Задание: Паттерн Состояние.

Описание программы

В папке **src** лежит исходный код программы, в которой используется паттерн Состояние для описания передвижения персонажа двумерной компьютерной игры. Персонаж может передвигаться по карте, при этом он может находиться в следующих состояниях:

- Idle стояние на месте
- Running бег
- Falling обычное падение. При прыжке (клавиша Space) персонаж переходит в это состояние.
- Sliding скольжение. В это состояние можно перейти из состояния бега, нажав на клавишу левый Shift. По истечению некоторого времени, при условии, что персонаж касается земли, он переходит в состояние Idle или Running.
- Hooked зацепление за край блока. В это состояние можно перейти из состоя Falling оказавись рядом с краем блока. Выйти из этого состояния можно подпрыгнув или нажав стрелочку вниз.

Класс Animation

В программе используется спрайтовая анимация. Все возможные положения персонажа во всех состояниях хранятся в одном изображении hero.png. Эта текстура загружается в программу с помощью класса sf::Texture. В дальнейшем мы можем отрисовывать на экране любой прямоугольник из этой текстуры. Для удобства отрисовки этих прямоугольников на экран используется специальный объект класса sf::Sprite.



Например, для отрисовки бега персонажа сначала на месте персонажа рисуется изображение из прямоугольника 1 (смотрите рисунок), затем изображение из прямоугольника 2 и так далее.

Поля класса Animation:

- mTextureRects контейнер, который хранит в себе координаты всех прямоугольников данной анимации.
- mCurrentFrame номер текущего кадра-прямоугольника из вектора mTextureRects.
- mAnimationSpeed скорость анимации
- mTime текущее время анимации
- туре тип анимации. Может принимать следующие значения:
 - Animation::Repeat анимация повторяется. Используется, например, для анимации бега персонажа.
 - Animation::OneIteration анимация проигрывается один раз, а затем застывается на последнем кадре. Используется для анимации скольжения и анимации зацепления за отвес.

Методы класса Animation:

- void update(float dt) Увеличивает время текущей анимации на dt. Может изменить текущий кадр анимации. Вызывается каждый кадр.
- void updateSprite(sf::Sprite& sprite) Устанавливает соответствующий прямоугольник текстуры для передаваемого спрайта.

Kласс Player

Поля класса Player:

- mPosition положение персонажа
- mVelocity скорость персонажа
- mCollisionRect прямоугольник, используемый для обнаружения столкновений персонажа с миром. Координаты прямоугольника отсчитываются от положения персонажа (mPosition).
- mIsColliding переменная, которая показывает касается ли перонаж какого либо из блоков.
- mpState указатель на состояние персонажа. Тут используется полиморфизм, чтобы менять состояние персонажа.
- mTexture текстура
- mSprite спрайт
- mScaleFactor масштаб персонажа.
- mIsFacedRight параметр, задающий направление персонажа.

Методы класса Player:

- void update(float dt) обновляем положение персонажа и анимацию на время dt вперёд.
- void draw(sf::RenderWindow& window) рисуем персонажа на окне.
- void handleEvents(const sf::Event& event) обрабатываем все события, связанные с персонажем.
- bool handleCollision(const sf::FloatRect& rect) проверяем столкновение персонажа и прямоугольника rect.
- void handleAllCollisions(const std::vector<sf::FloatRect>& blocks) проверяем столкновение персонажа с вектором из прямоугольников. Устанавливаем значение поля mIsColliding.

Класс World

Поля класса World:

- mBlocks контейнер-вектор, который хранит в себе прямоугольки, описывающие карту мира.
- mPlayer игрок.
- mGravity сила гравитации.
- mView вид. Объект специального класса sf::View, который позволяет удобно двигать камеру в 2-х измерениях.

Методы класса World:

- void update(float dt) обновляем мир на dt вперёд по времени.
- void setView() устанавливаем камеру в зависимости от положения игрока.
- draw, handleEvents, addBlock.

Kласс PlayerState и его наследники

Состояния персонажа реализовано с помощью абстрактного класса PlayerState и его наследников — классов описывающих каждое состояние: Idle, Running, Falling, Sliding, Hooked.

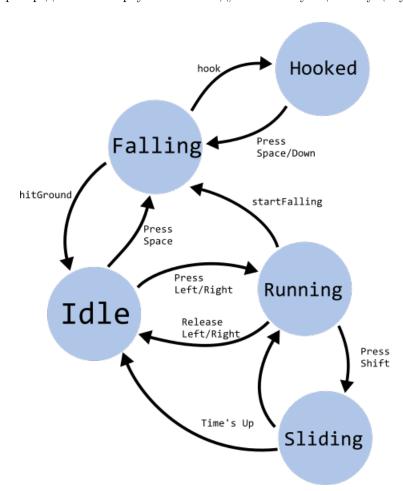
PlayerState хранит в себе анимацию (mAnimation) и силу прыжка (kJumpingVelocity) так как эти поля являются общими для всех классов. У этого класса также есть следующие абстрактные методы:

- update метод, который вызывается каждый кадр.
- handleEvents метод, для обработки всех событий (например, нажатий клавиш). Срабатывает каждый кадр.
- startFalling метод, который срабатывает, когда персонаж перестаёт касаться земли. В этом случае, если мы находимся в состоянии Running или Idle, мы должны перейти в состояние Falling. В остальных случаях мы должны ничего не делать.
- hitGround метод, который срабатывает, когда персонаж касается земли. В этом случае, если мы находимся в состоянии Falling, мы должны перейти в состояние Idle. В остальных случаях мы должны ничего не делать.
- hook метод, который срабатывает, когда персонаж подходит близко к уступу. В этом случае, если мы находимся в состоянии Falling, мы должны перейти в состояние Hooked. В остальных случаях мы должны ничего не делать.

Эти абстрактные методы переопределяются в наследниках класса PlayerState. Благодаря такому полиморфизму и добивается удобное изменение состояний объекта. Так как указатель на состояние mpState, хранящийся в объекте класса Player может менять свой динамический тип и, соответственно, при вызове

mpState->update(dt);

будет вызываться переопределённый виртуальный метод, соответствующий текущему состоянию.



Задачи

Двойной прыжок

Измените состояние Falling, добавив возможность совершения персонажем двойного прыжка. Если персонаж перешёл в состояние Falling прыгнув или упав с уступа он должен иметь возможность прыгнуть в воздухе ещё один раз. Сила второго прыжка должна быть меньше, чем сила первого.

Состояние сидения

Добавьте новое состояние под названием Sitting. Персонаж должен переходить в это состояние из состояние Idle путём нажатия клавиши левый Shift.

Состояние атаки

Добавьте новые состояния для атаки персонажа. При нажатии на клавишу X, если персонаж находится в состояниях Idle или Running, он должен начать атаку и перейти в состояние FirstAttack.



После завершения первой атаки, если пользователь не нажимает клавишу X, то персонаж должен перейти в состояние Idle. Если же во время первой атаки пользователь ещё раз нажал клавишу X, то персонаж, по окончанию анимации, должен перейти из состояния FirstAttack в состояние SecondAttack.



После завершения второй атаки, если пользователь не нажимает клавишу X, то персонаж должен перейти в состояние Idle. Если же во время второй атаки пользователь ещё раз нажал клавишу X, то персонаж, по окончанию анимации, должен перейти из состояния SecondAttack в состояние ThirdAttack.



По окончанию третьей атаки персонаж должен перейти в состояние Idle. Если персонаж на момент начала атаки находился в состоянии Running, то он не должен мгновенно терять скорость. Скорость персонажа, полученная в состоянии Running должна плавно затухать во время проведения атак.

Анимацию атак можно посмотреть в файле attack.gif.

Разрушаемые объекты

Добавьте на карту объекты, которые можно будет разрушать. В качестве объектов можно взять просто круги, при разрушении они должны исчезать. Объекты должны разрушаться только в момент проведения атаки и только если они касаются или оказываются близко к мечу персонажа.