



BÄST I VÄRLDEN.

Tom McAlevey kan radio. Först drev han rockstationen Bandit men nu är det Tomsradio som gäller. Det är världens bästa webbstation, enligt Tom, och vi på Internetwork håller med.

FOTO MARTEN FELLBOM

NÄTR UTMAN

Tom har världen

Varför tanka hem olagliga mp3-filer när du kan lyssna på din favoritmusik direkt på nätet? Interaktiv radio är laglig, gratis och lätt att använda. Vi har granskat den nya intelligenta nätradion – och den bästa är faktiskt svensk.

TEXT ULF LINDHOLM, ULF@IWRED.IDG.SE

Det är inte bara den gamla vanliga radioapparaten som utmanas av nätradion, även mp3-trafiken kan få en utmanare i den nya, intelligenta nätradion. De interaktiva radiostationerna pekar i en mycket intressant riktning. Musiken finns där när du behöver den. Det handlar om strömmande musik, streaming, som är ett slags direktsändning. Att ladda hem mp3-filer blir lika löjligt som att spara pengar i madrassen. Du kan nu bygga en egen radiostation eller spellista på nätet och med en uppkopplad dator har du alltid tillgång till din musik.

Tom McAlevey tjänade ett antal miljoner kronor när han sålde den snart mytomspunna radiostationen Bandit, som sände rockmusik i Stockholmsområdet. De pengarna gräver han nu ner i sitt nya projekt - nätradion Tomsradio - som erbjuder världsunika möjligheter att specialdesigna sändningen efter egen smak. Tomsradio består av två tjänster. Den ena tjänsten är själva radiostationen där det går att påverka musiken och på så sätt bygga sin egen station. Du kan skapa och spara flera olika radiostationer och välja den som passar ditt humör för dagen. Låter det intressant? Det är bara början.

Den andra tjänsten är den mest intressanta och den finns under My Playlists. Där kan du plocka ihop en detaljerad spellista med din favoritmusik. Du kan i princip lyssna på en favoritlåt om och om igen. Stationen har tillfälliga avtal med upphovsmännen. Tom McAlevey tror att det dröjer innan alla bitar har fallit på plats.

- Jag räknar inte med att få ett permanent avtal förrän om ett par år.

Tills vidare behöver Tomsradio inte betala särskilt mycket i royalty till bolag och upphovsmän och tur är väl det, för det finns inga intäkter. Där emot är utgifterna stora, bland annat för en nätkapacitet på 100 megabit.

Precis som Radio Bandit är Tomsradio en intressant och kaxig satsning, och Tom McAlevey beskriver den på sitt sedvanligt kaxiga sätt:

- Det är den bästa musikstationen i världen.

Frågan är om han inte har rätt.

www.tomsradio.com

FÖRDDELAR

- + Många funktioner
- + Fantastiska möjligheter att bygga en egen spellista

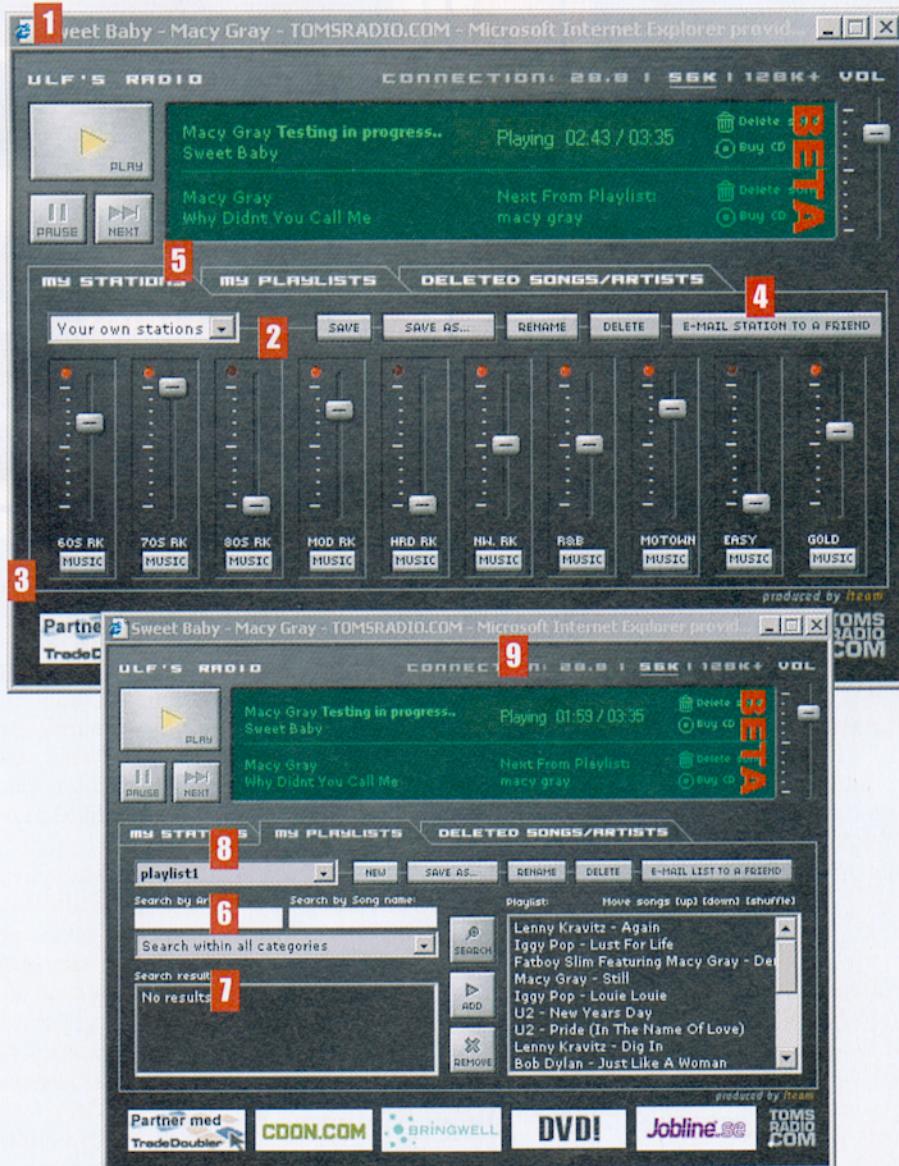
NACKDELAR

- Inte så mycket musik ännu
- Inga möjligheter att få information om artisterna

BETYG



ADION IAR MP3 s bästa radiostation



SVÄRT ATT VÄLJA? Tomsradio har ett antal färdiga radiokanaler som du kan lyssna på. Om du inte orkar bygga en själv.

Så fungerar Tomsradio

Än så länge har Tomsradio cirka 10 000 låtar i sin databas. Arbetet med att lägga in mer musik sker manuellt – en cd-skiva i taget spelas in och sparas i flera filer och kvaliteter. Det tar tid, men enligt Tom McAlevey kommer antalet låtar att ha femdubblats inom ett år. Formatet är Windows Audio och med en bra uppkoppling kommer man ganska nära cd-kvalitet.

1 EGEN KANAL. När du har registrerat dig kan du starta själva konsolen som ser ut så här. Nu kan du börja anpassa en station utifrån din egen smak. Dra bara i reglarna.

2 FLERA KANALER. När du har byggt en station kan du klicka på Save och sedan ge den ett namn. Därefter uppreparr du proceduren om du vill skapa fler stationer.

3 VÄLJ KATEGORIER. Genom att klicka på knappen Music kan du anpassa varje enskild regel. Du kan till exempel lyfta in spellistor som du har skapat under My Playlists.

4 DELA MED DIG. Klicka här och skicka din favoritstation med alla inställningar till en kompis.

5 EGEN SPELLISTA. Klicka på My play-list för att bygga en egen spellista.

6 SÖKFUNKTION. Leta efter artisterna som du vill lyssna på genom att först skriva in deras namn eller låttiteln och sedan klicka på Search.

7 BYGG LISTAN. Från "Search Results" lyfter du bara över låtarna till "Playlist".

8 VÄLJ SPELLISTA. Om du har skapat flera spellistor kan du välja mellan dem här.

9 LJUDKVALITET. Tomsradio känner av vilken hastighet du har på din uppkoppling och anpassar ljudkvaliteten därefter. Du kan även själv välja ljudkvalitet.

>>>

Echo är läcker och innehållsrik

Echo är relativt okänd i Sverige men förtjänar ett besök eftersom den liksom Tomsradio erbjuder möjligheten att anpassa musiken. Du får alltså en egen unik musikström till din dator. Det är också en läcker sajt med mycket Flash och ett avancerat communitytänkande. Här finns en bra chattfunktion och en inbyggd meddelandetjänst så att du kan skicka meddelanden till alla andra som är inloggade på Echo. Musikutbudet är ganska stort och varierat. Gå på upptäcksfärd på Echo och lär dig alla funktionerna.

www.echo.com

FÖRDELAR

- + Chatt
- + Möjlighet att bjuda in andra till din radiokanal
- + Läcker Flashkonsol

NACKDELAR

- Inte lika stora möjligheter att anpassa musiken som på Tomsradio

BETYG



1 BETYGSÄTT.

Betygsätt musiken du lyssnar på. Echo anpassar musiken till din smak.

2 HOPPA ÖVER.

Det är lätt att hoppa över en dålig låt genom att klicka på Skip.

3 VEM LYSSNAR?

Här kan du se vilka som är inne och lyssnar på samma station.

4 CHATTA.

Om du vill kan du även chatta med dem som är inne och lyssnar på samma station.

5 KOMPISAR.

Här ser du vilka av dina vänner som är inloggade på sajten.

Radio.se lockar med kända programledare

Radio.se startade så sent som i november förra året och det är en kommersiell radiostation – utan radiovägor. Radio.se sänder bara på nätet. Som dragplåster har man kändisar och halvkändisar som programledare, bland andra **Tilde de Paula**, **Ronny Svensson** och **Josefin Craaord**.

Tilde de Paula har även jobbat med "vanlig" radio och den största skillnaden är enligt henne att kontakten med lyssnarna blir så mycket större. Det gör också att radion blir mer levande.

– Man får hela tiden näring till nya samtalssämen, säger hon.

På Radio.se kan du delta i en chatt och se uppdaterade bilder från studion. Fler funktioner kommer så småningom. Annars är fråvaren av interaktivitet en riktig besvikelse. Det mest intressanta med Radio.se är att man idag kan starta en vanlig radiostation utan varken sändare eller frekvensområde.

Radio.se kommer också att erbjuda företag att köpa skräddarsydda sändningar. Det kan till exempel vara butikskedjor som vill ha radio i sina butiker.

www.radio.se

FÖRDELAR

- + Chatt med programledarna

NACKDELAR

- Inga möjligheter att påverka musiken

BETYG



Intelligent nätradio ger skivbolagen kontroll

Interaktiv radio gör alla nöjda. Du får lyssna gratis på laglig musik och artisterna får sina ersättningar.

TEXT ULF LINDHOLM

Napster har fått flera efterföljare, och trafiken växer hela tiden. I oktober 2001 byttes 1,8 miljarder filer på nätverket Fasttrack, vilket är mer än någonsin på Napster. Frågan är hur skivbolagen ska få kontroll över musiken på nätet, innan det är för sent.

Intelligent radio, så kallad streaming-on-demand, kan vara en lösning och det är det flera som har insett. Stora summor investeras. Launch har kostat över en miljard kronor att utveckla men fortfarande diskuteras ersättningsnivåer till upphovsmännen, och därfor vill inte utvecklingen riktigt ta fart.

Den svenska organisationen Stim, som företräder upphovsmännen, har redan tittat närmare på problemet och försökt rangordna och prissätta musiktjänsterna. Principen är enkel. Ju mer

interaktivitet – ju mer lyssnaren kan påverka sändningen – desto dyrare blir det. Den dyraste nivån av streaming-on-demand innebär att du kan plocka ihop en exakt spellista.

Den lägre nivån av streaming-on-demand är interaktiv radio där du till exempel kan välja bort och lägga till artister samt välja mellan olika musiktyper. Skräddarsydd radio.

Lars Henriksson på Stim är själv flitig gäst på de interaktiva radiostationerna.

– Med den knasiga musiksmak jag har så är det oerhört kul med de stora möjligheterna att påverka utbudet. Det finns inte en radiostation i hela världen som spelar orgeljazz, men här kommer jag ändå ganska nära.

Interaktiv nätradio är ett bra alternativ inte minst för låtskrivare och musi-

DIREKT-KONTAKT.
Tilde de Paula följer hela tiden med i vad som sägs på chatten.

FOTO MÄRTEN FELLBOM

RADIO.SE

Toto - Stop Loving You
 Chatta Inställningar
 E-post Tipsa en vän
 Ladda ner Mediaspelaren
 Lägg till som bokmärke

Launch ger mycket information

Launch är Yahoos interaktiva radiostation på nätet. År du Yahoo-medlem kan du alltså använda samma inloggningssuppgifter på Launch. Här finns mer rörliga bilder än på till exempel Tomsradio. Du kan också få mycket information om artisten du lyssnar på och givetvis går det att köpa skivan. Klicka på Home/Edit Launchcast station manager för att börja bygga din egen station. Genom att dra in reglarna anger du vilka musiktyper du vill lyssna på. När du sedan lyssnar kan du betygssätta varje enskilt låt. Allt detta sparas, och ju mer du betygssätter, desto mer anpassas radion efter din musiksmak.

FÖRDELAR

- + Mycket musik
- + Utförlig information om artisterna
- + Har även videor

NACKDELAR

- Inte samma möjligheter att välja musik som på Tomsradio

BETYG



www.launch.com

LÄCKER. På Launch har du många generer att välja mellan.

LAUNCH
Discover New Music

home | Internet radio | music videos | news & more | downloads

SEARCH Artists GO

LAUNCHcast Home

LAUNCH STATIONS 2

Listen to our radio stations:

- 1980's Radio [LISTEN NOW](#)
- Yesterday's Favorite including A-ha, Cyn迪·Lauper, Devo, and more! [LISTEN NOW](#)
- All-time (All, Rock) [LISTEN NOW](#)
- City Limit (Country) [LISTEN NOW](#)
- Cinematics (Soundtracks) [LISTEN NOW](#)
- Death (Top) [LISTEN NOW](#)
- Revolution (Adult Alt.) [LISTEN NOW](#)
- Urbanation (R&B) [LISTEN NOW](#)
- Urbanation (Rap) [LISTEN NOW](#)

MY STATION

maskerad's Station [LISTEN NOW](#)

Featuring: AC/DC, Tori Amos, Bryan Adams, Hall & Oates, Bruce Springsteen, David Lee Roth

My station Page

LAUNCHcast NEWS

Welcome back to LAUNCHcast!

We're in the process of making a number of improvements to LAUNCHcast. On November 15, we began moving the site onto a new serving platform. So far, you can find the following functionality on new feature-leading pages:

EDIT GENRES

Rate genres below. To rate sub-genres, click on a genre name.

GENRES	RATING
Blues	<input type="button" value="RATE"/>
Country	<input type="button" value="RATE"/>
Electronica	<input type="button" value="RATE"/>
Folk	<input type="button" value="RATE"/>
Holiday	<input type="button" value="RATE"/>
Jazz	<input type="button" value="RATE"/>
Latin	<input type="button" value="RATE"/>
Miscellaneous	<input type="button" value="RATE"/>
New Age	<input type="button" value="RATE"/>
Oldies	<input type="button" value="RATE"/>
Pop	<input type="button" value="RATE"/>
R&B	<input type="button" value="RATE"/>
Rap	<input type="button" value="RATE"/>

ker, för det innebär att de faktiskt får sin ersättning. Musiken på de interaktiva radiostationerna är helt laglig. Du kan lyssna med gott samvete. Och anpassa radiostationen eller spellistnan efter din egen smak. Precis som du gör med mp3-filerna på hårddisken, men du slipper nedladdningstiden. Eller som Lars Henriksson säger:

– Det finns ju ingen anledning för mig att lusa ner hårdisken med mp3-filer om jag kan lyssna till min favoritmusik direkt på nätet.

Interaktiv radio lever ett undanskymt liv, i väntan på att alla ska komma överens om ersättningsnivåer och andra juridiska detaljer. Passa på att lyssna nu, för det blir kanske inte bättre. Det är gratis och i stort sett reklamfritt. Så lär det nog inte se ut i framtiden.

www.stim.se

"Det finns ju ingen anledning för mig att lusa ner hårdisken med mp3-filer"

LARS HENRIKSSON, STIM

FOTO MÄRTEN FELLBOM

