

Decálogo de la accesibilidad

1. Haz que tu HTML sea semántico
2. `<div>` y `` no son elementos semánticos. Debemos verificar si algún otro elemento se adapta mejor, por ejemplo `<article>`.
3. El elemento `<button>` debe usarse para cualquier interacción que realice una acción en la página actual. El elemento `<a>` debe usarse para cualquier interacción que navegue a otra vista. Si nos vemos obligados a usar un enlace como botón le agregamos un atributo `role="button"`
4. Los puntos de referencia, permiten a los usuarios invidentes que usan un lector de pantalla saltar a las secciones de una página web. Esta herramienta te permite ver esos puntos de referencia.
<https://accessibilityinsights.io/>
5. Para la mayoría de los casos, las etiquetas semánticas son suficientes, pero si tenemos más de una podemos etiquetar cada una de ellas. Esto se hace con el atributo `aria-label="descripción que queremos agregar"`
6. Abra el enlace en la ventana actual. No se recomienda abrir los enlaces en una ventana nueva y si lo haces debes avisar al usuario.

7. Para dar un nombre accesible a un control o etiqueta html, debemos usar el atributo `aria-label`. Ejemplo: `<select aria-label="Código de llamada del país" name="countryCode" > ... < select >`
8. Establece el rol y la descripción de los elementos personalizados. Por ejemplo un acordeón hecho con div y estilo. `<div role="button"> Texto dentro </div>`
9. El contraste debe ser igual o superior a 4.5:1. Esta herramienta te puede ayudar a evaluar el contraste entre tu paleta de colores.
<https://contrast-ratio.com/> y <https://coolers.co/contrast-checker/ffffff-a2b9bc>
10. No quites la decoración de los enlaces, recuerda establecer las pseudoclases para saber si han sido visitados o no.
11. El texto de los enlaces que sea significativo
12. Si agregamos un icono de fuente, `<i class="navbarIcon" role="img" aria-hidden="true"></i>`
13. Los nombres de la imágenes importan `< img src="TB1hVGkvVP7gK0jSZFjXXc5aXXa-365-49.jpg" >`

14. Es importante utilizar encabezados para mostrar la estructura del documento y las relaciones entre las diferentes secciones.
15. No te olvides del enfoque visual, No elimines ni ocultes el foco.
16. Utiliza unidades relativas como rem para dar tamaño a las fuentes