

# qualidades do texto

## 1) Texto do menino que vende amendoins

Está **falta coerência narrativa**.

Justificativa: O texto mostra que o menino é muito fraco, "mal podia carregar a cesta de amendoins", mas depois consegue carregar um homem ferido. Isso quebra a **lógica interna da história**, porque a ação não condiz com o que foi apresentado sobre ele.

## 2) Análise dos textos

### Texto 1

**Coerente**

**Justificativa:** A narrativa não apresenta contradição entre sentimentos e ações da personagem

### Texto 2

**Coerência narrativa.**

Justificativa: As ações, sentimentos e descrições da narradora são consistentes ao longo do texto. A relação com Sheng, a dificuldade com a família e a experiência no jantar seguem uma sequência lógica e fazem sentido dentro da narrativa.

### Texto 3

**Incoerência figurativa.**

Justificativa: O texto diz que o personagem **não tem gosto nenhum por atividades intelectuais**, mas cita objetos como **tabuleiro de xadrez e obras de Shakespeare**, que são símbolos claros de interesse intelectual. Isso **quebra a coerência das imagens** usadas para descrever o personagem, gerando incoerência figurativa.

3. a) O Americano se interessa porque o pronome "**eles/deles**" é **repetido várias vezes sem referência clara**. Ele não sabe quem é esse "eles" e fica confuso, já que o falante nunca explica a identidade dessas pessoas.

b) O uso repetido do pronome gera um efeito **desfavorável** para o falante. Ele enfraquece a argumentação, porque não identifica claramente quem são essas pessoas, deixando o discurso **vago e inconsistente**, e qualquer um poderia ser incluído.

3)

a)

b)

- **Narrativa:** coerência na história.
- **Argumentativa:** coerência no pensamento.
- **Figurativa:** coerência nas imagens e símbolos.