

خطة وتوصيف مساق									
اسم المساق	الثقافة الإسلامية	رقم المساق	UNID1221	نوع المساق	متطلب جامعة	عدد فصول المساق	8	عدد محاضرات المساق	12
الكلية / القسم	كلية العلوم الإنسانية	التخصص	متطلب جامعة	المتطلب السابق		المتطلب اللاحق		عدد ساعات المساق	2
محاضر المساق	د. عبد المجيد لطفي العيلة	جوال المحاضر	0599184290	البريد الإلكتروني	Abo_mohammed_59@hotmail.com	الساعات المكتبية		الفصل الدراسي	الثاني
وصف عام للمساق	<p>■ تعريف الثقافة، الفرق بين الثقافة والحضارة والعلم، أهمية دراسة الثقافة الإسلامية، مصادر الثقافة الإسلامية، خصائص الثقافة الإسلامية، التحديات المعاصرة للثقافة الإسلامية وتتناول العقيدة والأخلاق الإسلامية وأثرهما في حياة الإنسان، والتعرف على أركان الإيمان، ونظام الأسرة في الإسلام، وقضايا فكرية معاصرة (التغريب، الاستشراق، التنصير ...).</p>								

أهداف المقرر ومخرجاته						
م.	أهداف المقرر	مخرجات المقرر	نوع مخرجات التعليم (مختصر)			
			معرفة وفهم	مهارات ذهنية	مهارات تقنية وفنية	مهارات عامة للاتصال والتواصل
1.	بناء التصور الإسلامي الشمولي لدى الطالب الجامعي	بيان شمولية الإسلام لكافة مجالات ونظم الحياة المختلفة	التأكيد على شمولية الثقافة الإسلامية لكافة مناحي الحياة.	استنتاج مزايا وخصائص الثقافة الإسلامية	الاهتمام بالتوسع في دراسة الثقافة الإسلامية	تعزيز الانتماء للإسلام والافتخار بالانتماء إليه
2.	الإسهام في صياغة شخصية الطالب الجامعي وفق الهوية الثقافية للأمة الإسلامية.	تعريف الطالب بالثقافة الإسلامية وأهم خصائصها.	معرفة وفهم أن الثقافة الإسلامية تختلف عن الثقافات الأخرى من خلال معرفة خصائصها التي تميزها عن غيرها من الثقافات.	-استنتاج الخصوصية الثقافية لكل مجتمع. -استنتاج تميز الثقافة الإسلامية عن الثقافات الأخرى.	التمسك بالثقافة الإسلامية في الأخلاق والسلوك.	-إظهار السلوك السوي المستمد من الثقافة الإسلامية.
3.	إعداد الطالب لأن يكون قادراً على بناء نفسه ومجتمعه.	تعريف الطالب بمصادر الثقافة الإسلامية ودورها في بناء الفرد والمجتمع.	معرفة وفهم مصادر الثقافة الإسلامية وأثرها في بناء الفرد والمجتمع.	استنتاج مدى صوابية الثقافة الإسلامية لما لها من مصادر ثابتة ومتناسقة ومتكاملة ومتوافقة مع الفطرة الإنسانية.	الالتزام بالقواعد الإسلامية التي تؤكد على الترابط المجتمعي.	بذل الجهد للحفاظ على وحدة المجتمع وتماسكه.
4.	إعداد الطالب لأن يكون إنساناً فاعلاً صاحب رسالة عالمية ومؤهلاً لمواجهة التحديات الثقافية المعاصرة.	معرفة الطالب الفرق بين الثقافة الإسلامية والثقافات الأخرى وأهم التحديات الفكرية التي تواجه الثقافة الإسلامية.	معرفة وفهم تميز الثقافة الإسلامية عن الثقافات الأخرى وما تملكه من مقومات تستطيع مواجهة التحديات التي تواجهها.	الاستنتاج بأن الثقافة الإسلامية ورغم ما تعرض له المسلمون من نكسات فإنها قد صمدت في وجه التحديات وهذا يؤكد صوابيتها.	رفض الأفكار الدخيلة على الثقافة الإسلامية	بذل الجهد للحفاظ على التراث الإسلامي والاعتزاز به.
5.	تزويد الطالب بالمعرفة حول العقيدة الإسلامية والفقه والفكر الإسلامي في شتى	توضيح مفهوم العقيدة الإسلامية وأركانها وأثارها في سلوك الفرد المسلم	معرفة وفهم مفهوم العقيدة الإسلامية والفقه الإسلامي ودوره في صياغة	الاستنتاج بأن العقيدة الإسلامية لأنها من عند الخالق عز وجل	الاستشهاد بفشل الأفكار الأرضية	الاعتزاز بالنظام الإسلامي الصالح

	مناحي الحياة.	ومعرفة كيفية بناء الأسرة في الإسلام بشكل صحيح.	وتشكيل العلاقات في المجتمع وعلى رأسها بناء الأسرة في الإسلام وما ينتج عنها من تنامي العنصر الإنساني.	فقد جاءت موافقة للفطرة، وبالتالي تعزز الثبات في تصورات الإنسان عن الكون وتعمل على استقرار الحياة البشرية وقدرة الإنسان على القيام بدوره المنوط به.	في تحقيق الانسجام بين البشر وفشلها في بناء مجتمعات مستقرة سياسيا واقتصاديا.	لكل زمان ومكان.
6.	التعايش والتعامل عن وعي وإدراك مع القضايا الفكرية المعاصرة من منظور الإسلام.	معرفة الطالب للقضايا الفكرية المعاصرة وموقف الإسلام منها وكيفية التعامل معها.	معرفة وفهم القضايا الفكرية المعاصرة ومدى موافقتها أو اختلافها مع الثقافة الإسلامية وبالتالي ادراك الضوابط الإسلامية في الاقتباس من الثقافات الأخرى.	-الاستنتاج بأن الثقافة الإسلامية تناولت كل مناحي الحياة بما يوافق الفطرة وأن الفكر الإسلامي يتعاطى مع الأفكار الإنسانية الجديدة ويقتبس منها ما لا يتعارض مع أصول الثقافة الإسلامية.	استنهاض المفكرين في مواجهة الأفكار الدخيلة والمحاولات الاستعمارية لتشويه الإسلام.	وعي الرود الإسلامية المدافعة عن الإسلام ورد الشبهات التي يثيرها أعداء الإسلام.

مصفوفة التعليم والتعلم

أساليب التقويم المرحلية 3-2-1-0					أساليب التعليم والتعلم 3-2-1-0					مخرجات المحاضرة 3-2-1-0				محتويات المقرر	التاريخ	اليوم	الأسبوع
اختبار نهائي	اختبار قصير 2	اختبار نصفي	اختبار قصير 1	مناقشات	تكاليفات وواجبات	حالات عملية	ورش عمل	مناقشات/ استضافة خبير	محاضرات	مهارات عامة	مهارات تقنية وفنية	مهارات ذهنية	معرفة وفهم				
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل الأول: الثقافة الإسلامية (مفهوم الثقافة- الفرق بين العلم والثقافة- مصادر الثقافة الإسلامية)			1.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل الأول: الثقافة الإسلامية (خصائص الثقافة الإسلامية)			2.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل الثاني: التحديات المعاصرة (الغزو الفكري الغربي، مؤسسات الغزو الفكري- نتائج الغزو الفكري)			3.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل الثاني: التحديات المعاصرة (واجب الأمة تجاه الغزو الفكري الغربي- أساليب الغزو الفكري- إحياء النزعات الجاهلية قبل الإسلام)			4.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل الثالث: العقيدة الإسلامية (مفهومها وأركانها)			5.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل الثالث: العقيدة الإسلامية (خصائص العقيدة الإسلامية)			6.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل الرابع: الشريعة الإسلامية			7.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	1	1	3	3	امتحان نصف الفصل			8.
														امتحان نصف الفصل			9.

3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل الخامس: العبادة في الإسلام			10.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل السادس: النظام الاجتماعي في الإسلام (النظام الاجتماعي وأهميته-الأسرة في الإسلام).			11.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل السادس: النظام الاجتماعي في الإسلام (حقوق المرأة في الإسلام - رد الشبهات حول اختلاف المرأة عن الرجل في بعض الحقوق).			12.
3	3	3	3	2	3	0	0	3	3	2	1	3	3	الفصل السابع: الإسلام والقضايا المعاصرة (اللباس والزينة-الطعام والشراب)			13.
3	3	3	3	2	3	3	0	3	3	3	1	3	3	الفصل الثامن: الإسلام والقضايا المعاصرة (التأمين - القمار واليانصيب-تحديد النسل وتنظيمه)			14.
3	3	3	3	2	3	2	0	3	3	2	1	3	3	امتحان نهاية الفصل			15.
														امتحان نهاية الفصل			16.

الكتاب المقرر	(نظرات في الثقافة الإسلامية)، إعداد: عز الدين الخطيب التميمي وآخرون، دار الفرقان، الطبعة الأولى، الأردن، 2011م.
كتاب مساند / إضافي	<p>1. جامعة القدس المفتوحة، الثقافة الإسلامية، 2014م</p> <p>2. جامعة القدس المفتوحة، طرق تدريس الثقافة الإسلامية، 2007م</p> <p>3. مصطفى مسلم وفتحي محمد الزغبى، الثقافة الإسلامية (تعريفها مصادرها_ مجالاتها-تحدياتها)، إثراء للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، 2007</p> <p>4. السراج المنير في الثقافة الإسلامية، 1994</p> <p>5. أمير عبد العزيز، دراسات في الثقافة الإسلامية، 1983</p> <p>6. عمر عودة الخطيب، لمحات في الثقافة الإسلامية، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1979م.</p>

7. سيد قطب، دراسات إسلامية، دار الشروق	
8. سميح عاطف الزين، الإسلام وثقافة الإنسان، الأردن	

المجموع	اختبار نهائي	اختبار نصفي	أنشطة فصلية			توزيع درجات المساق
			تكاليفات وواجبات	اختبارات قصيرة (1٠2)	حضور ومشاركة	
100 درجة	50 درجة	35 درجة	5 درجات	5 درجات	5 درجات	

المسئول	محاضر المساق	رئيس القسم	عميد الكلية	المناهج والمقررات	الشؤون الأكاديمية
التوقيع	د. عبد المجيد لطفي العيلة		د. علاء محمد مطر		

تعريف المصطلحات

المعرفة والفهم: ونعني بهما المعارف والمفاهيم التي يكتسبها الطالب من المساق

المهارات الذهنية: ونعني بها القدرات العقلية التي تنتمي بتحصيل المعارف والمناقشات الصفية، وما يصاحبها من الاستدلال والاستنتاج ، وما يكتسب الطالب من الأنشطة غير الصفية

المهارات التقنية والفنية: ونعني بها المهارات التي يكتسبها الطالب لتحويل ما حصله من معارف نظرية الى قدرات ومهارات تطبيقية عملية، تمكنه من توظيف معارفه في أدائه المهني

المهارات العامة: وهي التي يكتسبها الطالب من البرنامج، لتمكنه من التواصل مع المؤسسات المجتمعية كالتفاعل معها

الجوانب الوجدانية: ونعني بها القيم والاتجاهات وأوجه التقدير التي توجه انفعالات الطالب وسلوكياته

تعريف الأرقام: (0 تعني لا يستخدم) (1 تعني بدرجة قليلة) (2 تعني بدرجة متوسطة) (3 تعني بدرجة كبيرة)