

توزيع مساق الأدلة الجنائية والطب الشرعي للفصل الأول من العام الجامعي 2020 - 2021م

البيان	الأسبوع
الجريمة والإثبات الجنائي - التطور التاريخي لأساليب الكشف عن الجريمة - مفاتيح كشف غموض الجريمة -	.1
مراحل ارتكاب الجريمة - مفهوم الإثبات الجنائي.	
مسرح الجريمة - مفاهيم وتعريفات - أنواع مسرح الجريمة - أهمية مسرح الجريمة - خطة الدخول إلى مسرح الجريمة	.2
- الفحص الفعلي لمسرح الجريمة - مشكلات العمل في مسرح الجريمة - كيفية البحث عن الأثر المادي - أهمية	
التنسيق بين المحققين والخبراء في مسرح الجريمة.	
دور الخبراء في مسرح الجريمة - دور الخبراء في جمع الآثار وفحصها - أهم الخبراء الذين يمكن أن يسهموا في	.3
نجاح العمل بمسرح الجريمة - مهام خبراء المعمل الجنائي والطب الشرعي.	
الوسائل العلمية وكشف لغز الجريمة - آثار الجاني من منظور شخصي - آثار الجاني من منظور اجتماعي - آثار	.4
محتويات مسرح الجريمة - أساليب الكشف باستخدام الكلاب البوليسية.	
التزوير والتزييف – تزوير المستندات – الكتابة اليدوية – مضاهاة الخطوط اليدوية – طرق تزييف وتزوير العملة –	.5
أنواع التزييف.	
الطب الشرعي - مجالات الطب الشرعي - دور الطبيب الشرعي في حوادث القتل - الصفة التشريحية والتقرير	.6
الطبي – التقرير الطبي.	
تحديد الزمن التقريبي للوفاة - برودة الجسم - الرسوب الدموي (التلون الموتي).	.7
التيبس الرمي - التوتر الرمي - التعفن (التحلل الموتي) - التدويد - النصبن (التشمع).	.8
جروح وإصابات الأسلحة النارية - تصنيف الجروح - تعريف وتصنيف الأسلحة النارية.	.9
نواتج الاطلاق الناري وآثارها - صفات الجروح النارية في الأسلحة المحلزنة - أهمية التفريق بين جرح الدخول وجرح	.10
الخروج – مسافة الإطلاق في الأسلحة المحلزنة.	
الطب الشرعي والجرائم الجنسية – الاغتصاب – اللواط.	.11
مسرح الحريق – دوافع افتعال الحريق – المحافظة على مسرح الحريق.	.12
مسرح الانفجار - مخاطر مسرح الانفجار - دور الرجل الأول في مسرح الانفجار - البحث عن الآثار المادية في	.13
مسرح الانفجار - مسارح جريمة متنوعة - التسمم - التشخيص الطبي الشرعي للتسمم.	
الاختتاق – الشنق – الغرق – جرائم التقنية العالية.	.14

مدرس المساق د. فايز خضر بشير