

Hasil Self-Assessment UTS (URL: ii-2100.github.io/all-about-me/falzi)

6.1 Identifikasi

Nama & NIM penulis: Naufalziyadh Alif Bintang Shaeky – 18224077 (Sistem dan Teknologi Informasi)

Penilai: Self-assessment (Naufalziyadh Alif Bintang Shaeky)

Catatan cakupan:

Halaman beranda menampilkan “*All About Me*” (UTS-1). Navigasi ke “*My Songs for You*”, “*My Stories for You*”, dan “*My SHAPE*” tersedia, masing-masing berisi karya lengkap (teks, refleksi, dan audio untuk lagu). (Il 2100)

6.2 Tinjauan Umum

- UTS-1 (All About Me):
Tulisan memperkenalkan identitas dan kepribadian penulis dengan gaya naratif reflektif yang kuat. Cerita disusun secara personal dan jujur, dengan keseimbangan antara humor ringan dan refleksi mendalam.
 - UTS-2 (My Songs for You):
Lirik lagu “*Terjang Batas*” menampilkan pesan motivatif dengan bahasa yang santai dan penuh energi. Struktur lirik tersusun rapi (verse–chorus–bridge), dengan pesan eksplisit tentang keberanian mencoba.
 - UTS-3 (My Stories for You):
Cerita “*My Story for You*” memadukan pengalaman akademik, sosial, dan personal secara padu. Narasinya hidup, reflektif, dan memiliki kedalaman emosional yang kuat.
 - UTS-4 (My SHAPE):
Refleksi diri ditulis dengan sistematis dan menggambarkan integrasi yang baik antara kekuatan pribadi, nilai, dan pengalaman hidup. Setiap poin SHAPE saling terhubung dan disusun dengan alur reflektif yang konsisten.
-

6.3 Tinjauan Spesifik + Skor (1–5)

6.3.1 UTS-1 — All About Me

Skor per kriteria:

Orisinalitas 5, Keterlibatan 5, Humor 4, Wawasan 5 → Total 19/20 (95%)

Alasan singkat:

Tulisan personal, jujur, dan menggugah. Narasi lancar, dengan humor ringan dan insight yang bermakna. Menunjukkan pemahaman diri dan kemampuan refleksi yang matang.

Saran perbaikan:

Tambahkan satu-dua kalimat yang merangkum “pesan utama” di akhir untuk memperkuat penutupan reflektif.

6.3.2 UTS-2 — My Songs for You

Skor per kriteria:

Orisinalitas 5, Keterlibatan 5, Humor 4, Inspirasi 5 → Total 19/20 (95%)

Alasan singkat:

Lirik orisinal, energik, dan penuh semangat. Penggunaan bahasa sehari-hari terasa hidup dan membangun koneksi dengan pendengar. Struktur musikal kuat dan berirama.

Saran perbaikan:

Tambahkan sedikit deskripsi tentang proses kreatif atau inspirasi di balik lagu agar konteks emosinya lebih terasa.

6.3.3 UTS-3 — My Stories for You

Skor per kriteria:

Orisinalitas 5, Keterlibatan 5, Pengembangan Narasi 5, Inspirasi 5 → Total 20/20 (100%)

Alasan singkat:

Narasi personal yang hangat dan reflektif. Struktur cerita rapi dan progresif, dengan detail emosional yang kuat. Penutupnya memberi pesan moral yang jelas tanpa terasa menggurui.

Saran perbaikan:

Tambahkan satu kalimat ringkasan di awal yang memperkenalkan pesan utama agar pembaca langsung memahami arah narasi.

6.3.4 UTS-4 — My SHAPE

Skor per kriteria:

Orisinalitas 5, Keterlibatan 5, Pengembangan Narasi 5, Inspirasi 5 → Total 20/20 (100%)

Alasan singkat:

Refleksi diri sangat kuat, dengan gaya bahasa yang ringan dan jujur. Setiap bagian SHAPE saling melengkapi dan menunjukkan pemahaman mendalam tentang karakter serta nilai pribadi.

Saran perbaikan:

Pertimbangkan menambahkan satu paragraf pembuka yang menjelaskan makna SHAPE bagi kamu secara keseluruhan sebelum masuk ke subbagian.

6.4 Rekapitulasi Akhir

No	UTS	Aspek Dinilai	Skor Total	Persentase	Keterangan
1	All About Me	Orisinalitas, Keterlibatan, Humor, Wawasan	19/20	95%	Sangat Baik
2	My Songs for You	Orisinalitas, Keterlibatan, Humor, Inspirasi	19/20	95%	Sangat Baik
3	My Stories for You	Orisinalitas, Keterlibatan, Pengembangan, Inspirasi	20/20	100%	Sangat Baik
4	My SHAPE	Orisinalitas, Keterlibatan, Pengembangan, Inspirasi	20/20	100%	Sangat Baik

Komentar Umum:

Portofolio menunjukkan refleksi diri yang matang, ekspresif, dan konsisten dalam gaya naratif. Semua karya menghadirkan kepribadian yang jujur dan positif. Gaya tulisan komunikatif serta ritme narasi yang hidup menjadi kekuatan utama.