

Contextualizando o trabalho da Pinacoteca

Gabriel Gigante

Gabriel Souza Pereira

2º. Semestre – 2020.

Itanú Romero

Saulo Martins

Ricardo Gabriel

A Pinacoteca é o mais antigo museu da cidade de São Paulo, e foi fundada em 1905. Seu foco são produções brasileiras do século XIX até a contemporaneidade, e hoje possui cerca de 11 mil obras, partindo apenas de uma base de 16 obras que foram transferidas do Museu Paulista da USP. Hoje em dia ele conta também com exposições temporárias internacionais e nacionais.

No contexto atual, a pinacoteca é mantida pela APAC – Associação Pinacoteca de Arte e Cultura que foi criada em 1992 com o objetivo de apoiar o funcionamento do Museu, essa associação é uma sociedade civil de direito privado e sem fins lucrativos.

Foi qualificada no final do ano de 2005 como Organização Social de Cultura, e assumiu a partir de 2006, a gestão do museu para gerir as políticas de cultura a partir das diretrizes da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo. No momento esta organização gere a Pinacoteca Luz, Pinacoteca estação e o Memorial da Resistência.

A Pinacoteca Luz é a principal que citei acima, e a Estação Pinacoteca foi incorporada no ano de 2004, no local onde antes fora o edifício do Largo General Osório, que abrigava armazéns e escritórios da Estrada de Ferro de Sorocabana. Esse edifício foi então reformado pelo arquiteto Haron Cohen, e passa a se chamar Estação Pinacoteca, para receber parte do programa de exposições temporárias. Já o Memorial da Resistência de São Paulo é uma instituição dedicada às memórias da resistência no Brasil contra as repressões políticas, principalmente àquelas durante o regime militar.

Os stakeholders desses locais são todos aqueles que o visitam e trabalham para que o mesmo siga em pé, doadores de obras ou participantes do financiamento coletivo, além do próprio governo que a partir da Secretaria da Arte e Cultura gere as diretrizes e políticas dos locais acima.

No momento a Pinacoteca está sendo mantida em parte pelas doações do movimento “Amigos da Pina” o qual consiste em um apoio coletivo onde quem se inscreve pode doar certos valores anualmente. Preços podem variar de R\$100,00 para Professores e estudantes (meia) e R\$200,00 normal, existem claro, outros pacotes, como o corporativo chegando a R\$3000,00 ou também poder contribuir com seu Imposto de Renda.