## Inhaltsverzeichnis

### 1.) Konzept

- 1.1.) Grundidee
- 1.2.) Zielgruppe
- 1.3.) Tonalität

### 2.) Homepage

- 2.1.) Startseite
- 2.1.) Moodboard/Skizze

### 3.) Design

- 3.1.) Moodboard/Farben
- 3.2.) Fonts
- ( Bilder )

# 1.) Konzept

### 1.1) Grundidee:

- Die Website lädt ein. verborgene Welten der Vergangenheit zu entdecken.
- Informativ. spannend und übersichtlich werden Fundstätten und Artefakte aus Österreich präsentiert.
- Ein weiteres Augenmerk werden die Ergebnisse wissenschaftlicher Untersuchungen sowie deren Konklusionen.

## 1.2) Zielgruppe:

- Laienpublikum mit Interesse an Archäologie. Geschichte und Mythen.
- Forscher und Studenten der Archäologie und verwandter Disziplinen
- Personen, die sich für "alternative Theorien" der Menschheitsgeschichte interessieren

## 1.3) Tonalität:

- Wissenschaftlich fundiert, aber leicht verständlich
- Begeisternd und informativ
- Bildhaft und ansprechend



## 2.) Homepage

### 2.1) Startseite:

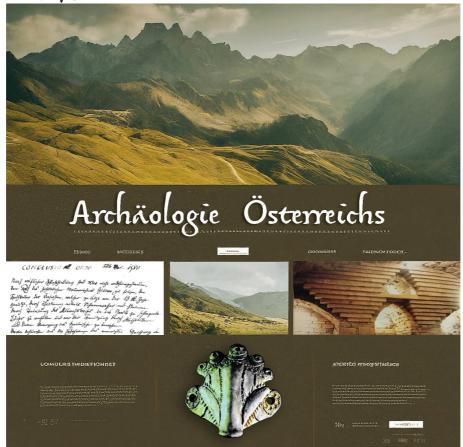
#### A) Visueller Aufhänger:

- Eine Panoramaaufnahme der malerischen Umgebung einer Grabungsstätte in der oberen Bildhälfte.
- Darunter einige Aufnahmen die direkt zu den interesantesten/aktuellsten Themen verlinken und diese ansprechend in Szene setzen.
- Und am unteren Ende des Bildschirms ist noch ein sehr spannendes Artefakt der Vinca Cultur zu sehen, die in Klosterneuburg gefunden wurde.

#### B) Navigation:

- Im Zentrum der Seite, unter der Überschrift befinden sich Buttons zu den Bereichen: Forschung, Fundberichte, Fundstätten, News, ...
- Rechts-Unten führt eine kurze Einleitung zur Forschungsarbeit des Archäologen Dr. Heinrich Kusch.
- Links-Unten findet der Besucher das Impressum der Homepage, sowie Links zu den sozialen Medien und Ähnliches.

2.2) Moodboard/Skizze:



# 3.) Design

### 3.1) Moodboard/Farben:

- Dominanz von Erd- und Steintönen (Grün, Braun, Beige)
- Akzentuierung mit Gold- und Silber/Grautönen

#4C4731	#C4BDA3	#908459	#A0A88A	#6E775E
#B69335	#111613	#9B9A9D	#676668	#C05C14

## 3.2) **Fonts**:

Fontname: Son of Time



Fontname: Dark Ages

## Textfont

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

Fontname: Gimbutas

- Donau-Schrift (Symbole der Vincá Kultur)

