

Sprawozdanie z ćwiczenia trzeciego

Algorytmy Geometryczne

Iwo Szczepaniak, Windows 11 – 4,2GHz

Jupyter Notebook, VS Code Python 3.9.12

1) Wstęp

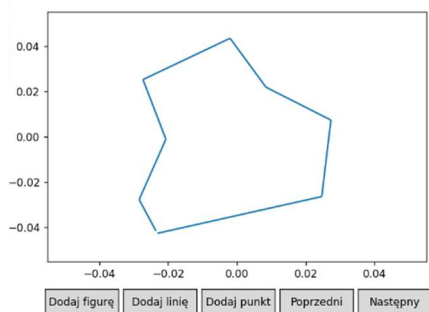
Zadaniem które należy wykonać na laboratorium 3 jest implementacja oraz przetestowanie czterech algorytmów:

- algorytm umożliwiający zadawanie wielokątów przy użyciu myszki, ich zapis oraz odczyt
- algorytm sprawdzający czy dany wielokąt jest y-monotoniczny(względem osi OY)
- algorytm klasyfikujący wierzchołki wielokąta jako: początkowe, końcowe, łączące, dzielące i prawidłowe wraz z ich wizualizacją poprzez odpowiednie kolorowanie
- algorytm wykonujący triangulację wielokąta y-monotonicznego wraz z wizualizacją powstawania kolejnych trójkątów

2) Opis algorytmów

2.1 Rysowanie figur przy użyciu myszki, ich zapis oraz odczyt:

Rysowanie możliwe jest wewnątrz pustego plot'u w nagłówku „Narysuj figurę”. Następnie, by zapisać figurę należy przejść do nagłówka „Zapisz narysowaną figurę”. W nim użyta została funkcja `plot.get_added_figure()`, która wczytuje narysowaną figurę i po przetworzeniu (poprawieniu figury, jeśli ostatnia krawędź nie kończy się w punkcie początkowym) zapisuje pod nazwą wskazaną przez użytkownika w folderze projektu. Odczytanie wybranej figury możliwe jest w nagłówku „Zobacz wybraną figurę”. Użytkownik musi podać nazwę pliku, w którym zapisana jest interesująca go figura.



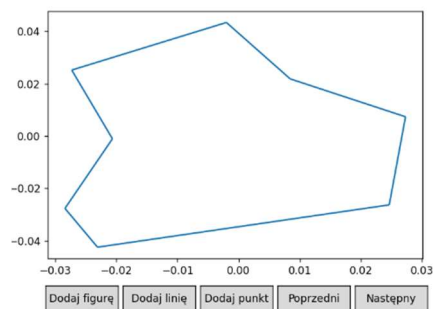
Rys1. rysowanie figury

figure1
Nazwij swoją figurę! (naciśnij klawisz „Enter”, aby potwierdzić, lub klawisz „Escape”, aby anulować)

Rys2. nazwanie figury

figure1
Wpisz nazwę interesującej Cię figury! (naciśnij klawisz „Enter”, aby potwierdzić, lub klawisz „Escape”, aby anulować)

Rys3. wczytywanie figury z pliku



Rys4. wyświetlenie figury

2.2 Y-monotoniczność figury:

Algorytm wykorzystuje twierdzenie z wykładu które mówi, że dla figura jest y-monotoniczna, gdy nie ma wierzchołków dzielących i łączących.

Algorytm polega na przejściu „trójkami” przez daną figurę i sprawdzanie jakim punktem(kolorem) jest środkowy wierzchołek. Gdy okaże się że jakikolwiek z wierzchołków jest dzielący lub łączący, zwracany jest False. Jeśli po przejściu przez wszystkie wierzchołki nie napotkamy dzielących i łączących punktów, to zwracany jest True.

Złożoność obliczeniowa: n

n – jednokrotne odwiedzenie każdego z n punktów $O(n)$
i sprawdzenie czy nie są łączące bądź dzielące $O(1)$

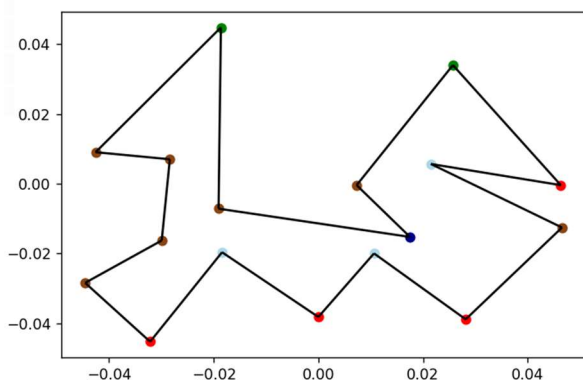
Tab1. Złożoność algorytmu 2)

figure1

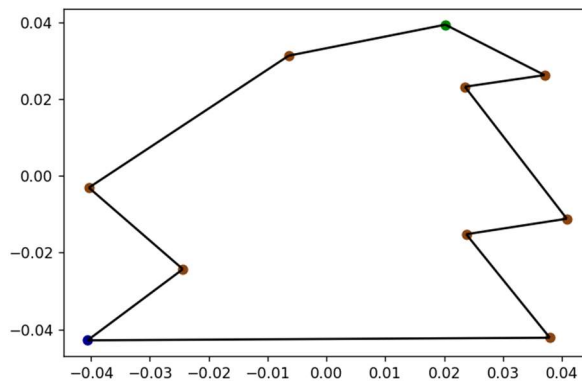
Sprawdź czy figura monotoniczna! (naciśnij klawisz „Enter”, aby potwierdzić, lub klawisz „Escape”, aby anulować)

Figura y-monotoniczna

Rys5. Sprawdzanie czy figura jest monotoniczna



Rys5a. Przykładowa figura niemonotoniczna



Rys5b. Przykładowa figura monotoniczna

2.3 Klasyfikacja i kolorowanie wierzchołków:

Algorytm polega na przeglądnięciu wszystkich wierzchołków wielokąta i określeniu na podstawie wysokości sąsiadów aktualnie sprawdzanego wierzchołka oraz kąta jaki z nimi tworzy ten wierzchołek czy jest on:

- wierzchołkiem początkowym - obaj sąsiedzi leżą poniżej i kąt wewnętrzny tworzony przez wierzchołek i jego sąsiadów jest $< \pi$ - **kolor zielony**
- wierzchołkiem końcowym - obaj sąsiedzi leżą powyżej i kąt wewnętrzny tworzony przez wierzchołek i jego sąsiadów jest $< \pi$ - **kolor czerwony**
- wierzchołkiem łączącym - obaj sąsiedzi leżą powyżej i kąt wewnętrzny tworzony przez wierzchołek i jego sąsiadów jest $> \pi$ - **kolor ciemnoniebieski**
- wierzchołkiem dzielącym - obaj sąsiedzi leżą poniżej i kąt wewnętrzny tworzony przez wierzchołek i jego sąsiadów jest $> \pi$ - **kolor jasnoniebieski**
- wierzchołkiem prawidłowym - w pozostałych przypadkach – **kolor brązowy**

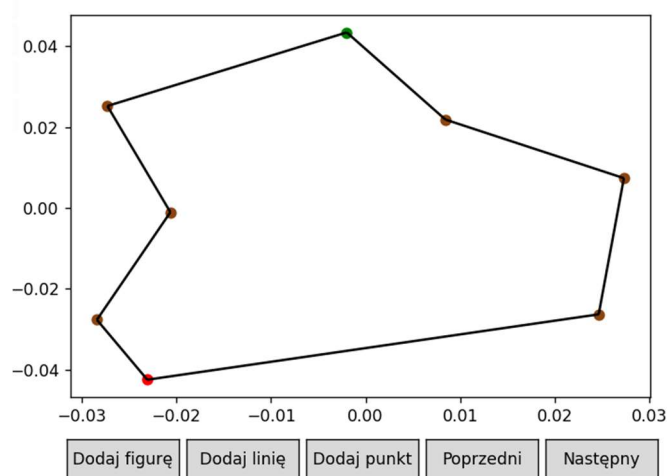
Złożoność obliczeniowa: n

n – jednokrotne odwiedzenie każdego z n punktów $O(n)$
i przyporządkowanie do odpowiedniego zbioru $O(1)$

Tab2. Złożoność algorytmu 3)

figure1

Zobacz kolorowanie figury! (naciśnij klawisz „Enter”, aby potwierdzić, lub klawisz „Escape”, aby anulować)



Rys6. Wizualizacja kolorowania

2.4 Triangulacja figury:

Wejściowym warunkiem jest sprawdzenie czy figura jest y-monotniczna, do sprawdzenia tego jest wykorzystywana funkcja z punktu 2.2. Następnie dzielimy wierzchołki na lewy łańcuch i prawy łańcuch. Następnie sortujemy listę wierzchołków po współrzędnej y malejąco oraz zapisujemy oryginalną listę (po to by sprawdzać sąsiedztwo). Pierwsze dwa elementy posortowanej listy wrzucamy na stos.

Przeglądamy wszystkie pozostałe wierzchołki z posortowanej listy i dodajemy krawędzie tworzące trójkąty. Jednak dodawanie krawędzi ma następujące warunki:

- jeśli aktualnie rozpatrywany wierzchołek znajduje się na innym łańcuchu niż szczyt stosu, to łączymy go z wszystkimi wierzchołkami które znajdują się na stosie i nie są jego sąsiadami, po wykonaniu całej operacji na stosie zostawiamy dwa ostatnio analizowane wierzchołki,
- jeśli aktualnie rozpatrywany wierzchołek znajduje się na tym samym łańcuchu co szczyt stosu, to rozpatrujemy dwa przypadki:
 - Utworzony trójkąt należy do wnętrza wielokąta oraz szczyt stosu nie jest sąsiadem aktualnie rozpatrywanego wierzchołka.
Wtedy usuwamy wierzchołek ze stosu a wierzchołki łączymy krawędzią
 - Utworzony trójkąt nie należy do wnętrza wielokąta.
Wtedy umieszczamy badane wierzchołki na stosie.

Algorytm zwraca listę par indeksów tworzących triangulację oraz sceny, które zostały dodane w trakcie działania algorytmu wizualizujące działanie algorytmu. Triangulacja jest kolorowana na różowo, a obecnie rozpatrywany wierzchołek na żółto.

Wielokąt jest przechowywany jako dwie listy – punktów i krawędzi. Triangulacja jest przechowywana jako list. Wybrano te metody ze względu na prostą implementację.

Jednokrotne odwiedzenie każdego z n punktów - $O(n)$

funkcje pomocnicze:

highest_points – $O(n)$ – na zewnątrz pętli

find_chains – $O(n)$ – na zewnątrz pętli

same_chains – $O(1)$

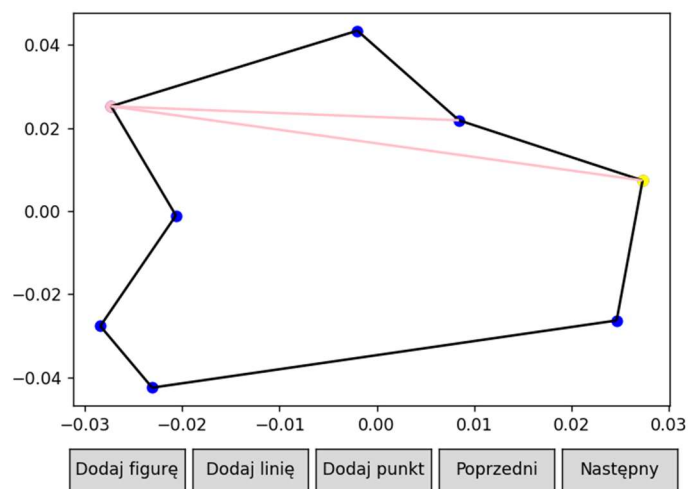
triangle_inside - $O(1)$

neighbours - $O(1)$

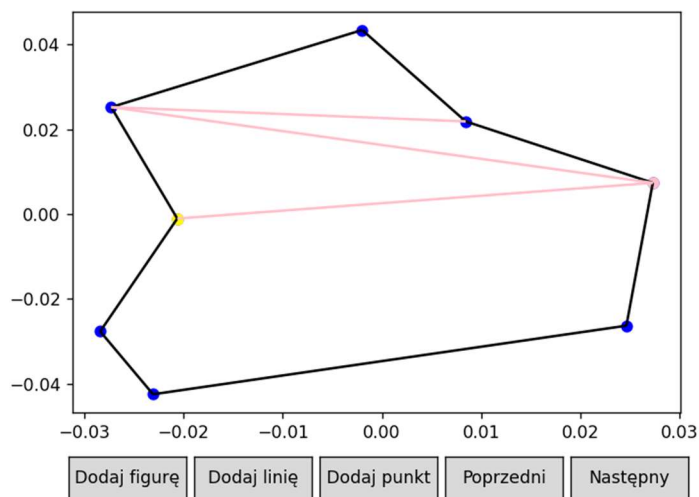
Złożoność obliczeniowa : n

Tab3. Złożoność algorytmu 4)

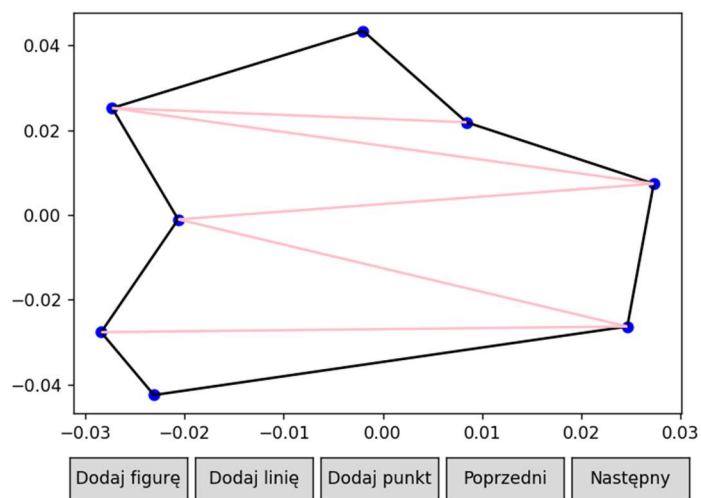
Wizualizacja triangulacji



Rys7. Początek triangulacji

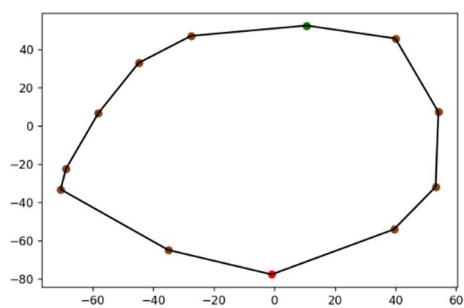


Rys8. Kolejny krok triangulacji

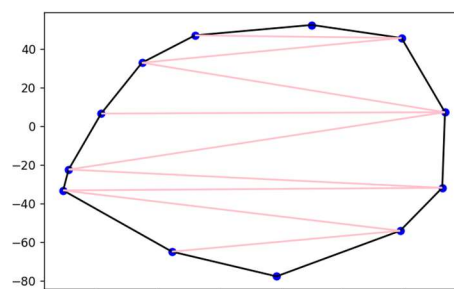


Rys9. Pełna wizualizacja triangulacji

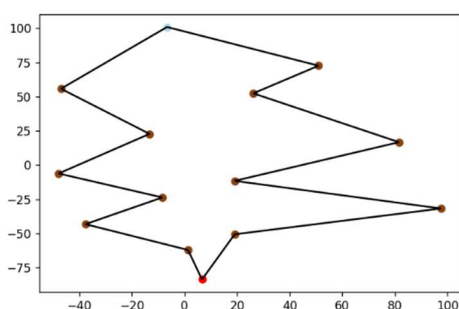
3) Różne figury – kolorowanie i triangulacja



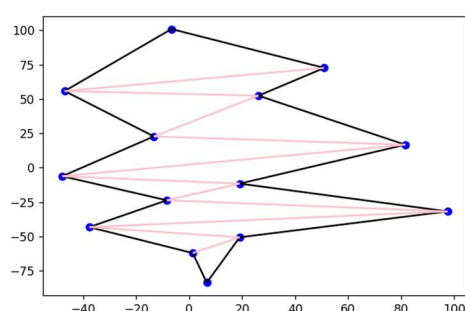
Rys10.



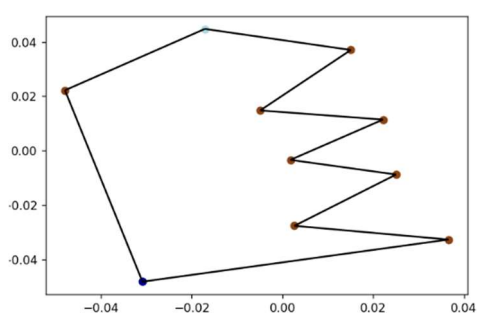
Rys11.



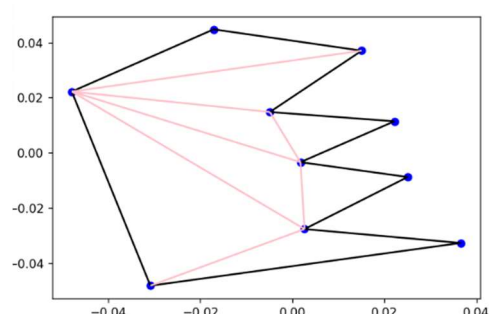
Rys12.



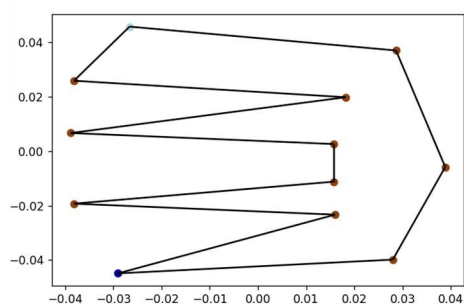
Rys13.



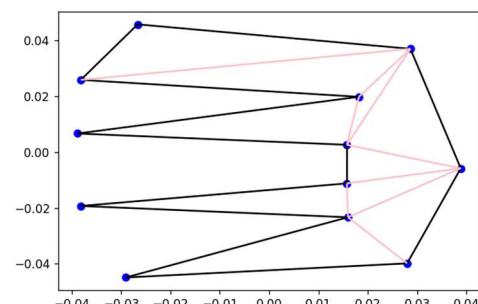
Rys14.



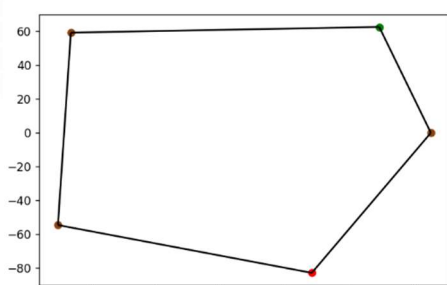
Rys15.



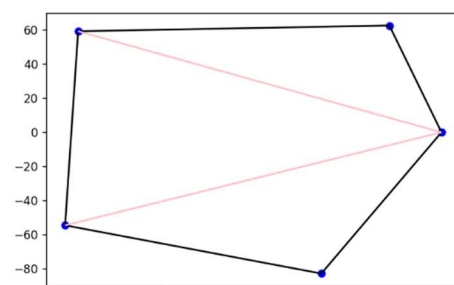
Rys16.



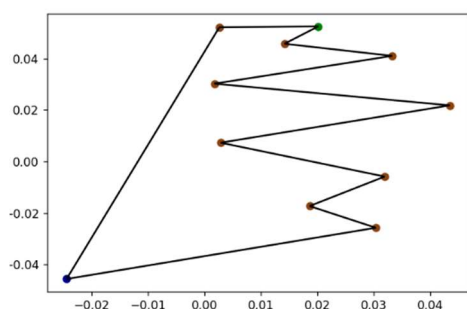
Rys17.



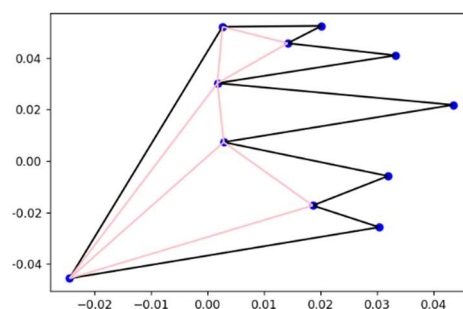
Rys18.



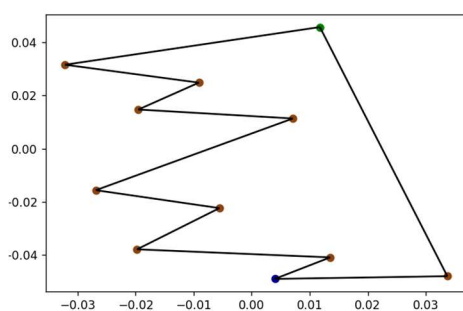
Rys19.



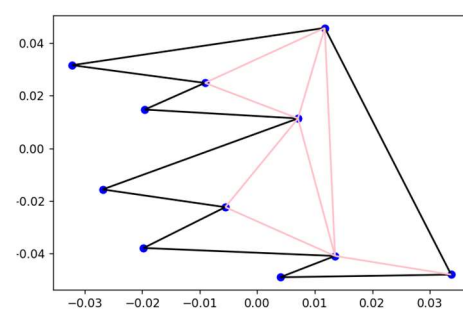
Rys20.



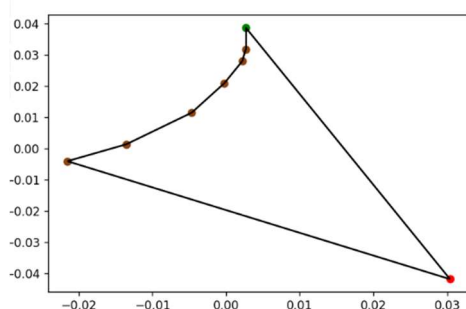
Rys21.



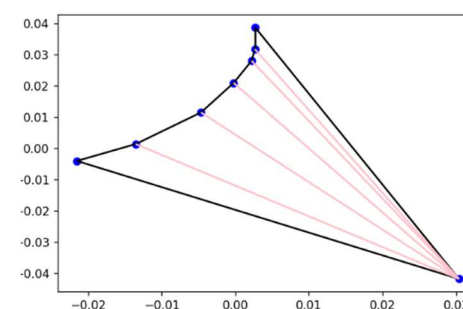
Rys22.



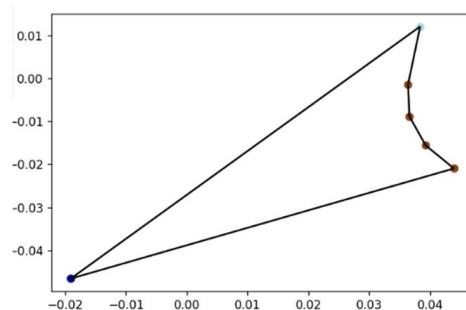
Rys23.



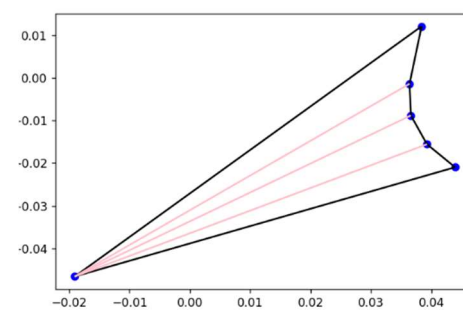
Rys24.



Rys25.



Rys26.



Rys27.

4) Wnioski:

Zbiory punktów dostosowano tak, by znaleźć możliwie dziwne figury oraz te możliwie proste.

Wszystkie algorytmy po ich przetestowaniu na powyższych zbiorach, działają poprawnie i nie zauważono w nich żadnych błędów w działaniu. Można zatem założyć, że są one poprawnie zaimplementowane.