

#175-150

КОНСТАНТИН МИЛАДИНОВ

Captor justely

ТВОРБИ



БИСЕРА

Бисеро моме, Бисеро, Шчо носиш бисер на грло? Твоето грло хубаво И от дробнаго бисера Хилјада п'ти побело.

Бисеро моме, Бисеро, Зашчо со бисер покривиш Твоето грло хубаво? Ја нејќу бисер да баца Тук сака твоето грло. –

Бисеро моме, Бисеро, За кого низиш бисер'т? За кого готвиш дарои? Ја дарој бисер не сака Тук сака мома Бисера. -

ГОЛАПЧЕ

Голапче мало хубаво, голапче златокрилесто, Кога ти дојде при мене? и кога вчасот побегна? – Ушче ја глас ти не слушнаф: ушче те харно не видоф, Дан¹ ми се, мило, наљути? Дан ми се, добро насрди! Зашч не ти хубост пофалиф, зашч не ти крилја помазниф?

Ела ми, мило, ела ми, ела ми сега при мене, Ја ке ти хубос пофалам, ја ке ти крилја помазнам, Ја ке те тебе назобим се со дробнаго бисера, Ја ке те чува секога, мое ми мило, в пазува.

Τ'ΓΑ 3Α ЈУΓ

Орелски крилја как да си метнех, и в наши ст'рни да си прелетнех! На наши места ја да си идам, да видам Стамбол, Кукуш да видам, да видам дали с'нце и тамо мрачно угревјат, како и вамо.

Ако как овде с'нце ме стретит, ако пак мрачно с'нцето светит; на п'т далечни ја ке се стегнам, и в други ст'рни ке си побегнам, к'де с'нцето светло угревјат, к'де небото ѕвезди посевјат.

Овде је мрачно, и мрак м'обвива; и темна м'гла земја покрива; мразој и снегој, и пепелници, силни ветришча, и вијулици, околу м'гли и мразој земни, а в гр'ди студој, и мисли темни.

Не, ја не можам овде да седам, не, ја не можам мразој да гледам! дајте ми крилја ја да си метнам и в наши ст'рни да си прелетнам; на наши места ја да си идам, да видам Охрид, Струга да видам.

Тамо зората греит душата, и с'нце светло зајдвит в гората; тамо дарбите природна сила со с'та роскош ги растурила: бистро езеро гледаш белеит, или од ветар синотемнеит; поле погледниш, или планина, сегде божева је хубавина.

Тамо по с'рце в кавал да свирам, с'нце да зајдвит, ја да умирам.

Во Москва

Openin - Kpuns Kani de in memberat . I's name istilled to in spencerinox? u nome setime , la ce udants In budanes trans 1000 styly us In budants In budains Ducan wasses a maine, мраги угренать зами - бамо AND HONE ENDER The : ANGE THE EMPERING 2160 siakes reparme (suga in a colimning, in manil lanerum & Ke it increams, и в други стории ко и поведнами. cello charge-ino el timoso yapelorins. and nedo to Splay to Trace de mit овой и праги - прака повыва и темпо мягия зама покриба призон спетой, и педсимия гимон вретриши и венемици околу пячи и прозой замыми во гряди и тудой и выника темми ме, о не жоромя овой ва седания о не морами презои ва гидания