

ШАРИК ПО КРУГУ

Все участники этой игры становятся в круг. Каждому ребенку раздаются надутые воздушные шарики. Но одному участнику шарик не дают. Ведущий включает какую-нибудь новогоднюю песенку или, если есть способность и музыкальный инструмент, наигрывает мелодию сам. Когда звучит музыка, игроки передают каждый свой шарик соседу. Когда музыка останавливается, то игрок, который оказывается без шарика, выбывает из игры. После выбывания игрока изымают и один шарик. Если во время игры у кого-нибудь лопается шарик, тот участник тоже выбывает из игры. Победителем является тот, кто остался последним в игре.

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ШЕДЕВР

В этой командной игре может участвовать любой гость, который хочет почувствовать себя настоящим художником. Участники делятся на две или больше команд по 3—4 человека. Каждой команде выдается лист бумаги, желательно форматом А1, чтобы было большое поле для художественной деятельности. А каждому участнику выдается по фломастеру (или маркеру). Чтобы было интереснее, каждому «художнику» завязывают глаза (платком или шарфом). Ведущий называет тему для рисования, лучше, если это будет что-то новогоднее (снеговик, Дед Мороз, Снегурочка), затем командует: «Раз, два, три — рисовать начинай», и все одновременно начинают рисовать. Победит та команда, которая быстрее всех нарисует. Но в этом конкурсе надо учитывать и аккуратность выполненной работы.

ХУДОЖНИК НАОБОРОТ

Для этого конкурса надо прикрепить вертикально фломастер (маркер) на расстоянии 1—1,3 м от пола (подойдет стул, на спинке которого скотчем прикрепляем пишущий предмет). Участнику, который захочет побыть в роли «художника», выдается лист бумаги (для этих целей подойдет альбомный). Новоиспеченный художник начинает водить листочком бумаги под фломастером, вырисовывая какой-нибудь рисунок. Это может быть что-то новогоднее (лучше всего для рисунка выбрать что-нибудь попроще: елочку, снежинку, лыжи). Когда все желающие наиграются, можно провести выставку всех «художественных произведений» с подробным рассказом самого автора о своей работе.

ЛИШНИЕ ШАРИКИ

Это очень подвижная игра. Ее следует проводить после «сидячих» и спокойных конкурсов. Все присутствующие маленькие гости делятся на две команды. Ведущий устанавливает их в две шеренги лицом друг к другу и проводит между ними линию. Заранее заготовленные надутые воздушные шарики кидают между играющими. Шариков должно быть большое количество (20—30 штук), чем их будет больше, тем интереснее будет игра. По сигналу ведущего (свистку, звонку колокольчика) каждая команда должна стараться выкинуть шарики со своей территории и забросить на территорию противника. Игра может продолжаться 3—5 минут. Шарики можно заменить «снежками», сделанными из ткани, синтепона или других доступных материалов.

ПАРАД МАТРЕШЕК

Это очень веселая игра. Всех участников надо поставить в круг друг за другом. Каждому раздается косынка. В этой игре каждому участнику надо завязать косынку соседу, который находится к нему спиной. При этом сама «матрешка» не должна ничего поправлять на себе, а одновременно завязывать свою косынку впереди стоящей «матрешке». Когда все участники справятся с заданием, то проводится парад всех «матрешек». Можно провести параллельный конкурс красоты «матрешек» и вручить приз «Самой обаятельной», «Самой неаккуратной», «Самой смешливой» (той «матрешке», которая будет, не переставая, смеяться над собой и окружающими).

ПОТЕРЯННЫЕ СЛОВА

Для этой игры надо заранее заготовить листочки (можно взять альбомные). На каждом листочке надо написать по 1—2 строчки из каких-нибудь новогодних песенок. Листочков должно быть столько, сколько участников будет в этой игре.

Ведущий раскладывает на полу листочки строчками вниз. Когда игра начинается, участники берут листочки, читают на них строчки. Эту игру лучше проводить с теми участниками, которые уже умеют читать. Им надо найти игроков со словами из этой же песни. Победят те участники, которые быстрее других найдут друг друга.

ЛОТЕРЕЯ

Вам досталось это мыло,

Чтобы руки чище мыли. **(Мыло).**

Вам же дарим мы **(тетрадь)**, было чтоб на чем писать.

Да, билет счастливый ваш, так держите **(карандаш).**

Ой, какой ты молодец, получай-ка леденец. **(Чупа-Чупс).**

Портрет самого красивого человека. **(Зеркало).**

Поскольку Вам досталась шоколадка,

То Вам не будет горько - будет сладко! **(Шоколадка).**

Приз достался этот вам, чтобы грызть по вечерам. **(Семечки).**

Счастье в руки Вам попало, большое яблоко досталось. **(Яблоко).**

Получайте быстро в дар

Ваш выигрыш - **(воздушный шар).**

Придется жить учебною горя,

Не забывать про дни календаря. **(Календарь)**

Средство для борьбы с инфекцией, с целью предупреждения массовых пропусков уроков.

(Одноразовые салфетки)

Чтобы зубы не болели,

Чисти их хоть раз в неделю. **(Зубная щетка)**

Вечерами не скучай - ароматный пей ты **(чай).**

Яхта пришлась на этот билет, теперь вы сможете выехать в свет. **(Бумажный кораблик).**

Получите, поспешите, вам - блокнот, стихи пишите. **(Блокнот).**

Дорогой товарищ, получи **(конфетку),**

Только сам не ешь, угости соседку.

Чем тебя нам удивить,

Что такого подарить?

Чтоб была всегда прическа,

Держи **красивую расческу!**

Весь год учился ты на пять,

Подарок надо получать!

Ждет тебя отличный приз

Шоколад «Киндер-сюрприз»

Тебе грустно одному,

Сам не знаешь почему?

Чтоб ты не скучал ни разу,

Прими в подарок эти **пазлы!**

Хочешь сильным быть, как джиг, как джиг, как джиг,

получай, брат, витамин!

(подарить фрукт)

Даже сам старик Кощей

Этим пыль сметал с ушей.

(подарить щетку)

А Вы «в соку», в расцвете лет!

Среди подруг Вам равных нет!

(подарить пакетик сока)

Дарим Вам отрез из ситца,

Теперь можете жениться!

(подарить платок)

Пишущей машинки нет,

Предлагаем сей предмет.

(подарить ручку)

Чтобы ты выглядел крутым,

Мы подарим лимузин.

(подарить игрушечную машинку)

Ой, какой ты молодец,

Выиграл **вкусный леденец.**

Выигрыш ваш довольно редкий,

Вы счастливый человек!

Достались Вам не три конфетки,

А три бумажки от конфет.

ВОПРОС – ОТВЕТ

На одних карточках вопросы, на других – ответы. Один игрок достает вопрос, задает его соседу. Тот достает карточку с ответами и читает ответ.

Примерные вопросы:

— вы спите спокойно?

— можете ли вы подложить свинью приятелю?

— имеете ли вы привычку обещать больше ваших возможностей?

— когда вы встречаете новый год?

- когда Дед Мороз дарит подарки?

- вы спите в новогоднюю ночь?

- Вы любите дарить подарки?

- Вы любите ходить в школу?

- Вы умеете читать?

- Вы любите облизывать сосульки и есть снег?

Примерные ответы:

— это мое любимое занятие;

— изредка, ради шутки;

— только в летние ночи;

— когда кошелек пустой;

— только без свидетелей;

— только в том случае, если это не связано с материальными затратами;

— особенно в чужом доме;

— это моя давняя мечта;

— нет, я очень стеснительный человек;

— я никогда не отказываюсь от такой возможности.

ИГРА «НОВОГОДНИЕ МЕШОЧКИ»

2 игрока получают по нарядному мешочку и встают у журнального столика, на котором в коробочке лежат обрывки мишуры, ёлочные небьющиеся игрушки, а также мелкие вещицы, не относящиеся к новому году. Под весёлую музыку участники игры с завязанными глазами складывают содержимое коробочки в мешочки. Как только музыка стихнет, игрокам развязывают глаза, и они смотрят собранные предметы. Выигрывает тот, у кого оказалось больше новогодних предметов. Игру можно провести 2 раза с разными игроками.

АССОЦИАЦИИ

Пусть ребята по очереди перечисляют все, что бывает в Новый год: Дед Мороз, Снегурочка, снег, подарки, елка, елочные игрушки, торт, иголки, на полу, фонарики и прочее. Тот, у кого кончаются идеи, выбывает из игры, а самый стойкий выигрывает.

САМЫЙ ВНИМАТЕЛЬНЫЙ

Ребенок в течение минуты (или другого установленного времени) внимательно смотрит на елку, а потом отворачивается и как можно подробнее перечисляет, что на ней висит. Выигрывает тот, кто вспомнит больше.

ЁЛОЧНАЯ ИГРАЛОЧКА

Перед двумя игроками ведущий помещает на стуле приз, завёрнутый в яркую обёрточную бумагу, и говорит следующий текст:
В новогодний час, друзья, Без внимания нельзя! Цифру «три» не пропускайте, — Приз берите, не зевайте!
«Ёлочка гостей встречала. Пять детей пришло сначала, Чтобы в праздник не скучать, Стали всё на ней считать: Две снежинки, шесть хлопушек, Восемь гномов и петрушек, Семь орехов золочёных Среди мишуры кручёной; Десять шишек насчитали, А потом считать устали. Прибежали три девчушки...»
Если игроки прозевали приз, — его берёт ведущий и говорит: «Где же были ваши ушки?»; ежели один из игроков окажется более внимательным, тогда ведущий заключает: «Вот внимательные ушки!».

ФОТОПРОБЫ

Используем новогодние аксессуары, не скупимся на мимику и жесты!

Каждому гостю придумывается кастинг с фотопробами на роль:

самого доброго Деда Мороза

самого жадного Деда Мороза

самой красивой Снегурочки

самой сонной Снегурочки

самого объевшегося гостя

самого веселого гостя

и т.д.

ИГРА «НОВОГОДНЯЯ ШКАТУЛКА»

Ведущий зачитывает детям по 3 подсказки, с помощью которых следует угадать сюрпризы, лежащие в нарядной шкатулке.

Самые догадливые получают сладкие призы.

Не ёлка, а нарядная; Не музыкант, а играть любит; Не малышка, а «мама» говорит. (Кукла)

Не арбуз, а круглый; Не заяц, а прыгает; Не велосипед, а катится. (Мяч)

Не гномик, а в колпачке; Не машина, а заправляется; Не художник, а рисует. (Фломастер)

Не лисица, а рыжая; Не вафля, а хрустящая; Не крот, а под землёй сидит. (Морковь)

Не торт, а сладкий; Не негр, а темнокожий; Не апельсин, а с дольками. (Шоколад)

Не ковш, а зачерпывает; Не дверь, а с ручкой; Не повар, а кормит. (Ложка)

Не тарелка, а круглая; Не цапля, а на одной ноге стоит; Не колесо, а раскрученная. (Юла)

Не пёрышко, а лёгкий; Не снежинка, а летит; Не почка, а лопается. (Воздушный шар)

Не линейка, а тонкая; Не мама, а заботливая; Не крокодил, а зубаста. (Расчёска)

Не вата, а белое; Не снег, а холодное; Не сахар, а сладкое. (Мороженое)

Сказка – экспромт «Колобок».

Действующие лица:

Старик – «Есть хочу!»

Старуха – «Где моя сковорода!»

Колобок – «Нас не догонят!»

Заяц – «Скок-поскок, а я голоден как волк». (можно в тельняшке, как ВДВ-шник)

Волк – «Шняга шняжная – жизнь общажная. У-У-У-У» (можно с гитарой)

Медведь – «Я здесь самый сильный!» (самый крупный или, наоборот, самый мелкий актер)

Лиса – «Я не ем колобков, лучше дайте мне грибов»

Если будет дополнительный реквизит и элементы одежды – будет интереснее, но можно и без них.

Каждый герой, как только слышит свое имя, говорит свою реплику.

ТЕКСТ

Жили – были Старик (реплика) со Старухой (реплика). Как-то раз Старуха (реплика) по амбару помела, по сусекам поскребла, замесила тесто, испекла Колобок (реплика) и положила его на окошко студиться. Надоело Колобку (реплика) на окошке лежать и покатился он с подоконника – на завалинку, с завалинки – на крылечко, с крылечка – на дорожку...

Катится, катится Колобок (реплика), а навстречу ему Заяц (реплика). Спел Колобок (реплика) песенку и покатился дальше, только Заяц (реплика обиженно) его и видел.

Катится, катится Колобок (реплика), а навстречу ему Волк (реплика). Спел Колобок (реплика) песенку и покатился дальше, только Волк (реплика) его и видел.

Катится, катится Колобок (реплика), а навстречу ему Медведь (реплика басом). Спел Колобок (реплика) песенку и покатился дальше, только Медведь (реплика) его и видел.

Катится, катится Колобок (реплика), а навстречу ему Лиса (реплика). Спел Колобок (реплика) песенку, а пока пел, Лиса (реплика, потирая лапки) тихонечко подкралась и съела.

Тут и сказке конец. Кто смотрел – тот молодец!