

# House of Cordon-Bleu

# **INHALTSVERZEICHNIS**

3
4
5
5
6
7
8
8
9
11
11
12
12
12
13
15
16
16
19

## PROJEKTBESCHREIBUNG/VISION

Zurzeit arbeite ich im Restaurant Linde, welches sich etwas abgelegen in Uster befindet. Das Restaurant ist für seine grossen Condon-Blue und seine traditionelle gut bürgerliche Küche bekannt. Da es einen grossen Parkplatzt bietet, ist das Restaurant beliebt für das Mittagsessen und den Znüni. Es ist ein altes schönes Holzhaus mit einer sehr gemütlichen Atmosphäre.

Da mich, der aktuelle Webauftritt stört, habe ich mich für die Idee endschieden, die Webseite zu verbessern.

Mein Ziel war es, die Webseite schöner und moderner zu gestalten und das Cordon-bleu Angebot in den Vordergrund zu bringen.

Die Vision ist, dass Besucher, die auf die Webseite stossen, den ersten Eindruck vom Restaurant erhalten. Die Webseite sollte das Restaurant wieder spiegeln, sodass man die Atmosphäre schon mit den Augen sieht und das Restaurant modern wirkt, damit auch junge Kundschaft angesprochen wird. Die Webseite dient nur für den Schulprojekt.

Ich habe eine Startseite und zwei Unterseiten erstellt, mit einem Dropdown menü.

Startseite:

Galerie: Findet man in der Navigation unter Restaurant.

Kontakt

# **ZIELGRUPPE**

#### Die Zielgruppe für das Restaurant

- Für am Mittag und Morgen: Arbeiter
- Für am Abend: Junge Erwachsene und Familien, die gerne Fleisch und grosse Portionen essen, mit einem mittleren Einkommen.

Alter	25-45
Einkommen	Mittelklasse
V	
Ausbildung / Beruf	Abgeschlossene Ausbildung, Berufstätig
Wohnort	Zürich Oberland
	7
Lebensstil	Spontan, Freiheitsliebend, Freunde und Familie
Essgewohnheiten	Fleischliebhaber, isst gerne
Mediennutzung	Facebook, Twitter, tägliche Nutzung

## NUTZERANFORDERUNG

- Eindruck vom Restaurant
- Einsicht zu den Öffnungszeiten und Kontaktangaben
- Standort des Restaurants
- · Durchklicken einer Bildergalerie
- Beschreibung des Restaurants

## **MARKTANALYSE**

Um die Konkurrenz zu kennen, wird eine kleine Marktanalyse erstellt.

In Uster gibt es etwa 35 Restaurants.

30% Italienisches Essen an.

30% Asiatisches Essen

15% Schweizerisch

25% Andere

# **PROJEKTPLANUNG**

Da das mein erstes Projekt ist in dieser Art, fiel mir es schwer einen Zeitplan zu erstellen, daher habe ich eine Vorgehensweise aufgelistet.

- Recherche: Was braucht auf einer Restraunt-Webseite, wie sieht eine Webseite aus
- Skizze
- Logo entwerfen
- · Beschaffung der Bilder
- Screendesign
- Coden mit HTML/CSS

### **PROJEKTANFORDERUNG**

Als Inspiration habe ich mir diverse Webauftritte der Konkurrenz angeschaut.

- Was für ein Inhalt braucht es .
- Wie sieht die Navigation aus.
- Wie sind die einzelnen Webseiten aufgehaut.

Mir ist aufgefallen, dass die Kontaktdaten und eine Möglichkeit zum Reservieren, bei vielen im Vordergrund gebracht wird.

Angebote, wie neue Menüs oder Aktionen, werden auf der Startseite präsentiert.

Bilder vom Restaurant und Essen wird viel benutz.

Die Einzelbetriebe haben meistens einen Begrüssungstext.

Danach habe ich die jetzige Webseite vom Restaurant Linde genauer betrachtet und habe mir Gedanken gemacht, welche Inhalte ich behalten und welche ich verbessern möchte.

Mit diesen Informationen konnte ich einen groben Inhalt erstellen.

Hier habe ich Webseiten aufgelistet, von den ich ein paar Ideen hatte

www.theporterhouse.ch www.restaurant-kastanie.ch www.www.linde-uster.ch

Da ich noch keine Kenntnisse im Web hatte, habe ich den notwenigsten Inhalt verwendet.

# **WEBAUFTRITT**

## **NAVIGATION**

Ich habe bemerkt, dass viele Webseiten, eine Navigation mit 3-5 Unterseiten haben.

Deshalb habe ich für mein Projekt die Navigation ebenfalls angepasst und mir überlegt was relevant ist und was nicht.

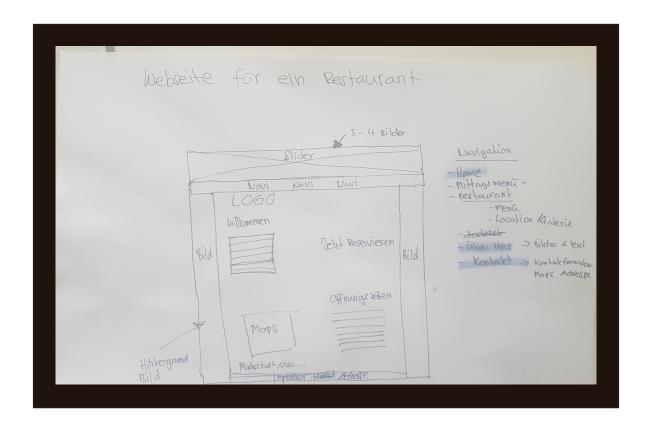
Die Navigation der jetziger Webseite



Aus dieser Navigation habe ich eine kleinere erstellt und entschied mich für 5 Rubriken.

- -Start
- -Mittagsmenü
- -Restaurant
  - -Menü
  - -galerie
- -Über uns
- -Kontakt

## **SKIZZE**



### **Startseite**

- Begrüssungstext
- Gut ersichtlich zum Reservieren oder Anrufen (da man besser anrufen soll zum Reservieren, ist es wichtig die Telefonnummer aufzuführen.)
- Öffnungszeiten
- Maps

Da die Unterseiten vom Layout gleich aussehen werden, habe ich mir den Inhalt aufgeschrieben. Dazu habe ich die Screendesigns estellt.

### **Galerie**

Bilder

#### **Kontakt**

- Kontaktdaten: Adresse, Telefonnummer, Maps
- Kontaktformular
- · Icon Zahlungsmöglichkeiten

## **Auf jeder Seite**

- Navigation
- Hintergrundbild
- Logo
- Footer mit Adresse Datenschutz/Impressum
- Icon Facebook und Wlan

# LAYOUT ASSETS

Restaurant Linde ist ein altes schönes Holzhaus, darum war mir klar, dass die Webseite mit braunen Farben gestaltet wird.

Auch Orange darf nicht fehlen, da unsere Arbeitskleidung mit einer orangen Farbe angeschrieben ist.

## **LOGO**

Weil Restaurant Linde kein Logo hat, habe ich eins entworfen



#### Lindeblütenblatt

Weil früher ein Lindenblütenbaum beim Restaurant stand und das Logo somit eine Verbindung zum Namen hat.

#### **Kreis**

Weil das T-Shirt mit «Linde» auf einem orangen Oval angeschrieben ist, habe dies mit einem runden Kreis übernommen.

## House of Cordon-Bleu

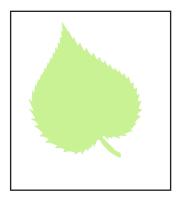
Auf der aktuellen Webseite wird zu wenig hervorgehoben, dass die Spezialität des Hauses das Cordon Bleu ist.

Es war mir sehr wichtig dies in den Vordergrund zu bringen.

Der Slogan «House of Cordon Bleu » habe ich wieder von der Arbeitskleidung übernommen.

Es wird als <H1/> auf der Webseite dargestellt.

## **FAVICON**



Weil das Logo zu gross war und man nicht alles erkennen konnte, habe ich mich dazu entschieden nur das Blatt als Favicon zu übernehmen.

## **ICON**

Alle benutzten Icons auf der Webseite, habe ich zuerst auf https://fontawesome.com heruntergeladen und dann mit Illustrator die Farbe geändert.

## **FARBE**

Die Farben, die ich für das Projekt brauche, sind Braun Grün und Orange. Jetzt musste ich noch diese drei Farbe zusammen kombinieren, so dass sie gut zusammen harmonieren und zeitgemäss aussehen.

Für diese Farbkombination habe ich mich entschieden.



#### #18C01

Da die Farbe im Hintergrund transparent ist, musste ich mich für eine dunklere Farbe entscheiden, sodass es dunkelbraun aussieht und nicht zu hell wirkt.

Wenn ich das Braun vom Logo genommen hätte, würde das zu hell aussehen.

#### #66340A

Dieses Braun nutze ich für das Logo.

#### #DBA16B

Da Orange #E28D47 zu grell für Texte und Überschriften ist, musste ich etwas nehmen, das weniger auffällt, so endschied ich mich für dieses, wie ich es nenne, Baige.

Benutzt habe ich diese Farbe für den Titel, kleinere Überschriften und Icons.

#### #E28D47

Diese Farbe nutze ich für das Logo und die Navigation.

#### #C9F294

Diese Farbe nutze ich für das Logo.

Weil dieses Grüngelb sehr ins Auge fällt, nutze ich es für Elemente, die sehr wichtig sind, wie für den Slogan, «Jetzt Reservieren» und für die Überschrift «Kontaktformular».

#### **#FFFFFF**

Die weisse Farbe nutze ich für Texte

## **SCHRIFT**

### **Kunstler Script**

Meine Idee war, die Schrift, die auf der Menükarte verwendet wird, in das Logo reinzubringen, da die Schrift kostenpflichtig ist, entschied ich mich für Kunstler Script. Diese ist auf dem Arbeits-T-Shirt zu finden.

#### Roboto

Weil Kunstler Script nicht gut leserlich ist, konnte ich diese nicht in der Webseite übernehmen.

Da meine Webseite relativ farbig sein wird, brauchte ich eine neutrale Schrift, die zudem moderner erscheint.

Die Standartschriften, die überall in einem Computer installiert sind, wollte ich nicht übernehmen, da ich mit diesem Projekt lernen wollte wie man in Html und in Css Schriften einbindet, und so entschied ich mich für Roboto.

Diese Schrift hat verschiede Varianten, so konnte ich mit einer Schrift, auf mehreren Arten schreiben.

## **SCREENDESIGN**

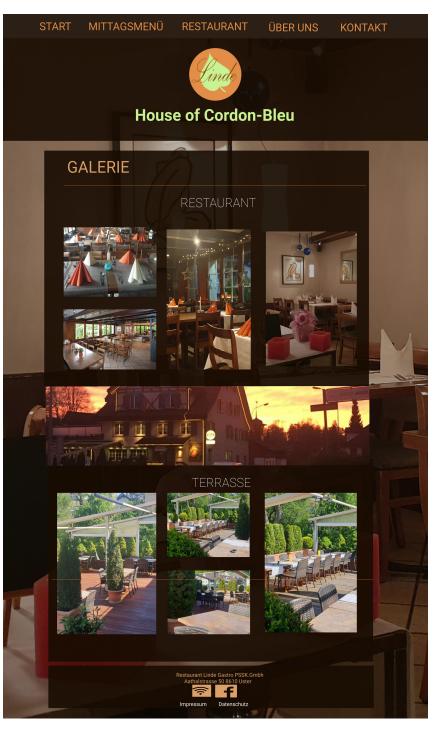
## **DESKTOP**



#### **Startseite**

Am Anfang habe ich einen Begrüssungstext, den habe ich von der jetzigen Webseite übernommen, da der Text zu lang ist, habe ich diesen gekürzt. Gleich darunter habe ich ein Bild von einem Cordon Bleu in den Vordergrund gestellt.

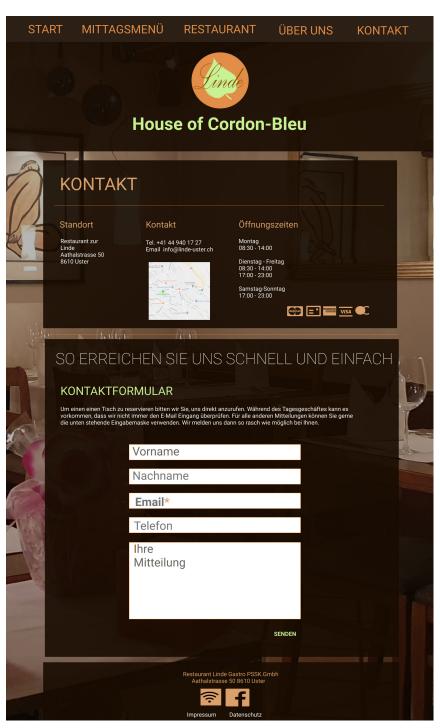
Das Bild bearbeitete ich mit dem Photoshop. Direkt oberhalb vom Bild habe ich die Telefonnummer gut ersichtlich dargestellt. Zum Schluss stehen die Öffnungszeiten und der Lageplan. Dazu habe ich die Kontaktseite verlinkt. -->So erreichen Sie uns. Damit man schneller zu den Kontaktdaten findet.



#### **Galerie**

Von meinem Chef bekam ich ein paar Fotos, von diesen, habe ich die schönsten mit der besten Qualität ausgewählt.

Danach habe ich recherchiert, wie eine Galerie aussollen soll und diverse Effekte im Google gesucht. Ich habe mich für diese Aufstellung der Bilder entschieden. Mit CSS habe einen speziellen Effekt reingebracht,



#### Kontaktformular

Auf der Kontaktseite befinden sich die Adresse, Telefonnummer noch einmal die Öffnungszeiten, sowie der Standort mit der entsprechenden Kartenansicht.

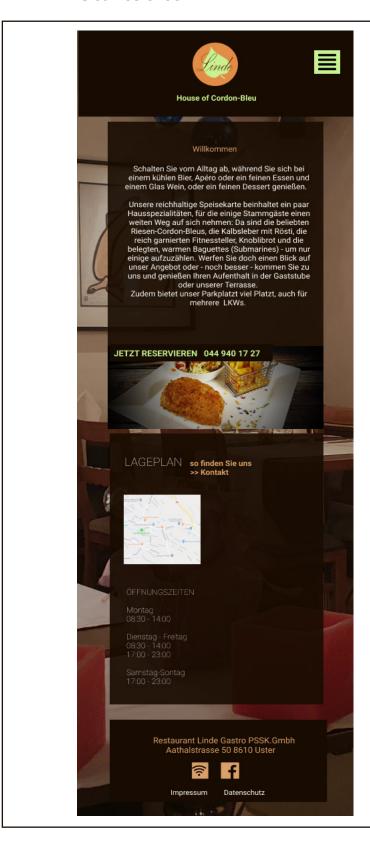
Weiter unten findet man das Kontaktformular, welches ich ganz schlicht gestaltet habe. Den obigen Text habe ich aus der jetzigen Webseite herauskopiert.

## **MOBILE**

Hier sind meine Screendesigns für die Mobile-Version.

### **Startseite**

#### **Galerie**





#### **Kontakt**



## **Navigation**

