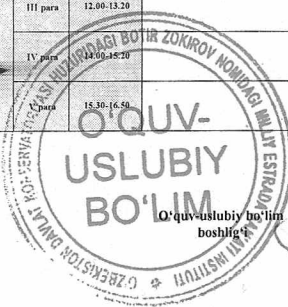


Magistratura
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik (qishgi/yozi)
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Kursi, guruhi, fanning o'liqi yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. nomlari va №														
Paralar, vaqti	2-kurs Bastakorlik san'ati (qishgi)	Aud №	2-kurs Musiqqa san'ati (qishgi)	Aud №	2-kurs Estrada xonandaligi (yozi)	Aud №	2-kurs Estrada xonandaligi (qishgi)	Aud №	2-kurs Estrada cholg'ulari (qishgi)	Aud №	2-kurs Ovoz rejissyorligi (musiqaviy ovoz rejissyorligi) (qishgi)	Aud №	2-kurs Ovoz rejissyorligi (musiqaviy ovoz rejissyorligi) (qishgi)	Aud №
DUSMANIYA	I para 9.00-10.20													
	II para 10.30-11.50													
	III para 12.00-13.20													
	IV para 14.00-15.20				Xonandalik ansambli san'ati Islamova.R	410								
	V para 15.30-16.50	Zamonaviy garmoniya Davidova.T	407	Zamonaviy garmoniya Davidova.T	407	Xonandalik ansambli san'ati Islamova.R	410							
	VI para 17.00-18.20													
SESANIYA	I para 9.00-10.20													
	II para 10.30-11.50													
	III para 12.00-13.20													
	IV para 14.00-15.20													
	V para 15.30-16.50													
	VI para 17.00-18.20													
G'ORISANIYA	I para 9.00-10.20													
	II para 10.30-11.50				Orkestr jo'rigida ijrochilik mahorati Ikramov.A	San'at saroy								
	III para 12.00-13.20													
	IV para 14.00-15.20													
	V para 15.30-16.50													
	VI para 17.00-18.20													
PAYSLANIYA	I para 9.00-10.20						XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128		
	II para 10.30-11.50				Maqomot va zamonaviy kompozitorlik ijodiyoti Abdullayev.R	O'zDK 128	Xonandalik ansambli san'ati Islamova.R	409						
	III para 12.00-13.20													
	IV para 14.00-15.20													
	V para 15.30-16.50													
	VI para 17.00-18.20													
JUMA	I para 9.00-10.20													
	II para 10.30-11.50													
	III para 12.00-13.20													
	IV para 14.00-15.20													
	V para 15.30-16.50													
	VI para 17.00-18.20													
SHANBA	I para 9.00-10.20	Zamonaviy polifoniya Davidova.T	407	Zamonaviy polifoniya Davidova.T	407									
	II para 10.30-11.50													
	III para 12.00-13.20													
	IV para 14.00-15.20						Mutaxassslik fanlarni o'qitish metodikasi Amanullayeva.D	107						
	V para 15.30-16.50													
	VI para 17.00-18.20													



M. Dilmurotov

Estrada xonandaligi
fakulteti dekani

R. Islamova

Estrada cholg'u ijrochiligi
fakulteti dekani

B. Ibragimov

Magistratura
2024-2025 o'quv yili I varim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Kurs, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №												
Hafsa kamari	Paralar, vaqti		1-kurs Bastakorlik san'ati	Aud №	1-kurs Estrada xonandaligi	Aud №	1-kurs Puflama va zarbli cholg'ular	Aud №	1-kurs Ovoz rejissvorligi (musiqiy ovoz rejissvorligi)	Aud №	1-kurs Dirijvorlik (estrada orkestri dirijvorligi)	Aud №
DUSMANIYA	I para	9.00-10.20										
	II para	10.30-11.50			Orkestr jo'rligida ijrochilik mahorati Ikramov.A	San'at saroy						
	III para	12.00-13.20										
	IV para	14.00-15.20					Zamonaviy polifoniya Davidova.T	407	Fonogramma tahlili Yuldashev.B	O'zDK studiya		
	V para	15.30-16.50										
	VI para	17.00-18.20										
SUSMANIYA	I para	9.00-10.20										
	II para	10.30-11.50										
	III para	12.00-13.20										
	IV para	14.00-15.20	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128			XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128
	V para	15.30-16.50										
	VI para	17.00-18.20										
CHUSMANIYA	I para	9.00-10.20										
	II para	10.30-11.50										
	III para	12.00-13.20										
	IV para	14.00-15.20										
	V para	15.30-16.50										
	VI para	17.00-18.20										
PAUSMANIYA	I para	9.00-10.20										
	II para	10.30-11.50										
	III para	12.00-13.20										
	IV para	14.00-15.20										
	V para	15.30-16.50										
	VI para	17.00-18.20										
JUXIA	I para											
	II para	10.30-11.50	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408
	III para	12.00-13.20	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408
	IV para	14.00-15.20										
	V para	15.30-16.50	Jahon va o'zbek musiqiy estradasi tarixi va nazariyasi Amanova.N	408	Jahon va o'zbek musiqiy estradasi tarixi va nazariyasi Amanova.N	408			Jahon va o'zbek musiqiy estradasi tarixi va nazariyasi Amanova.N	408	Jahon va o'zbek musiqiy estradasi tarixi va nazariyasi Amanova.N	408
	VI para	17.00-18.20										
SHANBA	I para	9.00-10.20	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320
	II para	10.30-11.50	Zamonaviy musiqa shakli Davidova.T	407					Teleradio uzatish va tomosha tadbirlarini ovozlashtirish Xmurov.A	411	Orkestr mashg'uloti Budyukov.I	Zal
	III para	12.00-13.20					Zamonaviy musiqa shakli Davidova.T	407	Teleradio uzatish va tomosha tadbirlarini ovozlashtirish Xmurov.A	217	Zamonaviy musiqa shakli Davidova.T	407
	IV para	14.00-15.20					Zamonaviy garmoniya Davidova.T	407			Zamonaviy garmoniya Davidova.T	407
	V para	15.30-16.50										

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

M.Dilmurotov

Estrada xonandaligi fakulteti dekani

R.Islamova

Estrada cholg'u ijrochiligi fakulteti dekani

B.Ibragimov



Estrada xonandaligi (ko'zi ojiz talabalar)

2024/2025 o'quv yili I yarim yillik

O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

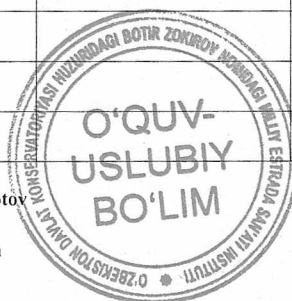
Hafta kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi FI auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50								
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50								
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
CHORSHANBA	I para	9:00-10:20	Raqs 101.1 G'aniyeva.M	215						
	II para	10:30-11:50								
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20	Jismoniy madaniyat va sport Dehqonova.M	O'zDK sport zal						
	V para	15:30-16:50	Ansambli 101.2 Tadjiyev.E	215						
	VI para	17:00-18:20	Ansambli 101.2 Tadjiyev.E	215						
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220						
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20	Solfedjio Mirsidikova.S	407						
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
JUMA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	Ma'rifat soati							
	III para	12:00-13:20	O'zbek musiqasi tarixi Mirsidikova.S	412						
	IV para	14:00-15:20	Solfedjio Mirsidikova.S	407						
	V para	15:30-16:50	Jaz musiqasi tarixi Mirsidikova.S	412						
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220						
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

R.Islamova



Magistratura
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafsa kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		I-kurs Bastakorlik san'ati	Aud №	I-kurs Estrada xonandaligi	Aud №	I-kurs Ovoz rejissyorligi (musiqiy ovoz rejissyorligi)	Aud №	I-kurs Dirijyorlik (estrada orkestri dirijyorligi)	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SESHANBA	I para	9.00-10.20	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128	XXI asr O'zbekiston musiqa madaniyati Abdullayev.R	O'zDK 128
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
CHORSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Jahon va o'zbek musiqiy estradasi tarixi va nazariyasi Amanova.N	408	Jahon va o'zbek musiqiy estradasi tarixi va nazariyasi Amanova.N	408	Jahon va o'zbek musiqiy estradasi tarixi va nazariyasi Amanova.N	408	Jahon va o'zbek musiqiy estradasi tarixi va nazariyasi Amanova.N	408
	III para	12.00-13.20	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408	XXI asr jahon musiqasi madaniyati Amanova.N	408
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
PAYSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Orkestr jo'rligida ijrochilik mahorati Ikramov.A	San'at saroy				
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320	Amaliy xorijiy til Talipova.N	320
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi Amanova.N	408
	V para	15.30-16.50					Fonogramma tahlili Xmirov.A	O'zDK studiya		
	VI para	17.00-18.20								
SHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Zamonaviy musiqa shakli Davidova.T	407					Orkestr mashg'uloti Budyukov.I	Zal
	III para	12.00-13.20							Zamonaviy musiqa shakli Davidova.T	407
	IV para	14.00-15.20					Teleradio uzatish va tomosha tadbirlarini ovozlashtirish Xmirov.A	217	Zamonaviy garmoniya Davidova.T	407
	V para	15.30-16.50					Teleradio uzatish va tomosha tadbirlarini ovozlashtirish Xmirov.A	217		

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i M.Dilmurotov

Estrada xonandaligi fakuteti dekani

R.Islamova

Estrada cholg'u ijrochiligi fakuteti dekani

B.Ibragimov