Реализация абстракции в ООП. Абстрактные классы и интерфейсы в Java

1) Абстракция в программировании – подход, который даёт возможность при проектировании и реализации приложений оперировать не конкре либо отдельными их характеристиками (с рательными) понятиями, которых в реальн Font Advanced 2) Абстрактное поведение – поведение, ф оно реализовано. Каждый, кто хочет удов Font: Font style: Size: поведения, должен самостоятельно его реа Times New Roman Regular 12 Sylfaen 8 3) Основная концепция абстрактного кл Symbol мую прослойку – между конкретными кол 10 Bold Tahoma **Bold Italic** empus Sans II C нентами-потребителями результатов данно Times New Roman 4) Абстрактный класс содержит следуюц Font color: Underline style: Underline color: статические и динамические блоки иниц Automatic (none) * Automatic страктные методы, описание других типог Effects тических класов. Strikethrough Small caps 5) Абстрактный класс отличие от обычно Double strikethrough All caps тельно описать абстрактное поведение в в Superscript Hidden Subscript 6) В Java поддерживается множественно ственная реализация ин Paragraph зовано. Indents and Spacing Line and Page Breaks 7) Основная концепци h printer and screen. друга, гибкость и масш General Justified 8) Alignment: 9) **Body Text** Collapsed by default Outline level: . . . Cancel 10) ... Indentation 11) ... 0 cm A Left: Special: Ву: 12) ... A. Right: 0 cm (none) • 13) ... Mirror indents 14) ... Перечисляемый ти Spacing Before: Line spacing: At: 15) ... 0 pt A 3 pt Multiple 1.15 After: 16) ... Don't add space between paragraphs of the same style 17) ... 18) ... Preview 19) ... 20) ... 21) ... ньк (классы, негерфийсы и ге 22) ... 23) ... Tabs... Set As Default OK Cancel 24) ...

SOLID и GRASP принципы

25) ...

26) ...

27) ... 28) ... 29) ... 30) ... 31) ... 32) ... 33) ... 34) ... 35) ... 36) ... Приёмы объектно-ориентированного проектирования. Шаблоны проектирования 37) ... 38) ... 39) ... 40) ... 41) ... Font 42) ... Font Ad<u>v</u>anced 43) ... Параметризация (обобщение) Font style: Font: Size: 44) ... Bold 14 Times New Roman Sylfaen Regular 9 45) ... Symbol 10 46) ... Bold 11 Tahoma empus Sans IIC 47) ... Times New Roman 48) ... Font color Underline style: Underline color: (none) • Automatic -49) ... Effects 50) ... Strikethrough Small caps 51) ... Double strikethrough All caps 52) ... Hidden Superscript Subscript 53) ... Preview 54) ... 55) ... **Times New Roman** Библиотека контейнеров Java (This is a TrueType font. This font will be used on both printer and screen. 56) ... 57) ... Set As <u>D</u>efault Text Effects... OK Cancel 58) ... 59) ... 60) ... 61) ... 62) ...

		Ответы на экзаменационные вопросы по ООП иванченко виктора викторовича (гр. 10/01Х1Х
102)		
103)		
104)		
105)		
106)		
107)		
108)		
109)		
Осно	ВЫ	параллельного (многопоточного) программирования в Java. Потоки вы-
полн	ени	ия
110)		
111)		
112)		
113)		
114)		
115)		
116)		
117)		
118)		
119)		
120)		
Осно	ВЫ	синхронизации потоков в Java. Использование библиотеки java.util.concur-
rency	7	
121)		
122)		
123)		
124)		
125)		
126)		
127)		
128)		
129)		
130)		