

## 02.骂名之下李鸿章的担当

当讲未入上海还是曾国藩门生的李鸿章还是个儒生。或许从李请缨身入上海开始，得遇“三千年来未有之变局”，非常之人行非常之事，故而“意气高于百尺楼”的他就开始被“是其所是，非其所非”地“痞子”了。

守上海，陷苏州，李“借师助剿”。能利用所聘洋枪队克太平军而不为合约所制。相反对常胜军限定权限和军饷，对之治理甚严。在“常胜军”中和白奇文打交道，再如阿斯本舰队事件时面对傲慢的李泰国。“洋人之要挟与否，视我国势之强弱”，李自知自己于弱势晚清，不得不“使坏”。而后来的日本人对李的评价是：“知西来大势，识外国文明，想效法自强，有卓越的眼光和敏捷的手腕”。

再值得一提的是，李在深切感触西方物质文明冲击后，致信老师立志习得一二章法。是为自强之道，其痞子稚气大有后来“师夷长技以制夷”。这当然也与其性格相关，想李攻至苏州城下，太平军重兵屯守，八王却各怀异心地开城投降。收之也是祸害不息。换作其他的人，犹豫不决，也不敢承担果断杀降的后果。所以，我以为李鸿章如此“痞子”是强硬果敢，既是无所无谓，也是一份大担当。

“鸿章窃以为天下事穷则变，变则通”，懂洋务。1862年李陆续创办江南制造总局、江苏洋炮局、金陵制造局，以适应发展军事工业的需要来“求强”。1872年李建立轮船招商局，时年清政府财政困难，如此民用企业进入市场来“求富”。为之瞩目的，这是中国第一家近代轮船航运公司，也是官办转向官督商办的第一个企业。这在当时是先进之举。也让李鸿章愈发“痞子”。洋务在当时，“你好好一个世家子，何为亦入洋务，甚可不解”。

说到洋务，不得不提日本。其实李早就看到明治维新运动的意义以及中日关系的隐患。晚清财政入不敷出的情况下，李不惧弹劾“六可杀”，不畏骂名请经费办海军。尽管一心经营的北洋水师在中日之战全军覆没，但再想到新中国建国时尚无海军之尴尬，可以说不被清人所在意的东南海防绝不是小事。

不只是于“痞子”，“卖国贼”是何其耻辱之骂名！有人数落李鸿章与外国合作，镇压太平天国和人民反抗。他直接导致中国在中法战争中“不败而败”。在甲午战争中，他避战求和，使中国战败，签定了丧权辱国的“马关条约”，把台湾割让给日本。再到1901年，李鸿章、奕劻代表清廷签署了《辛丑条约》，赔款4亿5千万两。谁又知李鸿章临终时“双目犹炯炯不瞑”，还带着无尽的遗憾。

设身处地来想，李想办成一事有着诸多无奈。但他却有大担当之历史责任，他所做的事情无不是在尽自己的能力去承担。李不是“痞子”，不是“卖国贼”，晚清时代局限和封建士子思想，所以再加得一身骂名。梁启超曰：“吾敬李鸿章之才，吾惜李鸿章之识，吾悲李鸿章之遇。”是为骂名之下的大担当！还“请君莫作等闲看”！