



## ARTÍCULO DE REVISIÓN MODULO III-OFIMÁTICA PARA ECONOMISTAS

### REDACCIÓN EN LÁTEX

**DOCENTE** : M.Sc. CIRO IVAN MACHACUAY MEZA

#### A. Qué y que no es un Artículo de Revisión

---

1. Un artículo es un texto en prosa del autor en que éste despliega un argumento sobre el tema que ha seleccionado.
2. Es una opinión fundamentada, expuesta con libertad y sin estar sujeta a los mecanismos de causalidad estadística, pero una opinión verosímil. Por tanto, es un género de revisión de literatura.
3. La calidad del artículo de revisión se evalúa por la calidad de la tesis expuesta, la concatenación de ideas en su argumentación y el aporte al conocimiento o enfoque del tema.
4. Un artículo de revisión se vuelve de lectura obligada cuando hace un aporte original sobre el tema, promoviendo una nueva mirada.
5. Un artículo de revisión no se evalúa por la información estadística y referencias bibliográficas que contenga, pero trasluce el dominio de éstas por el autor, que suele exponerlas sin hacer de ello lo central.
6. Un artículo de revisión tiene una estructura establecida (Resumen, palabras clave, introducción, método y materiales, desarrollo, resultados, discusiones, conclusiones y referencias bibliográficas).
7. Un artículo de revisión no es, tampoco, un Reporte Técnico, o un Borrador Preliminar e incompleto, o una Narración Literaria de una experiencia o hecho.

#### Características formales del Artículo de Revisión solicitado

---

9. Si bien no existe un número de páginas exigidas, se recomienda en este caso **entre 15 a 30 páginas, a doble espacio**. La calidad se puede evaluar en pocas páginas. **(Flexible al template de Latex-Overleaf)**
10. Un artículo de revisión no tiene Índice, ni Carátula. El Título centrado va en la primera página, sin subrayarse, y el nombre del autor en la línea siguiente hacia el lado derecho (recomendación). **(Flexible al template de Latex-Overleaf)**
11. Se deberá utilizar **Times New Roman en 12 picas**, el tipo de letra más común en los escritos científicos. **(Flexible**

## al template de Latex-Overleaf)

12. En la página final del artículo deberán estar las **Referencias bibliográficas** o fuentes utilizadas en la investigación y que hayan sido citadas en el texto. No deben aparecer Referencias no citadas en el documento. (Flexible al template de Latex-Overleaf)
13. Las Referencias deben ser presentadas de acuerdo al manual APA (American Psychological Association), 7ª edición.
14. Las páginas deben ser numeradas en la parte superior derecha, no debiendo numerarse la primera página. No debe haber Introducción, ni títulos innecesarios, y de preferencia, ninguno, pero ello depende de las necesidades del escrito.
15. La capacidad de síntesis es importante, la buena redacción gramatical, imperiosa, y la calidad del documento en su presentación muy importante.
16. Un artículo de revisión suele no escribirse de corrido en una sola jornada, requiere reflexión y pensamiento crítico. Por ello se recomiendan seguir varias etapas (Vicente, 2007, p 15):
  - a. **Elección del tema** a tratar.
  - b. **Consultar algunas fuentes** documentales o bibliográficas para levantar ideas y mapear controversias.
  - c. Hacer una **lluvia de ideas propia**, poniendo por escrito todas las ideas que tenemos asociadas al tema en cuestión, sin atender al orden.
  - d. **Organizar** estas ideas en un esquema siguiendo una estructura discursiva coherente.
  - e. Redactar el **borrador** a partir del esquema preliminar.
  - f. Dejar **reposar** el borrador uno o dos días y volver a él para corregirlo y mejorarlo.
  - g. Pasar en limpio el borrador.
17. El uso de la IA es permitido para generar códigos o templates más no para contenidos (el alumno debe leer, analizar y sintetizar en su producto)
18. En caso se detecto copia entre alumnos se le pondrá nota de cero

## B. Presentación del artículo de revisión

---

Carpeta N°1 (Productos - "Nombre y apellido del alumno")

- Journal article (archivo pdf)
- Baumer (archivo pdf)
- 10 posters (archivos pdf)

Carpeta N°2 (Desarrollo - "Nombre y apellido del alumno")

- Journal article (Template)
- Baumer (Template)
- 10 posters (Templates, en una carpeta)

## C. Criterios de Evaluación

---

1. **Originalidad de las ideas y contribución (20%).** Los ensayos deben demostrar un enfoque único y creativo al tema asignado de tal forma que represente un trabajo original del alumno y que difiera o complemente la de los autores revisados. Los ensayos deben contribuir a la comprensión del tema. Los ensayos deben alcanzar una conclusión lógica, clara, y contundente y proveer recomendaciones para futuras investigaciones
2. **Inclusión de los componentes académicos del curso relacionados al tema (20%).** Los ensayos deben

representar el esfuerzo cuidadoso del alumno en aplicar los conocimientos adquiridos en el curso. El contenido debe ir más allá de la mera descripción o parafraseo de otros autores. El trabajo debe ser temático.

3. **Uso de la literatura (20%).** Los ensayos deben incluir una cuidadosa revisión de la literatura relativa al tema que se está desarrollando. Los ensayos deben demostrar la comprensión del alumno de las teorías y conceptos relevantes al tema que se desarrolla. Los alumnos deben formar argumentos usando conceptos y teorías que compitan. Las fuentes deben ser académicas y de calidad. No se debe recurrir a literatura de dudosa reputación. Esa revisión debe hacer ver al lector del ensayo que esa literatura apoya o complementa al aporte original del autor
4. **Claridad y lógica de la presentación (20%).** Los ensayos deben presentar las ideas de una manera clara y con una estructura organizacional sólida. Los aspectos de forma y fondo son fundamentales en la calidad del ensayo.
5. **Gramática y adherencia al formato APA (20%).** Las reglas que gobiernan la gramática y el apropiado uso de la lengua en que se estén escribiendo los ensayos deben ser cuidadosamente seguidos. El lenguaje usado debe ser claro, preciso, y apropiado para una audiencia académica. Cuando se formateen y estructuren los ensayos, los alumnos deben seguir los lineamientos del APA7 y el estilo propuesto por la escuela. Citaciones de fuentes y la página de Referencias son fundamentales.