Documentación

Definicion del proyecto

Para este proyecto, se ha pensado en desarrollar una página para unaexposicion o concurso de fotografiaafricana. Para ello se ve a emplear **bootstrap 5** junto con **fontawesome** para el uso de iconos, para algunas animaciones,**jqeuery** para dar estilos personalizados, **photoshop** para el retoque de imagenes,**illustrator** para el retoque de imagenes vectoriales.

Planificación del proeycto

Para realizar este proeycto, lo primero que se ha hecho es pensar en el diseño general de la pagina. Se ha querido adoptar una estetica minimalista, simple. Los elementos tenian que tener su espacio. Así mismo, también se ha pensado en que tenian que ser geometricos y asimetricos. Despues, hemos pasado a hacer los bocetos, wireframe. Y por ultimo a hacer las paginas, que están divididas por secciones.

Analisis del proyecto

Este proyecto, es cierto que le falta contenido, pero podria ser valida para usarse en un entorno real. Además, como es responsive, no habría problema en ese sentido. Por otro lado, las imagenes se han comprimido lo máximo posible para que el ancho de banda sea al minimo necesario, sin sacrificar en exceso la calidad de imagen.

Diseño del proyecto

Sketch:

Wireframe:

Marca:

Para el diseño de la marca, se ha pensado en cosas que representen a Africa. Con eso en mente, se ha diseñado el logo pensando en un **traje tipico africano**, respetando la linea de diseño que tenia la página.

El color negro se ha sacado de un mineral africano llamado Cuprita con Calcita. El blanco mas grisaceo se utiliza para resaltar las secciones, y que destaque sutilmente con el blanco roto.

#262626	#eee	#f8f9fa

Tipografias.

Montserrat(Parrafos)

Montserrat

Roboto (Titulos principales)

Roboto

Anton (Titulos con imagen de fondo)

Anton

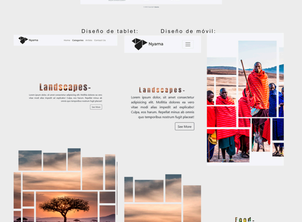
Iconos:

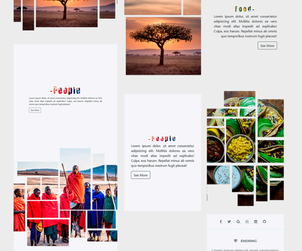
Para los iconos que se han utilizado, a parte del logo, son los de las redes sociales.

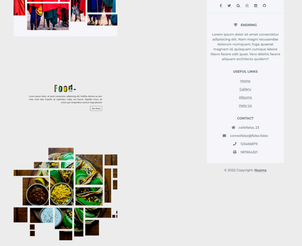
Imagenes:

Esquema de la página:

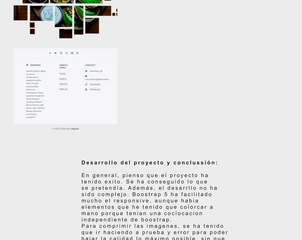
Diseño de ordenador:







Diseño de tablet:



Diseño de móvil:

Desarrollo del proyecto y conclussión:

En general, pienso que el proyecto ha tenido éxito. Se ha conseguido lo que se pretendía. Además, el desarrillo no ha sido complejo. Bootstrap 5 ha facilitado mucho el responsive, aunque habia elementos que he tenido que colorcar a mano porque tenian una coctlocacion independiente de boostrap.
Para comprimir las imagenes, se ha tenido que ir haciendo a prueba y error para poder bajar la calidad lo máximo posible, sin que repercutiese demasiado en la calidad final.

Bibliografia:

https://fontawesome.com
https://www.pexels.com/es-es/
https://pixabay.com/es/
https://unsplash.com/
https://cssgenerator.org/
https://www.sinterest.ws/