



Sommaire Novembre 2015

03 Mot de la rédaction

04-05 COP21 : Conférence sur le climat

07 ArtCOP21, mélanger l'art et l'écologie c'est possible!

- 8 La France sans nucléaire, une solution envisageable ?
- 9 SandwichBikes
- 10 Le saviez-vous?
- 11 Agenda du mois

Mot de la rédaction

Pour les personnes engagées à petite ou grande échelle, la **COP21** est un espoir de changement des politiques. Tout autour de vous se forment chaque jour des initiatives individuelles ou collectives créant l'avenir de demain. Beaucoup de technologies durables ne voient pas le jour à cause de politiques inadéquates, de manque de financement, de suivi, de soutien : « Osons libérer l'espace pour ceux qui bâtissent le monde de demain », Nicolas Hulot, <u>Plaidoyer d'un homme libre</u>.

Les idées ne manquent pas, technologiquement parlant l'Homme est époustouflant ! Mais c'est du gâchis de continuer à évoluer dans ce sens. Pourtant nous sommes tous conscients des dangers qui pèsent sur la planète mais nous rechignons à adopter des comportements favorables à l'environnement. Certes le manque d'expérience avec la nature en est la cause, mais pas que ... Les changements requis nous paraissent des fois tels que nous rentrons dans un processus de déni pour continuer tranquillement notre vie comme si de rien n'était.

Nous sommes les jeunes, l'espoir, c'est nous qui façonnons ce monde de demain, c'est notre devoir en fin de compte.

Etre conscient des **enjeux environnementaux**, c'est simplement s'adapter à la situation, ajouter une exigence à nos créations, à nos modes de vie, s'approprier des nouvelles valeurs, créer des habitudes similaires à celles de manger, boire et dormir car cela en devient tout autant vital.

Avec la COP21, un nouvel accord international doit être mis en place, applicable à tous les pays. Les chefs d'Etats doivent privilégier l'action aux beaux discours, s'engager sur le long terme et ne pas tourner cette réunion au maximum à leur avantage comme cela semble parti...

En ce qui nous concerne, nous pouvons avoir notre mot à dire sur cette COP21 en signant la pétition comme Marion Cottillard, Jerôme Niel, Frah Shaka Ponk, Akim Omiri, Kayane et bien d'autres sur **www.osons-agir-pour-le-climat.org** pour faire entendre les 12 mesures qui rendront possible les changements nécessaires à un avenir durable et désirable (à lire sur le site) et qui ne sont pas si bêtes ... Cette pétition ou une autre comme celle que diffuse Ben&Jerry's pour obtenir 100% d'énergies renouvelables d'ici 2050. Bref, là encore les initiatives ne manquent pas, choisissez celle qui correspond le plus à vos idéaux, aux valeurs que vous défendez et SIGNEZ!

Allez au-dessus des normes sociales, des «qu'en-dira-t-on» et osez être le premier de votre entourage à changer vos habitudes.

Un avis personnel Laure Guibora, présidente de SymBioz







C'est quoi la COP 21?

Pour faire simple, il s'agit d'une conférence qui réunit les pays membres de l'ONU afin de trouver des accords à court, moyen et long terme pour garantir la préservation du climat.

La COP 21 est la 21^{ème} conférence de ce type et aura lieu à Paris du 30 Novembre au 11 Décembre 2015.

Quels sont les objectifs concrets de cette COP 21 ?

Premièrement, éviter un fiasco comme l'a été la COP 15 que l'on connait plus communément comme le sommet de Copenhague où, malgré l'attente et l'espoir suscités par cette conférence, aucun accord n'a été trouvé de la part des pays membres sur l'instauration d'une régulation commune.

Dossier:

La COP21 en 5 questions

Deux objectifs sont attendus cette année : Réduire les émissions de CO2 et venir en aide aux pays en voie de développement afin qu'ils puissent également contribuer à la préservation du climat.

Peut-on vraiment s'attendre à un consensus entre pays?

Les intérêts des nations divergent les uns des autres. C'est la raison pour laquelle en 20 conférences sur l'environnement, aucune hormis celle de Kyoto en 1997, n'est parvenue à un consensus qui soit ratifié par la majorité des Etats membres.

De plus, certaines nations ont des problèmes de guerre civile, de pauvreté ou de santé et il est compréhensible que ces Etats ne s'inquiètent pas de l'état du climat à l'heure actuelle.



Néanmoins, l'instabilité climatique est un phénomène qui s'accentue de plus en plus ; suffisamment, du moins, pour faire pression et convaincre les gouvernements du monde quel que soit leur niveau de développement.

Prise de conscience ou simple coup de communication?

Bien que louables, ces conférences n'ont jamais vraiment apporté de réponses concrètes au problème. Seuls des propositions, des promesses, des efforts et des engagements ont été annoncés lors de ces conférences.

Voilà pourquoi certains individus quelque peu zélés sur le sujet estiment que cette conférence n'est qu'une arnaque et une façade afin de rassurer la population sur l'engagement des gouvernements du monde vis-à-vis du dérèglement climatique actuel.

Et nous dans cette histoire?

Il n'est pas nécessaire d'attendre que les différents pays du monde se mettent d'accord pour commencer à agir. Ensemble, nous pouvons, par des gestes quotidiens, contribuer à réduire notre impact sur le réchauffement climatique. Seul, cela ne représente peut-être pas grand-chose ; mais à l'échelle d'une société entière cela représenterait une quantité d'émissions de gaz à effet de serre en moins qui reste, somme toute, considérable.

Article écrit par Anthony Laura Promo 2017



Envie de participer à la COP21?

Deviens Ambassadeur(rice) pour Shamengo avec nous!

Tu as envie de répondre présent à cet événement qui se prépare mais tu ne sais pas comment y accéder ? Tu es sensible aux problématiques du développement durable ou du social business ?

Tu souhaites t'investir dans la construction d'un monde plus responsable et collaboratif ?

Le tout, en rencontrant des gens du monde entier qui évoluent dans des domaines allant de l'artistique au scientifique en passant par l'entreprenariat ? Alors rejoins la joyeuse aventure Shamengo!

Shamengo? Késako?

Shamengo est une communauté de pionniers venant du monde entier, une collection de portraits internationaux. Cette communauté représente le meilleur de l'innovation verte, sociale et sociétale. Tourné dans le monde entier, le programme est diffusé sur TV5 Monde et www.shamengo.com.

Ta participation à la COP21

Sur un emplacement de 150m² (l'un des plus gros du site), tu croiseras Leonardo DiCaprio, Yann Arthus-Bertrand ou Nicolas Hulot tout en étant dans une villa du futur pensée par Shamengo et qui regroupe les innovations de demain.

Trois missions s'offrent à toi :

- Bâtisseur de la Villa : installation du matériel/des décorations, préparation et inventaire du stand, mise en place de la signalétique, assistance sur les ateliers

- Ambassadeur(rice) de la Villa : accueil des visiteurs sur le stand, guide/présentations des innovations, interprète et traducteur, porte-parole de la communauté Shamengo

- Organisateur de la soirée (3 décembre) : préparation/ logistique, accueil des invités, vestiaire, installation du buffet, des décors, présentation des ateliers et des innovations

Alors intéressé pour partager cette aventure avec nous ? Je te propose de venir assister à l'amphi d'information le 12 novembre à 14h dans l'amphi orange. Et pas de panique, cela ne durera que 45 minutes. Et puis c'est l'occasion de rencontrer une partie de l'équipe de Shamengo, de connaître plus en détail les objectifs du partenariat et des missions qui s'offrent à toi (qui te seront affectées au même moment), et aussi de poser tes questions.

Pour plus d'informations n'hésites pas à nous contacter à <u>symbioz-bureau.asso@groupe-efrei.net</u> ou sur Facebook: SymBioz Groupe EFREI





30 NOV > 11 DEC 2015

cop21.gouv.fr



ArtCOP21

Mélanger l'art et l'écologie, c'est possible!

L'association

COAL (coalition pour l'art et le développement durable) est une association française de portée internationale. Elle est composée de personnes d'horizons différents (artistes, entreprises, ingénieurs) qui mettent ensemble leurs compétences et leurs ressources pour atteindre un objectif : la naissance d'une culture de l'écologie.

Ainsi elle sensibilise les gens depuis 2008 à travers des expositions d'art contemporain et des évènements culturels sur les différents enjeux du développement durable. A l'occasion de la tenue de la 21ème Conférence des Nations Unies pour le climat à Paris du 30 novembre au 11 décembre 2015 la COAL s'est associée au lancement d'ArtCOP21, « un important programme de mobilisation des acteurs culturels pour la Conférence Climat de Paris.»

Evènements d'ArtCOP21



MICHAEL PINSKY – L'EAU QUI DORT Du 25 novembre 2015 au 3 janvier 2016 Michael Pinsky a eu l'idée de récupérer des ordures se trouvant dans le canal de l'Ourcq, et d'ensuite les mettre en surface pour mettre en exerque la question du gaspillage.



Vous pouvez aussi jusqu'au 16 décembre, vous lancer dans un parcours de street art. Ces artistes veulent sensibiliser sur le réchauffement climatique, en donnant chacun leur vision personnelle mais aussi artistique des effets négatifs du réchauffement climatique.

Je vous rappelle la tenue du salon Marjolaine (salon emblématique du Bio) du 7 au 15 novembre au Parc Floral de Paris.

Armelle Rivière

L2

La France sans nucléaire, une solution envisageable ?

Un des débats majeurs en France aujourd'hui est celui du nucléaire, très controversé. En effet, cette industrie est chère aux Français : plus de 75% de notre électricité est issue du nucléaire. Pourtant, le nucléaire pose problème par les déchets qu'il engendre et les risques que les citoyens encourent en étant exposés au nucléaire (cf. accident nucléaire de Fukushima en 2011).

Le nucléaire monopolise le marché

Nos chères terres françaises voient de plus en plus apparaître des éoliennes, panneaux solaires, et centrales hydrauliques. Malgré ce déploiement, la plus grande partie de l'électricité française est encore produite par des centrales nucléaires. En effet, actuellement, la France possède 58 réacteurs nucléaires, ce qui nous place à la seconde place des producteurs d'énergie nucléaire mondiale et qui ne représente pas moins de 16% de l'énergie produite par le nucléaire dans le monde!

Alors il est légitime de se demander aujourd'hui si la totalité de cette énergie peut être produite par des sources d'énergie renouvelable et si cela en vaut vraiment le coup.

Vers une industrie verte

D'après une étude menée par Ademe, d'ici 2050 nous pourrions nous passer de l'énergie produite par le nucléaire et subvenir à la totalité de nos besoins seulement à l'aide d'énergies vertes.

Actuellement le nucléaire permet de produire 73,3% de l'électricité totale produite contre 18,5% pour les énergies renouvelables.

Compte tenu du nombre total de dispositifs produisant de l'énergie verte en France qui reste assez faible, il est alors envisageable de penser à produire la totalité de notre énergie de manière renouvelable.

En terme de chiffres, voici ce qu'il faudrait aménager d'ici 2050 :

- 10 fois plus d'éoliennes (soit environ 50 000)
- 11 fois plus de panneaux solaires (500 km² soit 0,08% de la superficie de la France)
- 1,1 fois la taille du parc hydraulique actuel (exploité quasiment dans sa totalité aujourd'hui)

Ainsi, environ 50% de l'électricité française serait produite grâce à l'éolien.

La mise en place de ce système demande beaucoup de moyens financiers mais aussi matériels. Un coût important à prendre en compte et qui pourrait s'avérer plus cher que le nucléaire.

Malgré ces coûts élevés, l'investissement serait très vite rentabilisé par la revente de l'électricité dans l'Hexagone (le prix de l'électricité serait d'environ 119€ par MWh contre 90€ aujourd'hui mais ce prix devrait baisser dans les années suivantes).

Selon les scientifiques et chercheurs de l'Ecole des Mines, produire de l'électricité verte à 100% n'est pas une idée reçue et est tout à fait envisageable.

Les contraintes de l'éolien

Derrière cette perspective d'avenir plus vert se cachent des contraintes non négligeables. En effet, la première d'entre elles est de pouvoir adapter la distribution de l'énergie selon la demande sachant que l'éolien ne produit pas de l'électricité de façon constante, mais en fonction des vents. Pour cela il faudrait stocker les surplus d'énergie électrique et en constituer des réserves à l'aide de batteries à utiliser lorsque l'éolien n'est pas productif.

Mais le problème se pose lorsque les vents ne sont pas assez forts et que les réserves ont étés épuisées. La demande ne peut donc pas être satisfaite.

De plus l'arrêt d'un réacteur nucléaire déjà en activité coûterait plusieurs milliards d'euros. Sans compter l'argent investi dans cette industrie comme EDF qui a déboursé 10 milliards d'euros pour garantir une meilleure fiabilité.

Finalement même si le développement à 100% d'énergies vertes est une solution envisageable et réalisable en France, sa mise en place l'est moins du fait qu'un grand nombre de réacteurs nucléaires sont déjà mis en place en France et que les démanteler aurait un coût très élevé. Néanmoins des progrès ont été faits car si cette idée avait été proposée il y a 60 ans, elle aurait été perçue comme une provocation alors qu'aujourd'hui, elle est concevable.

De mon point de vue, la solution à envisager serait d'augmenter le nombre d'éoliennes et de panneaux photovoltaïques comme le préconise l'Ademe et de garder un nombre de centrales suffisant pour permettre de répondre constamment à la demande en électricité.

Mais à prendre avec des pincettes car il se pourrait que les éoliennes ne soient pas si «green» que ça à cause de leur conception pollueuse.

Si vous souhaitez plus de précisions à ce sujet, je vous invite à lire le rapport de l'Ademe disponible à l'adresse suivante : http://www.ademe.fr/sites/default/files/assets/documents/rapport100enr comite.pdf

Ainsi que la revue de presse Science & Vie n°1176 et consulter le site d'EDF : http://jeunes.edf.com/

Arthur Duquenois



Les inconditionnel(le)s du vélo en auront sans doute entendu parler, voici l'arrivée des SandwichBikes! Déjà conçus en 2006, leur originalité avait séduit durant la compétition International Bicycle Design Competition mais cela n'a pas suffit puisqu'ils n'ont été officiellement commercialisés que depuis janvier dernier avec en plus quelques petites améliorations.

Vous ne serez pas étonnés si je vous dis que son lancement s'est fait aux Pays-Bas, pays de 18 millions de vélos pour 16 millions d'habitants! Mais rentrons un peu plus au coeur du concept..

Un vélo en kit

Lorsque vous commandez un des SandwichBikes, vous recevrez chez vous un kit de 50 pièces (cf. image ci-contre) pour construire vous-même votre vélo en un temps maximum de 45 minutes. Plutôt utile pour les voyages en avion non ? Il vous suffira de le ranger dans sa boîte d'origine et il pourra être mis en soute sans soucis.



Dans cette boîte vous y trouverez deux plaques de bois parallèles qui, une fois votre vélo monté, 'emprisonneront' le reste de votre vélo (d'où le terme de «sandwich»). Et don't worry si vous n'êtes pas du tout familier avec l'anatomie des vélos, les SandwichBikes sont

conçus pour que même les débutants puissent s'en sortir.

Le hic

Son prix, son poids et son utilisation. Lourd de 17 kilos, son prix peut atteindre jusqu'à 850 euros. Bien qu'on apprécie cet écoconcept, il est vrai qu'à ce prix on aurait aimé gravir des montagnes mais sa conception nous y empêche. De ce fait, beaucoup de personnes le voient plus comme une oeuvre d'art d'éco-engagée.

Malgré ces inconvénients, les SandwichBikes restent attirants par leur originalité, leur absence de soudure, leur construction simplifiée et l'utilisation de matériaux bon marchés et écologiques.

<u>A savoir</u>: SandwichBikes est une branche de Pedalfactory qui est focus sur le design/ conception de vélo unique.



LE SAVIEZ-VOUS ?



Un ex-industriel balance tout!

Alors que l'OMS (Organisation mondiale de la santé) s'apprête à classer les viandes transformées dans la catégorie des produits cancérigènes, Christope Brusset dénonce les pratiques de l'agroalimentaire! Dans la recherche absolue du bénéfice, l'eau est l'élément phare des industriels puisqu'elle augmente les quantités à moindre coût. La confiture de fraise sans fraise existe bien (sirop concentré pour la couleur, sucre et des graines de fraises) mais aussi des piments broyés avec des poils de rats, des fientes et des déjections qui ne sont pas dangereux pour la santé puisqu'ils sont ensuite stérélisés. Et on vous en passe ...



Algue & plastique

Algopack est une PME bretonne qui cultive une idée fixe mais ingénieuse : faire de l'algue marine, le nouvel eldorado du plastique. L'entreprise cultive des algues qui, transformées en granules, remplacent le plastique pour fabriquer des objets rigides et biodégradables. Cette algue vertueuse peut capter jusqu'à 960kg de CO2 à la tonne, elle ne consomme pas de pesticides, ni d'engrais et envoie de l'oxygène à la mer. N'oublions pas que les océans meurent à cause du plastique. 460 kg de plastique sont déversés dans la mer chaque seconde!



La France est constamment éclairée

Avec l'expansion des villes et des zones urbaines, la lumière (et en particulier la lumière artificielle) est de plus en plus présente dans l'hexagone. Mis à part en montagne et dans les zones très rurales, les éclairages publics favorisent une pollution lumineuse! Les effets de cette dernière? Le ciel et les étoiles ne sont quasiment plus visibles la nuit, et cela affecte notre santé et en particulier notre rythme biologique.

A savoir : le nombre d'éclairage public a été multiplié par 7,3 en seulement 50 ans entrainant une hausse de consommation en électricité.



«Nous sommes tous des handicapés», Mr Soma.

La différence c'est ce qui nous rend unique : elle fait de la diversité une richesse pour l'Homme. Pourtant des inégalités subsistent alors qu'elles n'ont pas lieu d'être. Comment être acteur du monde de demain ? Un monde où l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap n'est plus un combat, un monde où chacun peut être libre.

Le **10 décembre** prochain, le relais handicap «Han'Semble» vous propose deux tables rondes «Echos de la réussite» et «L'ambition de la diversité» avec au rendez-vous des témoignages poignants mais aussi des ateliers , un cocktail de clôture et des rencontres inoubliables.



Jeux Vidéo

A Blind Legend est un jeu smartphone d'actionaventure sorti en octobre. Le côté insolite ? 100% AUDIO !
Vous incarnez un chevalier qui a perdu la vue lors de l'enlèvement de sa femme dans un univers sonore à trois dimensions ! Parcourant un royaume rempli d'ennemis et de danger, vous êtes à la recherche de votre belle avec votre fille Louise qui est votre bras droit. La démo sonore vous transportera par sa qualité. Filez sur www.ablindlegend.com et à vos oreilles affutées !





GreenCity Business

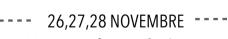
8h30-18h

Changement climatique : enjeux et opportunités économiques à la Cité Descartes - Paris Marne-la-Vallée. Evènement COP21 sur la ville durable! Ce qui vous attend? Des conférences, des rendez-vous d'affaires, des ateliers Start-up, des visites et des animations sur les dernières innovations technologiques pour concevoir et mettre en œuvre la ville de demain.



8h - 17h

«Construire ensemble un Plan Climat Air Energie pour nos territoires» Dessiner les solutions de demain, sensibiliser les citoyens et fédérer les « acteurs durables » du territoire, telle est l'ambition de « Parlons Climat ». Avec au rendez-vous : la tenue d'un village des solutions, de tables rondes, d'ateliers de réflexion, un spectacle et un moment de réflexion partagé où les acteurs du territoire (habitants, élus, associations, professionnels...). Ca donne envie non?



COY 11, Conférence des jeunes

9h - 22h

La COY 11 porte le message des jeunes venant du monde entier juste avant la COP, c'est un grand rassemblement pour imaginer et créer une société de demain durable et désirable durant 3 jours ! Au programme : conférences, ateliers, débats, jeux, projections, manifestations artistiques... Autour de 10 thématiques: Climat, Géosphère et biosphère, Energies, Emploi, Participation citoyenne, Santé & Bien-être, Agriculture & Alimentation, Mode de vie, Innovation & Savoir-faire, Vivre ensemble, Economie Sociale & Solidaire. Rendez-vous au parc des expositions à Villepinte!

Une production de







