



SILABO

CURSO: REDACCIÓN EN LATEX

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

AÑO ACADEMICO	: 2025 - I
HORAS LECTIVAS	: 18 HORAS (3 SEMANAS)
PRE REQUISITOS	: NINGUNO
DOCENTE	: CIRO IVAN MACHACUAY MEZA
EMAIL	: cmachacuay@uncp.edu.pe

II. SUMILLA DEL CURSO

El curso permitirá conocer el empleo de una aplicación tecnológica de actualidad para el uso de investigadores, docentes y alumnos. LATEX es un Procesador **de Textos de uso científico, académico y profesional**.

III. OBJETIVOS

- Conocer los conceptos básicos de edición de textos en LATEX.
- Conocer como editar documentos académicos en (Journal articles).
- Conocer como editar Presentaciones en Beamer.
- Conocer como editar Poster académicos.
- Conocer la relación del LATEX con otros programas.

IV. METODOLOGÍA

El Curso se desarrolla en sesiones de aprendizaje en Laboratorio que contienen:

- Clases prácticas expositivas, que estarán dirigidas por el profesor.
- El alumno en clase desarrollará tareas personales de acuerdo a el tema tratado en clases
- La participación activa de los asistentes enriquecerá el logro de los objetivos trazados.
- Se hará entrega de los archivos necesarios para la elaboración de cada tipo de documentos.



V. PROGRAMA CALENDERIZADO

Primera semana: Conceptos Básicos para la edición de textos en LATEX y elaboración de POSTERS académicos.

Segunda semana: Edición de ARTICULOS CIENTÍFICOS en LATEX.

Tercera semana: Elaboración de Presentaciones en LATEX: BEAMER y Exposición de productos Látex Overleaf por el estudiante

Cronograma:

Sesiones	Contenido		Actitudinal*
Sesión 1	Presentación y explicación del silabo, consigna e introducción del curso		Asistencia
Sesión 2	Instalación, exploración de interfaz y lenguaje de LATEX – OVERLEAF		Asistencia
Sesión 3	Edición de Posters académicos	Práctica calificada 1	Asistencia y Practica calificada
Sesión 4	Edición de Journal article 1 (argumentos textuales)	Práctica calificada 2	Asistencia y Practica calificada
Sesión 5	Edición de Journal article 2 (tablas y figuras)	Práctica calificada 3	Asistencia y Practica calificada
Sesión 6	Edición de Journal article 3 (argumentos matemáticos)	Práctica calificada 4	Asistencia y Practica calificada
Sesión 7	Edición de Baumer article 1 (presentación académica y presentación para una disertación de investigación)	Práctica calificada 5	Asistencia y Practica calificada
Sesión 8	Evaluación y presentación de trabajo final	Trabajo final	Asistencia
Sesión 9	Evaluación y presentación de trabajo final	Trabajo final	Asistencia

**Requisitos para una asistencia correcta:*

- *Haber contestado el llamado a la asistencia*
- *Subir sus prácticas a la hora y fecha indicada, plazo para subir 1 hora después de haber culminado las clases, (jueves-12:59 pm; sábado 8:59 pm y domingo 11:59 pm)*
- *La cámara debe estar encendida cuando el docente llame lista en cada clase y debe hacerlo de una Pc.*

Nota: Las prácticas calificadas se presenta **en una carpeta comprimida con el nombre del alumno en el cual contiene** (archivos pdf y templete en carpeta zipeada), si no está así no se revisará



VI. FÓRMULA DE EVALUACIÓN

Cálculo nota actitudinal (AC – 20%):

Arrancan con 20 en su nota, por cada inasistencia se descuenta 3 puntos (se considera inasistencia si no se cumple los requisitos para una asistencia correcta – ver columna **Actitudinal***).

Cálculo nota del promedio de prácticas calificadas (PCF – 30%):

$$PCF = \frac{(PC1 + PC2 + PC3 + PC4 + PC5)}{5}$$

PC1: Práctica 1

PC2: Práctica 2

PC3: Práctica 3

PC4: Práctica 4

PC5: Práctica 5

Cálculo nota de trabajo final (TF – 50%):

Evaluación de un Artículo Científico, Poster y Baumer

25% = revisión de productos finales (carpeta zipeada)

25% = evaluación de desarrollo (exposición)

Criterios rubrica:

- Entrega del trabajo en la hora y fecha acordada (si no sube tiene o de nota)
- Revisión con Turnitin con detección de IA (si tiene más del 25% tiene cero de nota)
- Revisión formato APA 7 edición
- Revisión de exquisitez del trabajo
- Revisión de aplicación de argumentos explicados en clase en su trabajo
- Checklist en la redacción del trajo final
 - a) ¿Es **clara** y fácil de entender?
 - b) ¿Está orientada a una **acción específica**?
 - c) ¿Usa **verbos precisos** y adecuados?
 - d) ¿Incluye el **contexto** (lugar, tiempo, población)?



e) ¿Responde al **problema** planteado?

- Explica el desarrollo de la codificación de sus templates

Nota: Las prácticas calificadas se presenta **en una carpeta comprimida con el nombre del alumno en el cual contiene** (archivos pdf y template en carpeta zipeada), si no está así no se revisará

Cálculo nota final (NF)

$$NF = AC * 20\% + PCF * 30\% + TF 50\%$$

VII. BIBLIOGRAFÍA

- 1) *The LATEX Companion: by Michel Goossens, Frank Mittelbach, and Alexander Samarin (Addison-Wesley, 1994). Contains many details to assist users.*
- 2) *The LATEX Graphics Companion: Illustrating Documents with TEX and PostScript, by Michel Goossens, Sebastian Rahtz, and Frank Mittelbach (Addison-Wesley, 1997).*
- 3) *Math into LATEX: An Introduction to LATEX and AMSLaTeX, by George Grätzer (Birkhäuser, Boston and Springer Verlag, New York, 1996).*
- 4) *First Steps in LATEX: A Short Course, by George Grätzer (Birkhäuser, Boston and Springer Verlag, New York, summer 1999).*
- 5) *The TeXbook: by Donald E. Knuth (Addison-Wesley, 1986).*
- 6) *LATEX: A Document Preparation System User's Guide and Reference Manual, by Leslie Lamport (Addison-Wesley, 1994, 2nd ed).*
- 7) *A Guide to LATEX2e: by Helmut Kopka and Patrick W. Daly (Addison-Wesley, 1995, 2nd ed).*
- 8) *Michael Downes: Breaking equations, TUGboat 18,3 (Sept 1997): 182-194.*
- 9) *Keith Reckdahl: Using EPS graphics in LATEX2e documents, TUGboat 17,1 (March 1996): 43-53.*
- 10) *Keith Reckdahl: Using EPS graphics in LATEX2e documents, Part 2: Floating figures, boxed figures, captions, and math in figures, TUGboat 17,3 (Sept. 1996): 288-310.*