но коварство курения ещё и в том, что организм быстро привыкает к никотину и симптомы отравления пропадают. При этом вредное действие никотина, наоборот, усиливается.

Курильщики в 5-10 раз чаще болевают бронхиальной астмой, воспалением лёгких, туберкулёзом. По данным онкологов, 35-40 процентов заболеваний раком горла и лёгких связано с курением.

«Похититель рассудка» – так на Востоке с давних пор именуют алкоголь. Алкоголь разрушающе действует на здоровье людей. Алкоголизм – заболевание, связанное с употреблением спиртных напитков. Злоупотребление ими ведёт к психическим расстройствам, к разнообразным физиологическим нарушениям.

Частое обращение к алкоголю, даже в умеренных дозах, снижает работоспособность, нарушает координацию движений, снижает самоконтроль, разрушает нервную систему. Алкоголь оказывает токсическое влияние на сердце, печень, половую систему. У алкоголиков рождаются дети с врождёнными уродствами.

Но самым грозным заболеванием является наркомания, которая выражается в том, что организм поддерживается в определённом состоянии при условии постоянного приёма наркотических средств, и ведёт к глубокому физическому и психическому истощению.



При перерыве в приёме вещества возникает трудно переносимое как физически, так и психологически состояние. Проявляется неуправляемое стремление к немедленному приёму наркотика. Стремление настолько интенсивно, что подавляет все другие – голод, жажду.

В таком состоянии человек способен на всё. Он может ограбить и убить. В конце концов человек превращается в «зомби» или погибает от передозировки при очередном приёме наркотика.

Связь физического и морального здоровья человека

Мужество, самостоятельность и уверенность помогут обрести только регулярные занятия физической культурой и спортом, а никак не курение

или приём наркотиков. Вредные привычки не только отрицательно сказываются на общем развитии и здоровье, но и снижают интерес к жизни, ведут к деградации личности.

Если мы поступаем так, как должны, значит, мы поступаем нравственно. Если мы благородны, добры, отзывчивы, великодушны, думаем не о себе, а о других, вовремя приходим на помощь, не обижаем слабых, ведём себя тактично и умно, значит, наше поведение близко к идеалу, а наши нравы безупречны. Что произойдёт, если люди перестанут соблюдать нормы морали?

Рассмотрим некоторые качества человека, например, честность. Как одно из важнейших требований нравственности она включает в себя правдивость, принципиальность, верность своим обязательствам, убеждённость в своей правоте, искренность. Один и тот же поступок разные люди совершают из разных побуждений.

Противоположностью честности являются ложь, обман, воровство, вероломство, лицемерие. Трусость и ложь идут всегда рядом. Недаром говорится, что если человек утратил честность, он быстро вовлечётся в такое множество дурных поступков, что приобретёт привычку к бесчестным правилам жизни.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что такое здоровье?
2. Как физические упражнения и спорт влияют на нравственность и духовное здоровье?
3. Каким образом выдающиеся люди достигают успехов в области спорта, науки, искусства?
4. Какие условия созданы в нашей стране для развития физической культуры и спорта?
5. Как вы понимаете значение слов «здоровый образ жизни»?
6. Назовите причины вредных привычек.
7. Как вредные привычки влияют на организм?

§ 25. МЕЧТА О СОВЕРШЕННОМ ПОКОЛЕНИИ

Личность и пути её гармоничного развития

Всестороннее и гармоничное развитие личности является повседневной заботой нашего государства. Оно не только не противоречит развитию индивидуальных особенностей, но прямо предполагает его. Гармоничное развитие означает согласованность в развитии разных сторон личности. Оно соответствует ценностям нашего общества. Основным условием гармоничного развития личности является формирование общественной направленности и способности правильно и критически оценивать самого себя.

Что же такое личность? **Личность** – это конкретный человек со своими достоинствами и недостатками, со своими сильными и слабыми сторонами. Формирование личности происходит постепенно. С самого рождения человек включается в систему общественных отношений, всегда находится в определённых отношениях с другими людьми. Эти общественные отношения и формируют личность: человек усваивает принятые в данном обществе нормы поведения, обычаи, перенимает опыт предшествующих поколений. Этот опыт усваивается в процессе общения с людьми и в процессе обучения и воспитания на протяжении всей жизни и деятельности человека.

Задание 1



Объясните, как вы понимаете это высказывание.
Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Мы знаем, кто мы есть, но не знаем, кем мы можем быть.

У. Шекспир.

Нужно ли прилагать особые усилия, чтобы на определённой возрастной ступени стать личностью? Обязательно! Общество заинтересовано в том, чтобы каждый человек достиг высокого уровня психологического и социального развития, реализуя себя и свои способности. Ведь только тогда в дальнейшем будет развито и само общество.

На личностном уровне развития у человека вырабатываются собственные взгляды и отношение к миру, к людям, к делу, к происходящим событиям. У него появляются собственные моральные требования к себе и окружающим, собственные оценки. Это по-

звolyет человеку быть относительно устойчивым и не зависеть от чуждых его убеждениям мнений, поступков, воздействия окружающих.

Одни и те же обстоятельства могут порождать различные позиции и разную активность личности. То, чем человек станет, определяется в основном тем, что он делает из самого себя. Эта способность человека существенно определяет его судьбу, его ценность для общества, отношение к нему со стороны других людей. Человек становится личностью только в обществе и только благодаря обществу. Австрийский психолог Виктор Франк, прошедший во время Второй мировой войны через ужасы гитлеровского концлагеря, пишет: «В концентрационном лагере мы были свидетелями того, что некоторые из пленных вели себя как свиньи, в то время как другие были святыми. Человек имеет в себе обе эти возможности, и та, которая из них будет актуализирована, зависит от его решения, а не от условий».



Задание 2

Приведите примеры из жизни или литературы, свидетельствующие о том, что люди, находясь в одинаково сложных условиях, ведут себя совершенно по-разному. Почему?

Таким образом, человек, являющийся зрелой личностью, обладает способностью управлять своим поведением и деятельностью, а в известной мере – и своим психическим развитием.

Каждый человек неповторим, т.е. обладает яркой индивидуальностью – неповторимым сочетанием психологических особенностей. Индивидуальность – это особенное, специфическое, что отличает данного человека от всех других. Каждый человек по-своему ощущает и воспринимает окружающий мир, у него есть свои особенности памяти, мышления, внимания, воображения, свои интересы, потребности, настроения, эмоции, сильная или слабая воля, «лёгкий» или «трудный» характер и т.п. Внутренний мир личности присущ только ей одной, он возникает и развивается вместе с человеком.

Человека на личностном уровне развития как раз и характеризует не только умение разбираться в себе самом, в своих желаниях, возможностях, поступках, но и умение понять окружающих людей, учитывать их интересы, желания, вкусы, привычки, настроения.

Работая над собой, совершенствуя себя, человек учится жить в обществе, учится общаться с окружающими его людьми.

Людам свойственно стремиться к совершенству, т.е. стремиться делать всё как можно лучше. Это значит – проявлять в общении с людьми свои лучшие качества. Стремление к совершенству – это желание быть лучше, достичь высот во всех сферах жизни: духовной, интеллектуальной, в спорте, в творчестве, на производстве, и этому способствует обучение и воспитание.



Задание 3

Объясните, как вы понимаете это высказывание. Вы согласны с ним? Аргументируйте свой ответ.

Познай себя.

Сократ.

Мечта о совершенном обществе

Люди ещё в глубокой древности стремились к совершенному обществу, и это желание нашло отражение в народных сказках и легендах, поговорках и пословицах, в трудах учёных-философов, творениях поэтов.

Так, главными героями сказок становились смелые, мужественные, умные юноши, красивые, добродетельные девушки, мудрые правители; зло всегда наказывается, а в конце торжествует добро.



Герои стремятся к лучшему изменить не только свою жизнь, но и жизнь народа. Идея воспитания совершенной личности испокон веков была заветной мечтой нашего народа, частью его духовности. Подобные идеи нашли отражение и в произведениях великих мыслителей – Аль-Фараби и Алишера Навои.



Материал для размышлений и дискуссий

Хочешь быть самым собой – будь им!

Где мы получаем понимание людей и, что самое важное, наше понимание самих себя? Для большинства из нас это независимая, неконтролируемая программа самоизучения, которую мы сами провели и выполнили, когда нам было от нуля до семи лет. Большинство профессионалов полагают, что личность индивидуума формируется, по крайней мере, к семи годам. Поразительно, что когда наше понимание нас самих и других оказывается недостаточным для решения проблем, с которыми мы сталкиваемся, то вместо того, чтобы делать что-то для улучшения нашего понимания, мы часто пытаемся решать проблемы, создавая дистанцию между собой и другими.

Мы терпим неудобство, одиночество и отчуждение, потому что мы не уверены, что сможем хорошо уживаться с другими.

Когда вы были маленьким и беспомощным ребёнком, вы уже вырабатывали своё самопонимание. Чтобы справиться с неопределённостью вашего нового мира, вы задавали себе такие вопросы, как: «Что мне нравится?... Что нравится другим?... Чего я могу ожидать от них и от себя?..». В это самое время все другие в вашем мире были больше, компетентнее и более умелые, чем вы. Очень вероятно, что из этого невыгодного положения вы оценивали ваши способности и пришли к выводу, что у вас их мало. В то время ваша оценка была очень точной. Эти ранние впечатления уже изменились. Однако мы все стремимся хранить и поддерживать их, несмотря на то, что мы уже не беспомощные дети. Мы предлагаем вам проверить те представления, которые вы создали относительно вашего значения, талантов и ваших способностей, используя методику знаменитого психолога Б. Ридлера в его же описании.

Упражнение, которым часто пользуются на занятиях психологи, показывает, как мы все ошибочно запрограммированы недооценивать самих себя.

Мы просим человека (назовем её М.) надеть пояс, к которому прикреплены четыре длинных жёлтых верёвки. Другие люди стоят в каждом из четырёх углов комнаты, причём каждый человек держит конец одной из жёлтых верёвок. Мы завязываем М. глаза и помещаем три небольших предмета на пол, каждый предмет в другом месте. М. говорят, что её задача найти и поднять три предмета как можно быстрее.



Мы объясняем, что четыре человека, держащие её жёлтые верёвки, хотят её успеха. Поскольку она сама не может видеть достаточно хорошо, они будут пользоваться верёвками, чтобы руководить ею. Затем, тихо дергая её веревками, они ведут М. к первому предмету. М. ощупывает пол и находит первый предмет. Затем гиды дергают её верёвки снова, подводя её ко второму предмету, затем к третьему. Успех! Группа аплодирует.

Затем мы убираем повязку с глаз М. и завязываем глаза четырёх людям, держащим верёвки М. Мы даём М. новые инструкции, сказав ей снова поднять три предмета. Мы опять подчёркиваем М.: «Никаких ограничений. Ты можешь делать всё, что ты хочешь».

Мы выполняли эту демонстрацию сотни раз, и каждый раз человек, носящий пояс, реагировал одинаково. Он просит у гидов ос-

лабить верёвки или дёргает за них. Верёвки уже не руководят, они стали ограничениями. Они парализуют человека, носящего пояс. Они ограничивают его движение и не дают ему добиться успеха. Тем не менее человек не снимает пояс, он говорит, прося других: «Потяните меня сюда. Ты, в синей рубашке, ослабь эту верёвку!..». Или он дёргает, стараясь пересилить тех, кто держит его верёвки.

За несколько коротких минут М. была запрограммирована недооценивать себя и переоценивать то, что она может заставить делать других. Она была запрограммирована на зависимость от этих жёлтых верёвок, несмотря на то, что глаза у неё уже не были завязаны.

Давайте исследуем, как это произошло. Её оценка ситуации сформировалась, когда она была ограничена — когда ей нужны были другие, потому что она не могла видеть.

Позднее, когда её способности увеличились и другие не смогли больше так глубоко интересоваться её успехом, М. всё ещё сохраняла представление, которое у неё сформировалось ранее, что другие определяют её судьбу.

Где ваши жёлтые верёвки? Кто или что удерживает вас? Действительно ли вам нужно контролировать их или ждать, когда они предпримут действие, до того как вы сделаете вашу жизнь такой, какой вы хотите, чтобы она была? Что случится, если вы уберёте эти верёвки? Неужели вам действительно нужно так много руководства? Будут ли они всё же сопротивляться, если вы предпримете доброе, но твёрдо продуманное действие?



Подумайте, без каких верёвок вы сможете уже сегодня обойтись без ущерба для себя и окружающих?

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

1. Что такое личность?
2. Раскройте понятие «гармонично развитая личность».
3. Напишите характеристику друга, раскрывая его как личность.
4. Какие пути реализации гармонично развитой личности вы можете назвать?
5. Что такое индивидуальность? От каких условий зависит её формирование?

§§ 26–27. ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ

Проверьте себя, как вы усвоили термины при изучении курса «Идея национальной независимости и основы духовности». Если затрудняетесь ответить, обращайтесь к словарю или к тексту учебника на указанных страницах.

альтернатива – 21	махалля – 108
вера – 95	международное согласие – 26
власть – 5, 9	менталитет – 23
гений – 91	мировоззрение – 15
глобализация – 50	национальная идея – 21
гуманизм – 15	общечеловеческие ценности – 22
гражданское общество – 10	оппозиция – 21
демократия – 5	патриотизм – 34
диктатура – 6	прогресс – 21
достоинство человека – 95	правовое государство – 15
духовная культура – 53	плюрализм – 54
духовность – 91	референдум – 8
жизненная позиция – 95	способности – 91
идеал – 86, 91	талант – 91
идеология – 9	творчество – 75
идея – 9	традиции – 47
интеллигенция – 51	цензура – 97
культура – 51	цивилизация – 61
культурное наследие – 51	политический экстремизм – 30
культурные ценности – 54	элитарная культура – 48
личность – 118	
массовая культура – 48	

ИСТОКИ НАШЕЙ ДУХОВНОСТИ

Вспомните, какое влияние на развитие общества оказали нижеперечисленные учёные, общественные деятели, писатели и поэты Средней Азии. Если затрудняетесь ответить, обратитесь к указанным страницам.

Абу Али ибн Сино – 60	Муса аль-Хорезми – 59
Аль-Бухари – 58	Навои Алишер – 59
Аль-Фараби – 61, 120	Улугбек Мухаммад Тарагай – 61
Беруни Абу Райхан – 60	Успенский В. А. – 80
Камолиддин Бехзод – 81	Феруз (Мухаммад Рахимхан) – 49
Глиер Р. М. – 78	Фуркат Закирджон – 65

ЛИТЕРАТУРА

1. Каримов И. Национальная армия – надежный гарант независимости, мирной и спокойной жизни. Т., 2003, т. 10.
2. Каримов И. По пути модернизации страны и устойчивого развития экономики. Т., 2008 г. т.16.
3. Каримов И.А. Yuksak ma'naviyat yengilmas kuch. Т., 2009.
4. Каримов И. Наша главная задача – дальнейшее развитие страны и повышение благосостояния народа. Т., 2010, т.18.
5. Каримов И. Концепция дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране. Т., 2010, т. 19.
6. Каримов И. Детский спорт – будущее узбекского спорта, основа приумножения его славы на международной арене. Т., 2011, т. 19.
7. Каримов И. Все наши устремления и программы – во имя дальнейшего развития Родины и повышения благосостояния народа. Т., 2011, т.19.
8. Каримов И. Узбекистан на пороге достижения независимости. Т., 2011.
9. Каримов И. Доклад на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан. Т., 2015.
10. Абдунабиев А. Вклад в мировую цивилизацию. Т., 1998.
11. Васильев Л.С. История религий Востока. М., 1999.
12. Карабаев У. Этнокультура. Т., 2005.
13. Костецкий В.А. Конституция Республики Узбекистан. Словарь-справочник. Т., 2012.
14. Саидов А., Хабриева Т. Парламентский глоссарий. М., 2008.
15. Тансыкбаева Г, Костецкий В. Основы конституционного права. Т., 2014.
16. Тюриков В., Шагулямов Р. По пути независимости. Т., 2000.
17. O'zbekiston milliy ensiklopediyasi. Т., 2010.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.	3
Глава I. Демократия и идеология	5
§ 1. Демократия и власть	5
§§ 2–3. Что такое демократическое общество	10
§§ 4–5. Идея национальной независимости и основы построения демократического общества.....	16
§ 6. Общечеловеческие ценности и идеология	22
Глава II. Борьба за умы, сердца и сознание людей	31
§ 7. Идеологическая картина мира	31
§ 8. «Узбекская модель» развития и идеологические процессы.....	38
§ 9. Понятие и сущность идеологического вакуума и необходимость его заполнения.....	42
Глава III. Культура, наука и искусство	45
§ 10. «Массовая культура» – современная реальность.....	45
§ 11. Материальная и духовная культура.....	52
§§ 12–13. Культурное наследие узбекского народа... ..	55
§ 14. Достижения мировой науки	62
§ 15. Развитие науки и образования в Узбекистане	70
§ 16. Роль искусства в духовном развитии человека	74
§ 17. Влияние искусства на развитие и становление личности.....	79
Глава IV. Духовное развитие молодого поколения	84
§§ 18–19. Поиски смысла жизни	84
§ 20. Пути формирования общественного сознания	92
§ 21. Роль средств массовой информации в демократическом обществе	96
§ 22. Гармонично развитое поколение – основа прогресса	100
§ 23. Роль семьи в жизни человека.....	105
§ 24. Физическое и духовное здоровье	110
§ 25. Мечта о совершенном поколении.....	118
§§ 26–27. Итоговое повторение	124
Литература.....	125

**Vasiliy Anufriyevich Kostetskiy,
Galina Vladimirovna Dobrolinskaya,
Nataliya Isakovna Sergeyeva.**

Milliy istiqlol g‘oyasi va ma’naviyat asoslari

Umumta’lim maktablarining 9-sinfi uchun darslik
Rus tilida

5-nashri

Редактор *А. Кременцова*
Технический редактор *Т. Бекиева*
Компьютерная верстка *К. Костецкий*
Корректор *З. Азимова*

Подписано в печать Формат 60х90 ¹/₁₆. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Гарнитура Таймс. Усл. п.л. 9,0.
Уч.-изд.л. 8,5. Печ. л. 9,0. Тираж Заказ №
Договор №

Отпечатано в типографии ”YANGIYO‘L POLIGRAF SERVICE”
г. Янгиюль, ул. Самаркандская, 44.

Сведения о состоянии учебника, выданного в аренду.

№	Имя и фамилия ученика	Учебный год	Состояние учебника при получении	Подпись классного руководителя	Состояние учебника при сдаче	Подпись классного руководителя
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

При выдаче учебника в аренду и сдаче его в конце учебного года классным руководителем заполняется приведенная выше таблица в соответствии с критериями.

Новый	Состояние учебника перед поступлением в аренду
Хороший	Обложка целая, не оторвана от основной части книги. Все страницы имеются, целые, не порваны, не отклеены, на страницах нет надписей и линий.
Удовлетворительный	Обложка измята, исчерчена, края обтрепаны, отделена частично от основной части книги и отреставрирована пользователем. Реставрирование удовлетворительное. Вырванные страницы подклеены, некоторые страницы исчерчены.
Неудовлетворительный	Обложка исчерчена, разорвана полностью или частично оторвана от основной части книги, отреставрирована удовлетворительно. Страницы порваны, отсутствуют некоторые страницы, разукрашены, испачканы, восстановление невозможно.