



ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR  
D'ENGINYERIA  
Universitat Rovira i Virgili



# Interacció Persona Ordenador

## IPO

### Ejercicio 5

### Curso 2023-24

**Estudiantes:** Ivan Morillas y Javier Lupiañez Oliver

**Profesor/a:** Monste García Famoso

**Grupo Laboratorio:** M1

1. ¿Cuáles son los principales conceptos y metáforas que se han utilizado para cada uno (piensa en la forma en que se conceptualiza el tiempo para cada uno de ellos)?

Libros:

- Concepto de objeto físico: El libro en papel es un objeto físico que se puede tocar, sentir y manipular.
- Concepto de secuencia lineal: El tiempo en un libro en papel se conceptualiza de forma lineal. El lector avanza de la primera página a la última en una secuencia ordenada.

E-books:

- Concepto de archivo digital: El e-book es un archivo digital que se almacena en un dispositivo electrónico.
- Metáfora de una biblioteca: Un e-book se puede conceptualizar como una biblioteca portátil. El lector puede acceder a una amplia variedad de libros desde cualquier lugar.
- Concepto de secuencia no lineal: El tiempo en un e-book se conceptualiza de forma no lineal. El lector puede saltar de una parte del libro a otra sin seguir una secuencia ordenada.

2. ¿En qué se diferencian?

- Formato: Los libros en papel están impresos en papel, mientras que los e-books están almacenados en un archivo digital.
- Interacción: Los libros en papel se manipulan físicamente, mientras que los e-books se controlan mediante una pantalla táctil o un teclado.
- Accesibilidad: Los libros en papel son más accesibles para personas con discapacidades visuales o motoras.
- Costo: Los e-books suelen ser más baratos que los libros en papel.
- Portabilidad: Los e-books son más portátiles que los libros en papel.
- Durabilidad: Los libros en papel son más duraderos que los e-books.

3. ¿Qué aspectos del libro en papel han influido en el e-book?

- Formato: Los e-books suelen tener una estructura similar a los libros en papel, con capítulos, páginas y un índice.
- Interacción: Los e-books suelen tener una pantalla táctil que permite a los lectores desplazarse por las páginas, resaltar texto y tomar notas.
- Contenido: La mayoría de los e-books son versiones digitales de libros en papel, pero también hay e-books que son obras originales.

#### 4. ¿Cuáles son las nuevas funcionalidades?

- Adaptación al lector: Los e-books modernos permiten a los lectores personalizar su experiencia de lectura, ajustando el tamaño y el tipo de letra, la iluminación y otras opciones. Esto permite a los lectores crear una experiencia de lectura que se adapte a sus necesidades.
- Interacción con el contenido: Los e-books ofrecen nuevas formas de interactuar con el contenido, como la posibilidad de resaltar texto, tomar notas y crear marcadores. Esto permite a los lectores profundizar en el contenido y crear sus propias notas y comentarios.
- Acceso a contenido adicional: Los e-books pueden ofrecer contenido adicional, como notas del autor, comentarios de otros lectores o enlaces a recursos relacionados. Esto permite a los lectores aprender más sobre el contenido y conectarse con otros lectores.
- Integración con otras aplicaciones: Los e-books se pueden integrar con otras aplicaciones, como diccionarios, traductores o software de aprendizaje. Esto permite a los lectores acceder a recursos adicionales que les ayuden a comprender el contenido.

#### 5. ¿Hay algún aspecto del modelo conceptual que es confuso?

- Formatos: Los e-books pueden estar disponibles en una variedad de formatos, como ePub, PDF, MOBI, AZW, entre otros. Esta diversidad de formatos puede ser confusa para los lectores que no están familiarizados con las diferencias entre ellos.
- Compatibilidad: La compatibilidad de un e-book con diferentes dispositivos y aplicaciones puede ser un punto de confusión, ya que no todos los e-books se pueden leer en todos los dispositivos o aplicaciones. Esto a menudo se relaciona con los formatos y la gestión de derechos mencionada anteriormente.
- Fuentes y tiendas: Los e-books se pueden adquirir a través de una variedad de fuentes, como tiendas en línea, bibliotecas digitales, editoriales y autores independientes. La elección de la fuente puede ser un aspecto confuso para los lectores.
- La experiencia de usuario puede variar según el modelo de ebook. Modelos distintos llevan a que cada uno de ellos tenga una manera distinta de acceder a los libros, relajar notas, pasar página, etc.

#### 6. ¿Qué tipo de interacciones utilizan?

- Manipulación directa: Por ejemplo, a la hora de pasar página, hacer zoom, seleccionar libros, etc.

## 7. ¿Cuáles son los pros y los contras?

### **Libros**

#### Pros:

- Experiencia de lectura más tradicional: Los libros en papel ofrecen una experiencia de lectura más tradicional, similar a la que se ha disfrutado durante siglos.
- Sensación táctil y olor: Los libros en papel tienen una sensación táctil y un olor que pueden ser agradables para los lectores.
- Accesibilidad: Los libros en papel son más accesibles para personas con discapacidades visuales o motoras.
- Durabilidad: Los libros en papel son más duraderos que los e-books.

#### Contras:

- Tamaño y peso: Los libros en papel pueden ser voluminosos y pesados, lo que los hace menos portátiles que los e-books.
- Costo: Los libros en papel suelen ser más caros que los e-books.
- Disponibilidad: Algunos libros en papel pueden ser difíciles de encontrar o agotados.
- Contaminación ambiental: La producción de libros en papel requiere la tala de árboles, lo que puede tener un impacto negativo en el medio ambiente.

### **E-books**

#### Pros:

- Portabilidad: Los e-books son más portátiles que los libros en papel, ya que se pueden almacenar en un dispositivo electrónico pequeño y ligero.
- Costo: Los e-books suelen ser más baratos que los libros en papel.
- Disponibilidad: Los e-books están disponibles en una amplia gama de títulos, incluidos libros que pueden ser difíciles o imposibles de encontrar en formato físico.
- Interactividad: Los e-books ofrecen una variedad de funciones interactivas que pueden mejorar la experiencia de lectura.
- Sostenibilidad: Los e-books no requieren la tala de árboles, lo que los hace más sostenibles que los libros en papel.

#### Contras:

- Experiencia de lectura menos tradicional: Los e-books pueden ofrecer una experiencia de lectura menos tradicional que los libros en papel.
- Falta de sensación táctil y olor: Los e-books carecen de la sensación táctil y el olor de los libros en papel.
- Accesibilidad: Los e-books pueden ser menos accesibles para personas con discapacidades visuales o motoras.
- Durabilidad: Los e-books son menos duraderos que los libros en papel.