

Одиночка

Гуру, монарх и т.д.

Декоратор

Предназначен, когда идею без ее преобразования нужно наделить новыми возможностями. Разберем на примере. Секта ессеев, со своими канонами успешно реализовывала свой функционал, но понадобилось немного подработать/декорировать. Для этого создается абстрактная концепция. Например крестят одни с юппи другие с зукко.

Фасад

Когда существует сложная система то для многих простолюдинов применяется фасад – более простое проявление что можно использовать в быту. Например суеверия, ритуалы, заповеди.

Прототип

Представляет собой какой-либо документ на основе которого легко копировать новый заменяя в нем на соответствующие времени ссылки и термины. Так халдеи многократно создавали новые секты.

Адаптер

Применяется когда нужна надстройка над канонами. Например методичку для переобращения из другой религии.

Заместитель

Представляет собой ситуацию когда для человека создается впечатление что пользуется концепцией напрямую. Для этого есть заместитель. Например жрец, оракул и т.д. Если возникает вопрос то сверяется по записанному если нет то трактовку выдают и записывают.

Компоновщик

Приводит в иерархию звания или группу. Например монаршие ранги.

Стратегия

Работает сменяя концепции, например, календарь или систему рангов.

Посредник

Посредник между правителем и другими органами – визирь, ревизор и т.д.