# Mallas y procesamiento

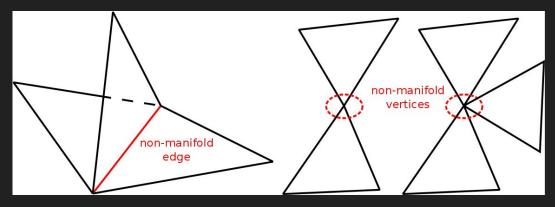
mleguen@gmail.com

# Mesh topology

- Vertex : 0-simplex
- Arista : 1-simplex
- Triángulo : 2-simplex
- El grado de un vértice (degree/valence) representa la cantidad de aristas que lo comparten
- Un vértice es adyacente a las aristas que lo comparten
- El grado de una arista representa cuántas caras la comparten. (1 : arista de frontera, 2 : arista interior)

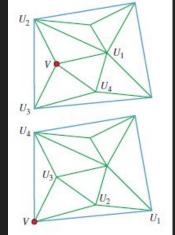
#### Manifold Mesh

- Una malla non-manifold es una malla que no puede existir en la realidad
- Por cada arista son una o dos caras que la comparten.
- Los vértices no puede ser la unión de dos triángulos que no comparten aristas.



#### Manifold Mesh

- Cada cara solo aparece una vez
- El grado de un vértice es superior a 2.
- v un vértice
  - los vértices que comparten una arista con v pueden ser ordenados,
     U1,U2,U3, ..., Un, de tal manera que (V,U1,U2), (V,U2,U3), (V,Un-1 Un)
     son triángulos
  - Si (V,U1,Un) es un triángulo entonces V es interior
  - Si (V,U1,Un) no un triángulo V es frontera



#### Mallas - Estructura

- Estructura directa :
  - Lista de vértices
  - Lista de índices (triángulos)
- Esta estructura es práctica para mandar los datos de una malla a OpenGL.
- Cada vértice también tiene que tener una información sobre su normal y sus coordenadas de textura.

Cube.obj	
v 0.0 0.0 0.0	vt 0.0 0.5
v 0.0 0.0 1.0	vt 0.25 0.5
v 0.0 1.0 0.0	vt 0.5 0.5
v 0.0 1.0 1.0	vt 0.75 0.5
v 1.0 0.0 0.0	vt 0.25 0.75
v 1.0 0.0 1.0	vt 0.5 0.75
v 1.0 1.0 0.0	vt 0.25 1.0
v 1.0 1.0 1.0	vt 0.5 1.0
vn 0.0 0.0 1.0	f 1/11/2 7/14/2 5/12/2
vn 0.0 0.0 -1.0	f 1/11/2 3/13/2 7/14/2
vn 0.0 1.0 0.0	f 1/7/6 4/4/6 3/3/6
vn 0.0 -1.0 0.0	f 1/7/6 2/8/6 4/4/6
vn 1.0 0.0 0.0	f 3/1/3 8/5/3 7/2/3
vn -1.0 0.0 0.0	f 3/1/3 4/4/3 8/5/3
	f 5/10/5 7/6/5 8/5/5
vt 0.25 0.0	f 5/10/5 8/5/5 6/9/5
vt 0.5 0.0	f 1/11/4 5/12/4 6/9/4
vt 0 0.25	f 1/11/4 6/9/4 2/8/4
vt 0.25 0.25	f 2/8/1 6/9/1 8/5/1
vt 0.5 0.25	f 2/8/1 8/5/1 4/4/1
vt 0.75 0.25	

#### Mallas - Estructura

- Problema : Con esta estructura de datos procesar la malla implica realizar algoritmos con complejidad algorítmica muy alta.
- Ejemplo : Queremos buscar los triángulos que comparten un vértice v.
- Para buscar los triángulos de vecindario de cada vértice tenemos que realizar un algoritmo en O(n\*m)
- n cantidad de vértice
- m cantidad de triángulos\*3

```
//tengo un vertice v
for(int i=0; i< nfaces;++i)
    for(int j=0;j<3;++j)
        if(v.id == faces[i*3+j])
        //procesar el triangulo
        //faces[i*3]</pre>
```

- Para buscar los triángulos que comparten un vértice v tenemos que realizar un algoritmo en O(n)
- n cantidad de triángulos\*3

#### Mallas - Estructura

- Agregar un vértice o triángulo es rápido.
- Suprimir un vértice es lento porque por el vértice a suprimir necesitamos encontrar y suprimir todos los triángulos de la lista de índices.
- Una posibilidad es almacenar por cada vértice, una lista de triángulos vecino (índices que apuntan hacia la lista de triángulos)
  - Facilita procesar las mallas.
  - Construcción de esta estructura es muy simple

```
    Vértice (Vn) (Vertex)

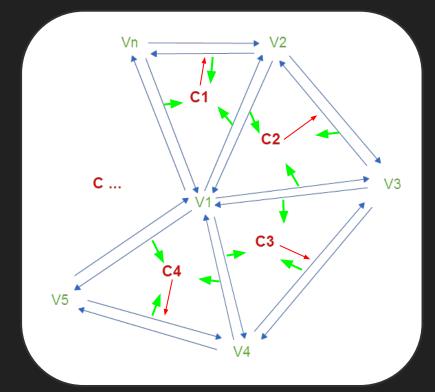
            Puntero hacia una de sus aristas salientes
            Posición
            Color/Normal/etc.

    Cara (face)

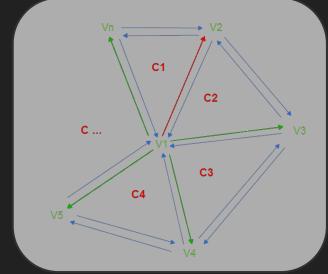
            Puntero hacia una de sus aristas ( )
            Normal/etc.

    Media arista ( ) (Edge)

            Puntero hacia su vértice cabeza
            Puntero hacia su arista anterior/siguiente
            Puntero hacia su arista opuesta (twin)
            Puntero hacia su cara ( )
```



```
//v actual vértice
Face* f;
//arista saliendo del actual vértice v
Edge* e=v->edge;
do
    f=e->face;
    //tratar la cara f
   // ...
    /*Cambiamos la arista por la siguiente de
 arista opuesta al actual arista*/
    e=e->twin->next;
}while(e != v->edge);
```



```
//tengo un vertice v
for(int i=0; i< nfaces;++i)
    for(int j=0;j<3;++j)
        if(v.id == faces[i*3+j])
        //tratar el triangulo
        //faces[i*3]</pre>
```

```
//v actual vértice
    Face* f:
    //arista saliendo del actual vértice v
    do
        f=e->face;
        //tratar la cara f
        // ...
        /*Cambiamos la arista por la siguiente de
la.
     arista opuesta al actual arista*/
        e=e->twin->next:
    }while(e != v->edge);
```

- La estructura de datos permite realizar el algoritmo anterior con una complejidad algorítmica de O(n), con n = cantidad de caras que comparten el vértice v. En general son 6 triángulos, esta cantidad en práctica varía.
- La enorme ventaja aquí es que este algoritmo no depende del tamaño del objeto.
- Este algoritmo para todos los vértices de objeto se realiza en O(n) n=cantidad de vértices. :)



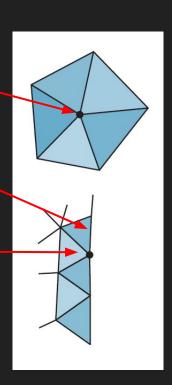
- Rendimiento alto
- Algoritmos más prácticos
- Construcción rápida de la estructura

- Construcción de la estructura a la lectura de los datos
- Algoritmos más difíciles de leer

### Malla - Frontera

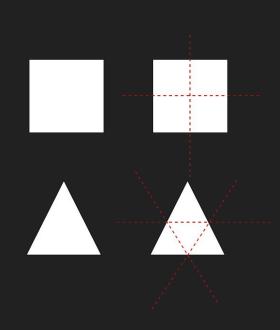
Vértice interior (Interior vertex)

- Arista frontera (boundary edge )
  - En la estructura de datos esta
     arista tiene un puntero hacia una
     cara = NULL
- Vértice frontera (boundary vertex)
  - En la estructura de datos este vértice tiene al menos dos aristas que tienen un puntero hacia una cara = NULL



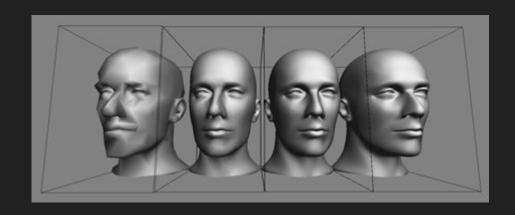
# Subdivisión de superficie

- Caras rectangulares
  - Agregar 5 vértices
  - 4 -> 12 aristas
- Caras triangulares
  - Agregar 3 vértices
  - 3 -> 9 aristas



### Subdivisión de superficie

- Transformar un modelo tosco en un modelo fino
  - Aproximación de una superficie lisa
    - Respecto del C2 vértice regular
    - Respecto del C1 vértice irregular
    - Convergencia aparente rápida
- Método bastante usual
  - Diseñadores
  - Videojuegos
  - Modelos 3D escaneados



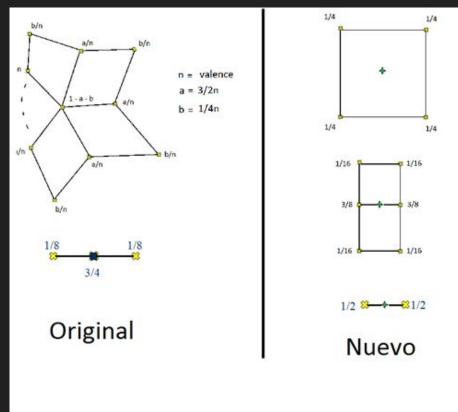
#### Subdivisión de Catmull - Clark

- 1978
- Edwin Catmull
- Presidente de Disney y Pixar
- Jim Clark
- Silicon Graphics Industry
- Caras cuadradas
- Vértice regular 4 vecinos directos
- Geri's Game 1997

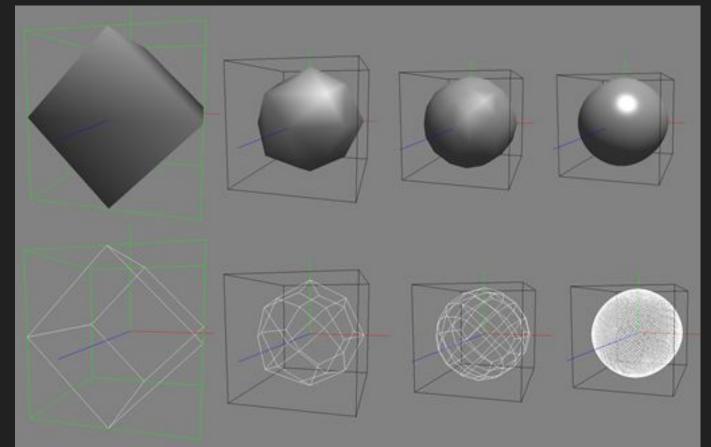


#### Subdivisión de Catmull - Clark

- Crear nuevos vértices
- Nuevas posiciones
  - suma ponderada de los vértices
  - originales del vecindario del vértice a mover
  - Punto interior original
    - $= P=(1-a-b).P+\sum(a.Pd)+\sum(b.Pi)$
- Contracción de la malla



# Subdivisión de Catmull - Clark



# Subdivisión de Loop

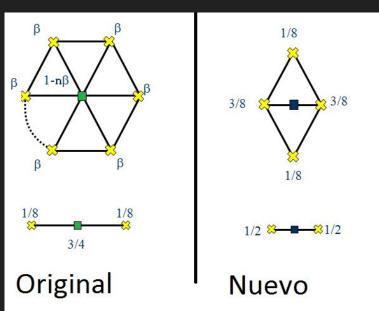
- 1987
- Charles Loop
  - Microsoft Research
- Caras triangulares
- Vértice regular 6 vecinos directos

# Subdivisión de Loop

- Crear <u>nuevos vértices</u>
- Nuevas posiciones
  - Suma ponderada de los vértices originales del vecindario del vértice a mover
  - Punto interior original

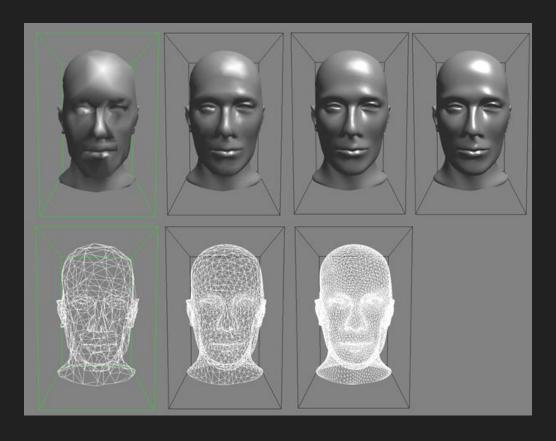
$$P = (1-n\beta)*P + \sum (\beta*Pk)$$

- Contracción de la malla
- Pre-calcular β por diferentes valores de n
  - $\circ$  n  $\in$  [3, 10] por ejemplo



$$\beta = \frac{1}{n} \left( \frac{5}{8} - \left[ \frac{3}{8} + \frac{1}{4} \cos \frac{2\pi}{n} \right]^2 \right)$$

# Subdivisión de Loop

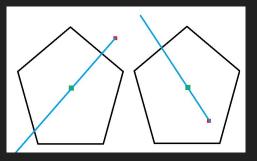


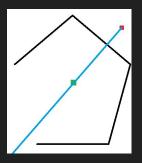
#### Fusión

- Creación de una escena
  - Fusionar dos objetos 3D (unión booleana)
- Mallas triangulares
- Etapas
  - Suprimir los vértices inútiles
  - Calcular las intersecciones
  - Construcción de los polígonos
  - Triangulación de los polígonos

# Supresión de vértices

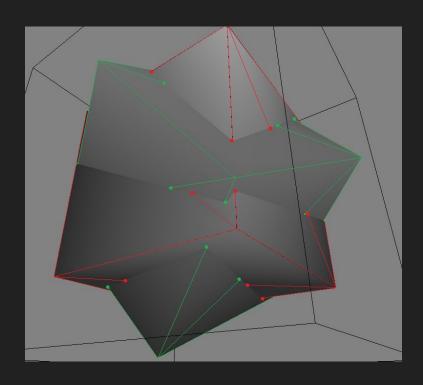
- Guardar los puntos afuera de la unión
- Lanzamiento de rayos
  - Par : afuera
  - Impar : adentro
- Problema con las mallas abiertas
  - Solución ?
    - Tapar los huecos ( objeto no plano)





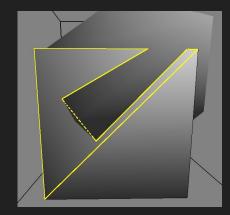
### Intersecciones

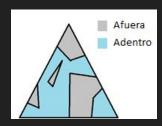
- Por cada arista del objeto 1
  - Calculamos las intersecciones con las caras de objeto 2
- Ídem por las aristas del objeto 2
- Intersecciones
  - Nuevos vértices
- Estructura de datos
  - Lista ordenada de intersecciones por arista
  - Lista de intersecciones por cara



# Construcción de polígonos

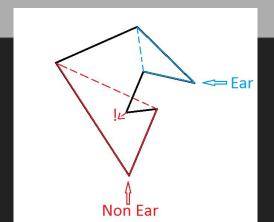
- Construir por cada cara los polígonos
- Polígonos cóncavos
- Huecos





# Triangulación por Ear clipping

- Vértice Ear
- $^{ullet}$   $V_i$  Ear : un vértice convexo para el cual el triangulo  $V_{i-1}$   $V_i$   $V_{i+1}$  no contiene ningún otro vértice del polígono



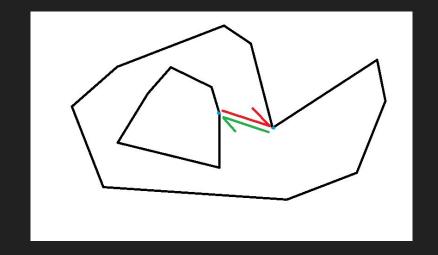
# Triangulación por Ear clipping

- Algoritmo recursivo
  - Supresión de los vértices « Ear »
  - Creación de los triángulos

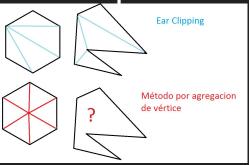
• Buscar nuevos vértices Far

# Polígonos con huecos

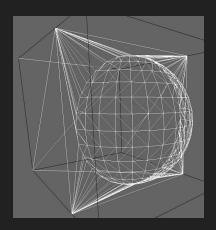
- Suprimir el hueco
- Cortar el polígono
  - Punto más cerca visible



# Triangulación por Ear clipping



- Problemas
  - Deformación al subdividir



### Video

<u>Video</u>: Software para subdivisión de superficies