

# Modelado 3D de un esqueleto por medio de Kinect



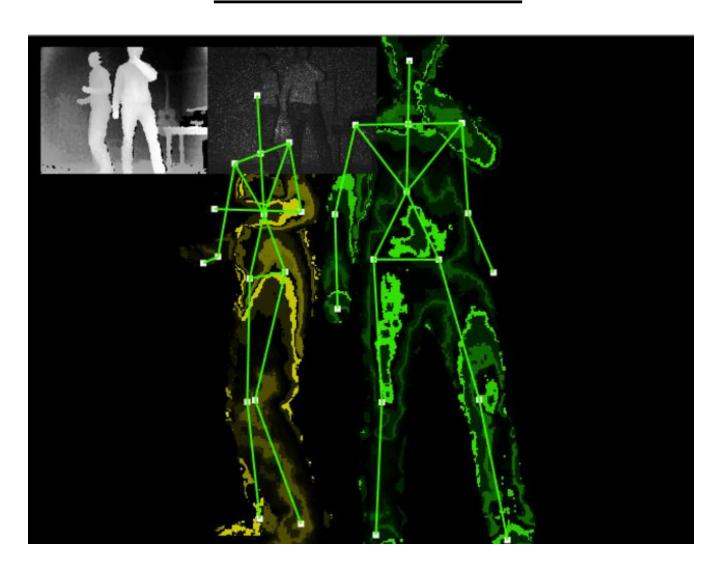
Profesor: Michael Miranda

Integrantes: Claudio Canales

Iván Fernández



# Introducción





# <u>Objetivos</u>

- Establecer la conexión y reconocimiento del Kinect v1 en la computadora para Windows
- Encontrar un entorno de desarrollo interactivo de código abierto que permita la manipulación de los datos recolectados del Kinect v1
- Aprender a utilizar y modificar el lenguaje de programación del entorno interactivo encontrado
- Estudiar acerca de los métodos de comunicación entre dispositivos o aplicaciones para en envió y recibo de datos
- Aprender a utilizar un programa que permita representar el esqueleto obtenido de Kinect v1 como un personaje de realidad virtual o de video juego en un escenario.



# Parte 1 Kinect v1

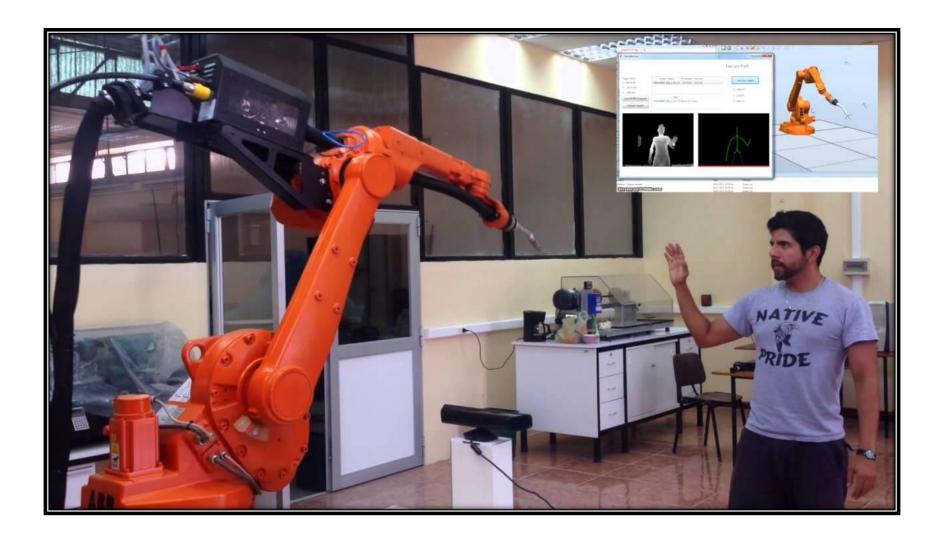


# Aplicación en otros campos.

- Reconocimiento de esqueletos de distinta forma con métodos matemáticos vectoriales y de reconcomiendo en base a machine learning.
- Implemento de algoritmos de procesamiento de imágenes para reconocer posición y color de objetos específicos en 3D (Esferas, cuadrados, triángulos)
- Movimiento de brazo robótico por medio de la posición de brazo humano reconocida por Kinect
- Reconocimiento de gestos y actitudes corporales seminconscientes e inconscientes con visualizados con sensor Kinect



# **Brazo Robótico**





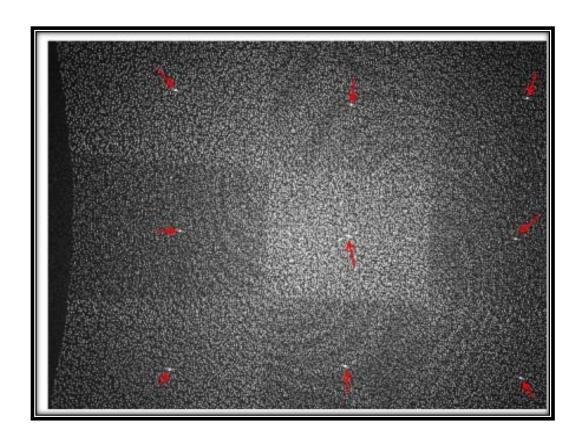
# Componentes de Kinect v1

- Servomotor.
- Una cámara RGB
- Una cámara de Profundidad o Sensor
   3D
- Cuatro micrófonos





# Sensor de Profundidad





### **Instalación Drivers**







# **Instalación OpenNI**







# Instalación NiTE

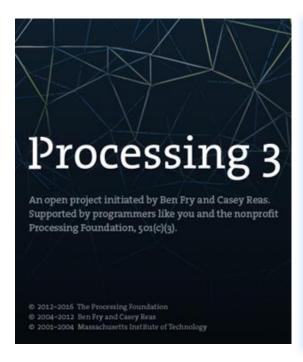




# Parte 2 Processing y esqueletizacion



### **Processing**



```
Serial_readBytes | Processing 3.2.3

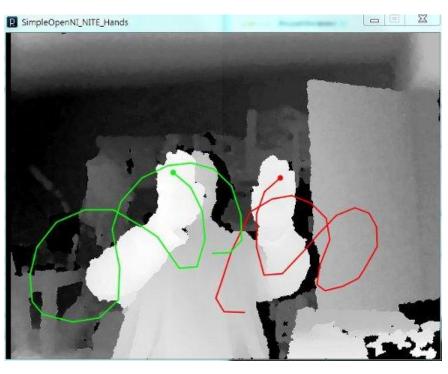
Archivo Editar Sketch Depuración Herramientas Ayuda

| Serial_readBytes | Serial_readByte
```



# Librería SimpleOpenNI







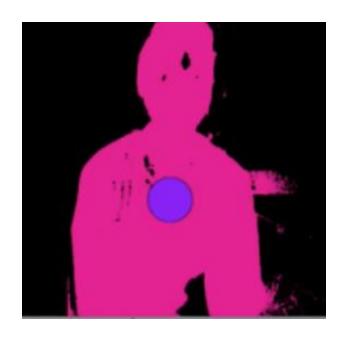
# Sensor infrarrojo en Processing

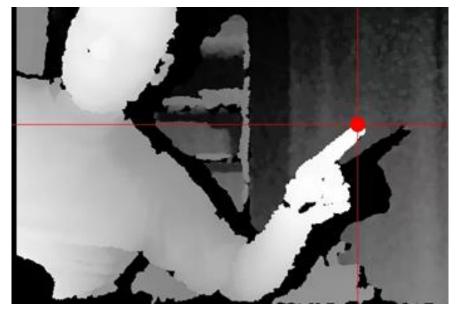






# Posibles usos en Processing

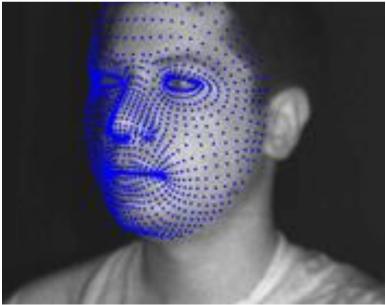






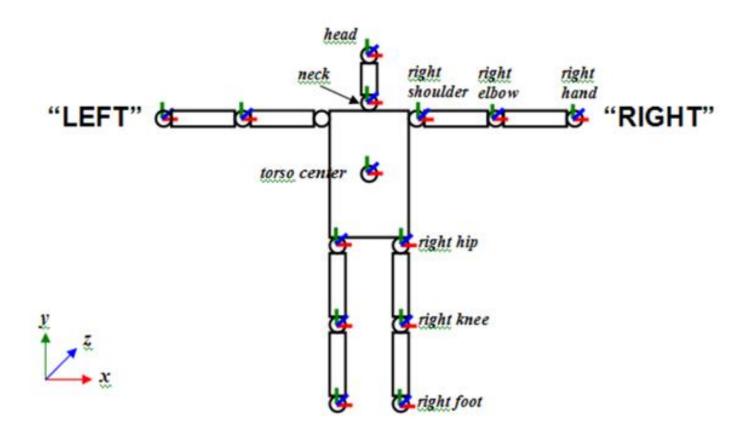
# Posibles usos en Processing





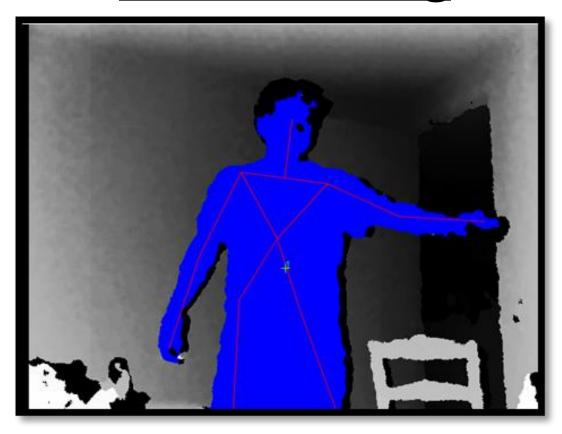


# Algoritmo de esqueletización





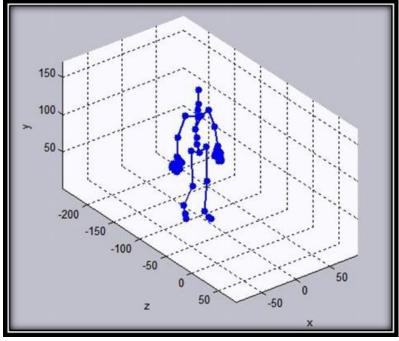
# Resultados de la esqueletizacion en Processing





# Resultados de la esqueletizacion en Matlab







# Parte 3 Protocolo OSC



# **Protocolo OCS**

192.60.1.79

192.60.1.67



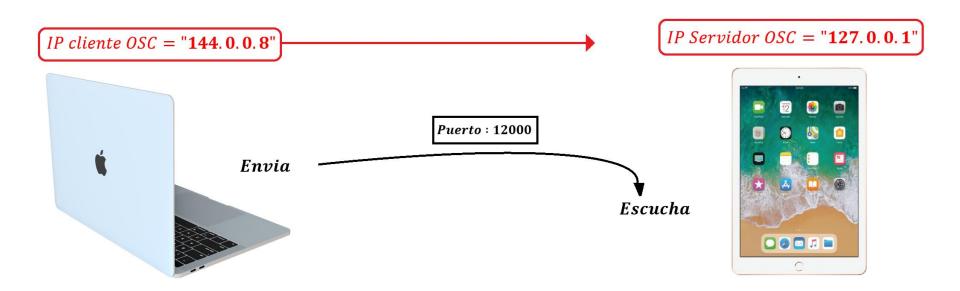
Port 8000

Port 9000





# **Protocolo OSC**





# Código OSC

#### Envia

```
LocatizacionServidor = new NetAddress("IP servidor", Puerto);
```

LocatizacionServidor = new NetAddress("127.0.0.1", 12000);

Mensage = new OscMessage(Nombre del Mensaje ; Valor);

oscP5.send(Mensage, LocatizacionServidor);



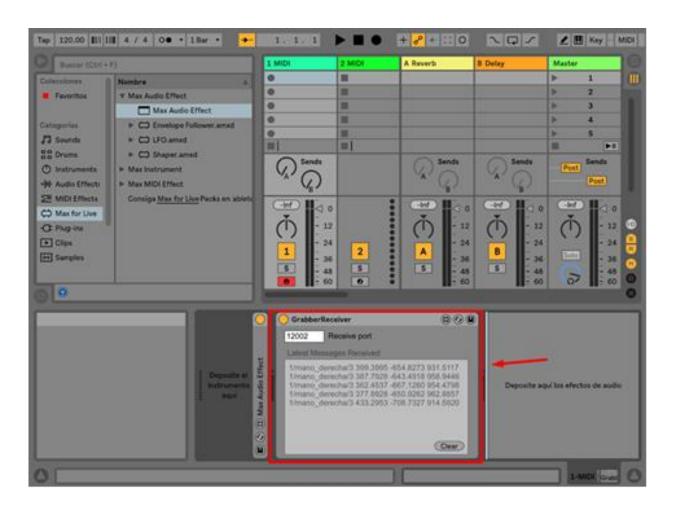
#### Escucha

oscP5 = new OscP5("This", Puerto)

oscP5 = new OscP5("this", 12000)

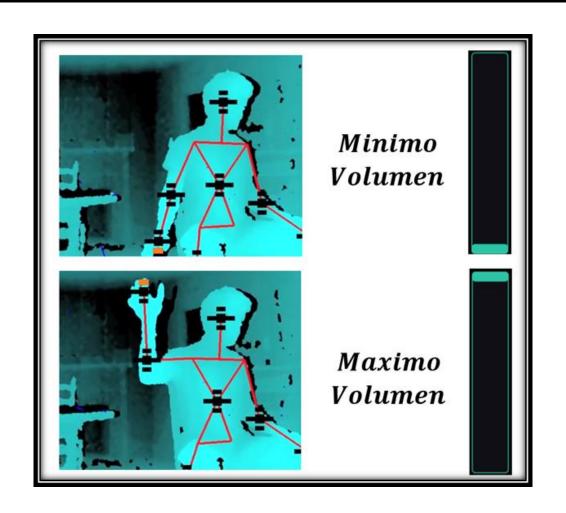


# Ableton Live y Live Grabber

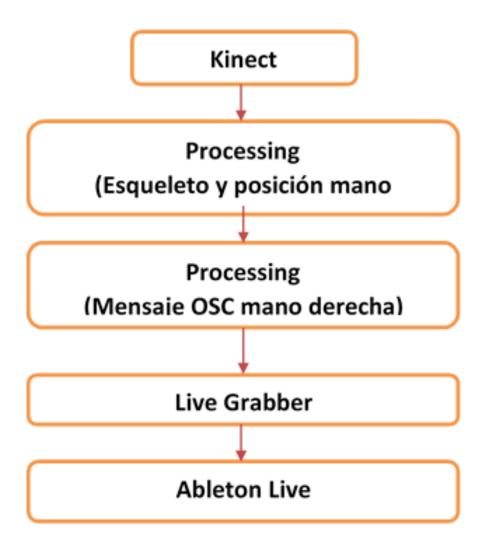




### Practicar comunicación OSC









# Parte 4 Unity



# **Unity3d**







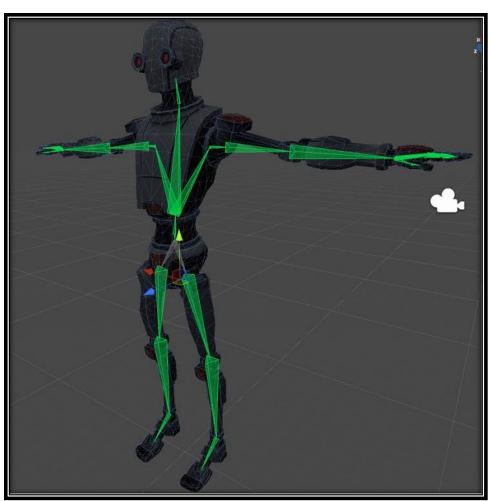
# **Blender**

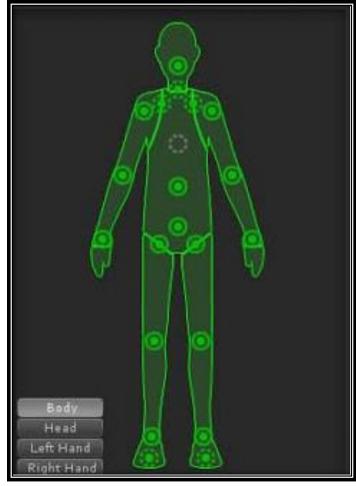






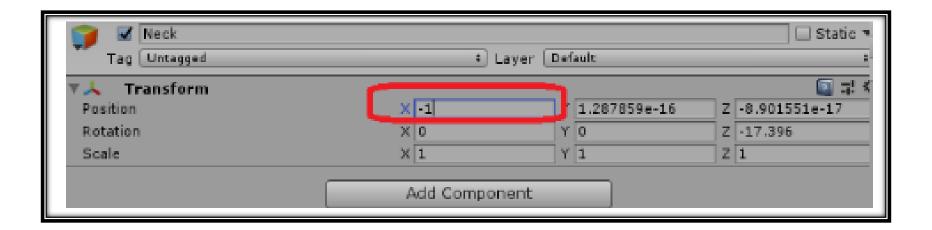
# Robot en Unity







# **Transformación**





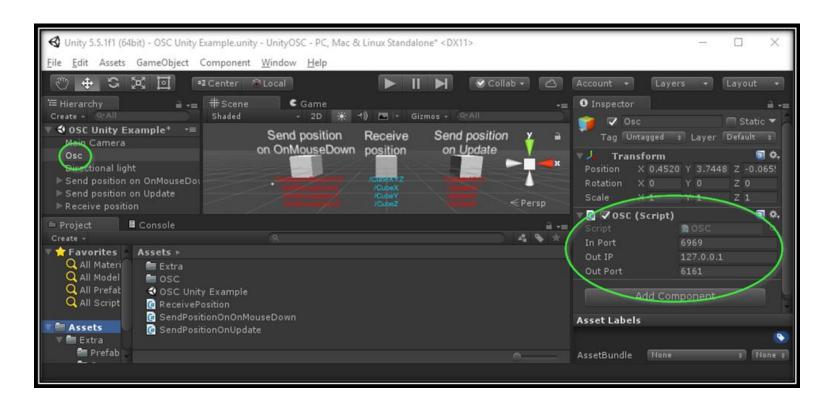








# OSC en Unity



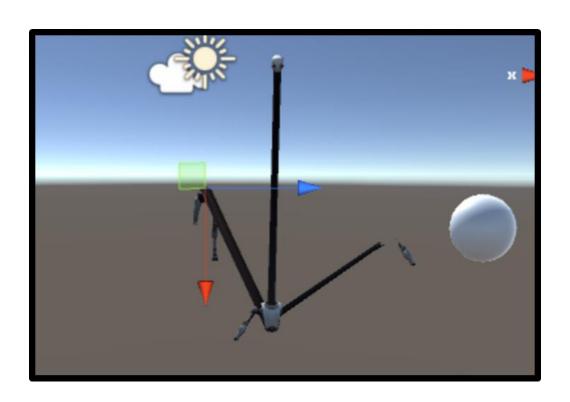


# Mensaje que lee Unity

"/Head"
"/Neck"
"/L_Shoulder"
"/R_Shoulder"
"/L_Elbow"
"/R_Elbow"
"/R_Hand"
"/L_Hand"
"/Torso"
"/L_Knee"
"/R_Knee",
"/L_Hip",
"/R_Hip",
"/L_Foot",
"/R_Foot"



# **Resultados Robot Kyle**



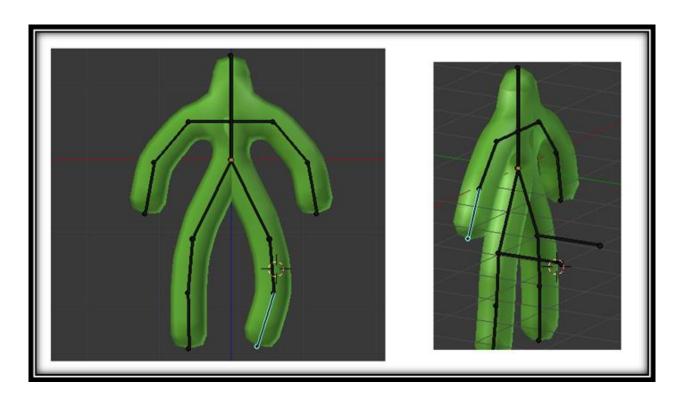


# **Video Robot Kyle**



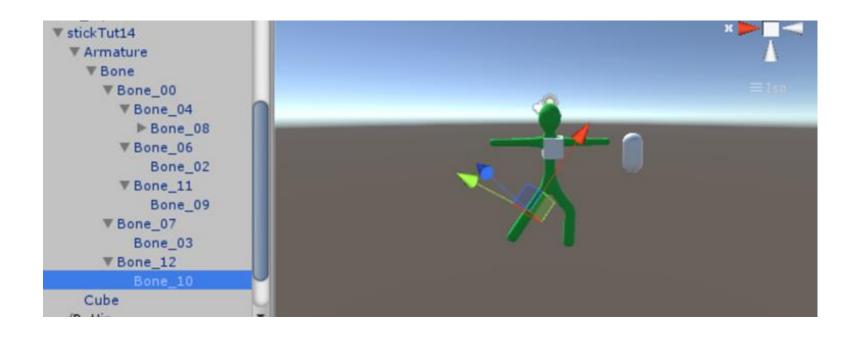


# Creación esqueleto en Blender



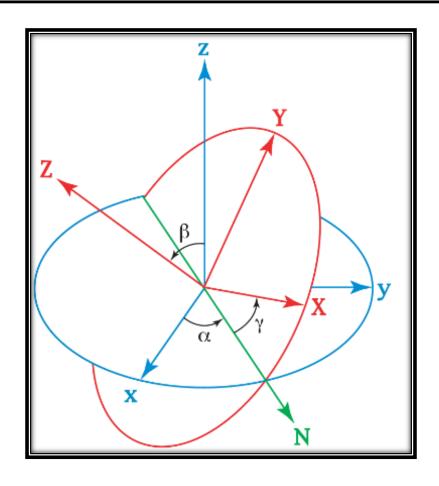


# Resultados Blender en Unity



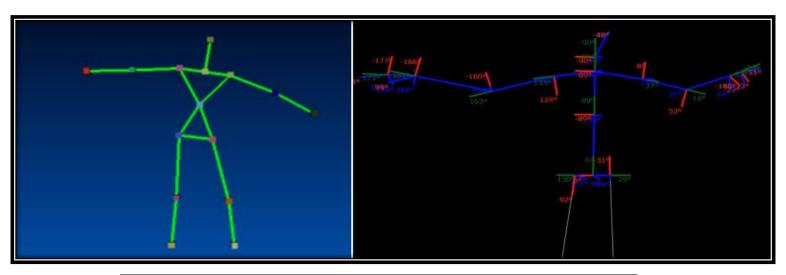


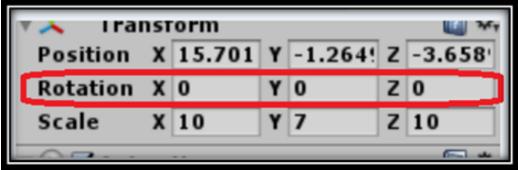
# Coordenadas euclidianas





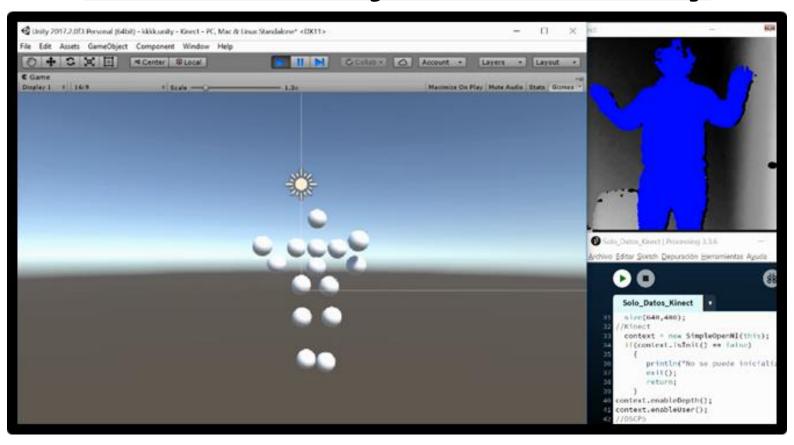
### Rotación





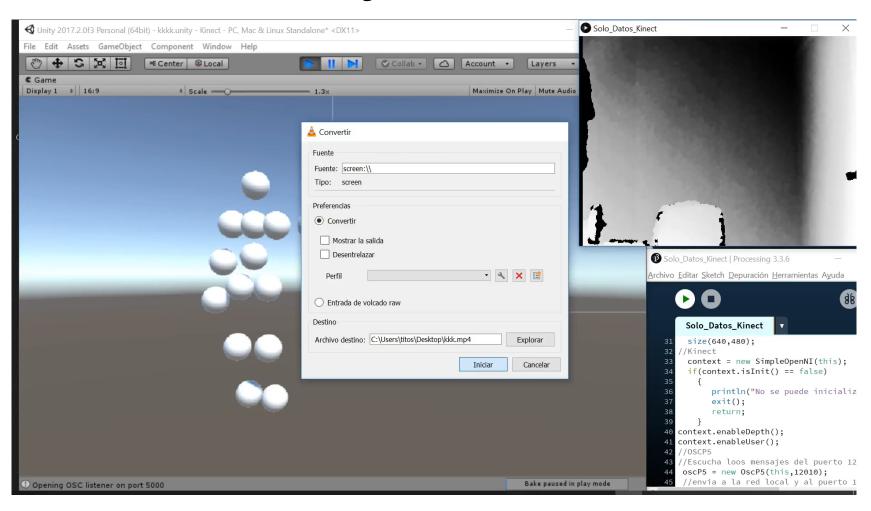


# Creación objetos en Unity





# Video objetos esféricos





# Fin de la presentación