Ambisjonsnivå: C

Har satt mål før oppgaveteksten til å nå en C, har gått over opppgaven og ser at jeg kan ende med en D med mål om C ved bruk av forskjellige CSS teknikker for å utvikle funksjoner som gjøre nettsiden mer «utviklet».

Repository opplasting av fil ble gjort under arbeid 27.11 uten en commit, og koden ble skrevet på Visual studio code underveis. Etter å ha innset feilen har jeg committet ved hver anledning.

**Github Repository:**

<https://github.com/Ivarrote/Eksamen2024>

Minstekrav (Karakter E):

Opprettet tre HTML-dokumenter som start på hele oppgaven, med et CSS-dokument.

Satt opp logisk og semantisk struktur basert på grunnleggende oppgavekrav for å kjøre en HTML-side, i tillegg til html basert på krav stilt ble CSS dannet i nærmest likhet til mobile-first designet vist i oppgavens skisser.

Dannet tagger og seksjoner for både index.html, produkter.html og checkout.html etter oppgavebeskrivelsen (header, body, footer) + (Meny, Banner, Innhold - Produkter / Kategorier / Anmeldelser, Ingress, Kontakt, Snarveier, Sosiale-medier)

Index:

Product:

Karakterkrav D:

CSS: Media quarries skapt etter layout og størrelsesendringer fra mobile-first (minstekrav) til desktop, slik at siden blir optimalisert for de begge.

Index:

Product:

Endringer gjort til .html koden for å kjøre kravene fra skissene i karakterkrav D, produktsiden ble omgjort fra kun section til en section med en aside for å splitte opp bilder og tekst

Checkout:

Forsøkte å få display: none; innen form for å rette opp i utseendet til dine opplysninger siden, endte opp med et anderledes, men funksjonerende design for mobilt, og desktop.

#form-label satt oppp upraktisk i css ved at den krver ulike per tvers av hverandre for å unngå flere ID på rad som gir error,

Ambisøs jobbing mellom karakterkrav:

Gjennom oppgaveteksten er det skrevet (i krav D): at bruk av flex og grid kommer med høyere karakterkrav.

Bruk av flex og grid på tvers av de forskjellige sidene, kategori bildene på siden til index er dannet med grid i css, testet gjennom inspect funksjon på chrome har kommet frem til det nærmeste ønsket resultat basert på skissen.

Produkt-«shadows», skyggene er lagt til i css under de forskjellige seksjonene som inneholder produkter. Ikke et krav i seg selv, men noe jeg tenkte kunne sette siden fra skissene på en egen måte. Valgte å kommentere det ut, men la det være synlig.

*Bilder tatt fra nettside anbefalt fra studiet* ***Lorem Picsum (Marby, 2024), Unsplash (Unsplash, 2024)***

Kildereferat:

Escamilla, A. (2013, May 27). *MacBook Air near mug on table*. Unsplash.com; Unsplash. <https://unsplash.com/photos/macbook-air-near-mug-on-table-yC-Yzbqy7PY>

‌

Shustov, A. (2013, July 29). *woman holding white flower bouquet*. Unsplash.com; Unsplash. <https://unsplash.com/photos/woman-holding-white-flower-bouquet-AHBiSKaENwc>

‌

Escamilla, A. (2013, June 20). *opened book*. Unsplash.com; Unsplash. <https://unsplash.com/photos/opened-book-cZhUxIQjILg>

p j. (2013, June 9). *selective focus photography of tree trunk on daytime*. Unsplash.com; Unsplash. <https://unsplash.com/photos/selective-focus-photography-of-tree-trunk-on-daytime-P7Lh0usGcuk>

*Blocked Page*. (2024). Unsplash.com. <https://unsplash.com/photos/black-corded-headphones-near-eyeglasses-tCICLJ5ktBE>

‌

Adney, J. (2013, June 20). *green leafed trees during daytime*. Unsplash.com; Unsplash. <https://unsplash.com/photos/green-leafed-trees-during-daytime-_WiFMBRT7Aw>

‌

Instagram logo

<https://www.vecteezy.com/vector-art/8385736-instagram-social-media-icon-symbol-element-vector-illustration>

pencils and smartphone on top of books 2013 Aleks Dorohovich

<https://unsplash.com/photos/pencils-and-smartphone-on-top-of-books-nJdwUHmaY8A>

Unsplash. (2024). *Beautiful Free Images & Pictures*. Unsplash; Unsplash. <https://unsplash.com/>

Marby, D. (2024). *Lorem Picsum*. Lorem Picsum. <https://picsum.photos/images>

‌

‌