

DAW2A - Diseño de Interfaces Web



Prueba Individual Práctica (20-11-2025)

Diseño UI (Figma) + Maquetación Web (HTML & CSS)

Apellidos:.

Nombre:

Instrucciones

- Lea atentamente todos los ejercicios.
 - Realiza las tareas en orden.
 - No está permitido la ayuda de los compañeros, el uso de plantillas externas ni copiar código de Internet o usar cualquier tipo de IA.
-



PARTE 1 -- Figma (50% de la nota)

- El diseño debe hacerse basándose únicamente en la imagen proporcionada del sitio de Wallapop (móvil).
- Debes usar recursos nativos de Figma (autolayout, variables, componentes...).

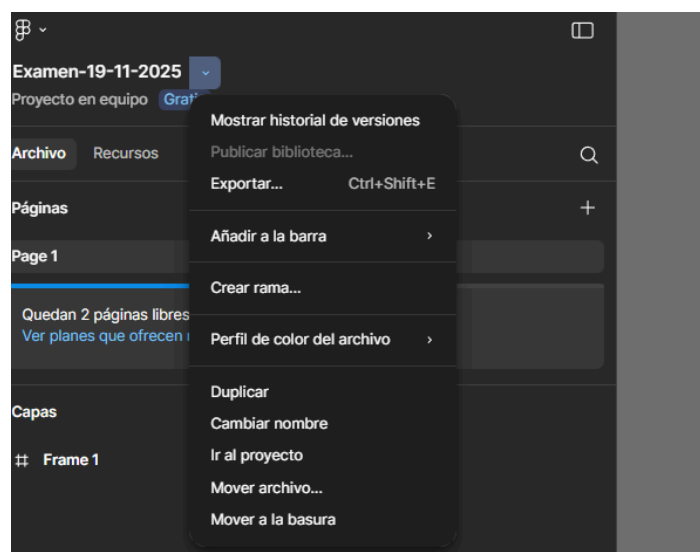
Antes de comenzar

Importante no seguir todas las siguientes indicaciones o incumplirlas hará que el examen sea calificado con un 0

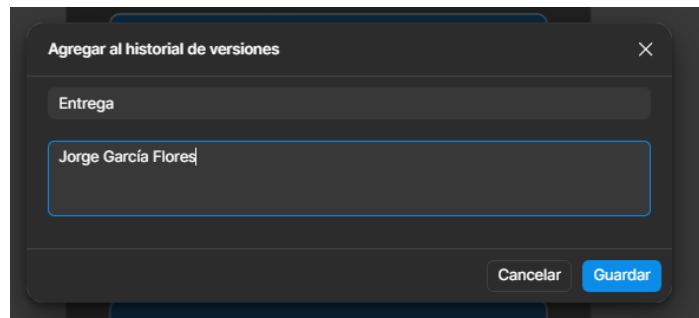
- Crea un nuevo equipo con tu nombre y apellidos seguido de la siguiente palabra `-Examen` .
Por ejemplo: `JorgeGarciaFlores-Examen`
- Agregarme (`jgarciafl@educa.jcyl.es`) al equipo como miembro con el perfil de `Propietario` .
- No debe haber ningún usuario adicional a parte de nosotros dos.
- Crea un borrador llamado `Examen-20-11-2025` y muévelo como proyecto dentro de ese mismo equipo de trabajo.
- Trabaja desde el Proyecto (**no desde el borrador**).

ENTREGA

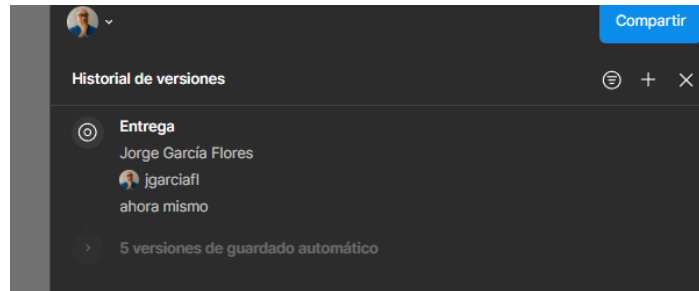
- Ejecuta el plugin `Design to JSON` o `desing-to-json` .
<https://www.figma.com/community/plugin/1514601930647701205/design-to-json>
 - Selecciona los tres **frames**: `Home` , `Login` y `Landing` .
 - Haz clic en el botón `Generate JSON` .
 - Comprueba que aparecen los tres **frames**.
 - Haz clic en el botón `Copy to Clipboard` para copiar todo el código JSON.
 - Abre el blog de notas o VS Code, crea un nuevo archivo y pega el contenido
 - Guárdalo con el nombre del fichero que sea tu nombre y apellidos y con extensión `.json` . Por ejemplo: `JorgeGarciaFlores.json`
 - Envíalo por correo a `jgarciafl@educa.jcyl.es`
- Haz clic en el desplegable del nombre del proyecto y selecciona "**Mostrar historial de versiones**".



Selecciona `+` en el panel derecho, y rellena la ventana modal con la palabra "Entrega" y tu nombre y apellidos:



Aparecerá en el panel derecho una entrega de esta manera:



A partir de este momento no se permite ninguna modificación adicional

1. Lienzos de trabajo (Frames)

- Crea un frame con nombre `Home` con 390px de ancho, el alto el que consideres apropiado.
- Crea un frame con nombre `Login` con 390px de ancho, el alto el que consideres apropiado.
- Crea un frame con nombre `Landig` con 390px de ancho, el alto el que consideres apropiado.

2. Variables de diseño y Estilos

2.1. Colores

- Crea al menos las siguientes variables de diseño:

Principales:

- primario: #038673
- secundario: #5C7A89
- terciario: #29363D
- oscuro: #212529

Acentos:

- claro: #3DD2BA
- oscuro: #86418A

Neutros:

- negro: #000000
- gris: #555555
- blanco: #FFFFFF

Trazos:

- trazo: #D1DBE0

2.2 Estilos de Tipografía

- Crea al menos las siguientes variables de tipografía:

Fuente/titulo:

- font family: Inter
- font weight: Semi Bold
- Tamaño: 26
- Altura de la línea: 36

Fuente/tituloAcento:

- font family: Inter
- font weight: Bold
- Tamaño: 26
- Altura de la línea: 36

Fuente/botonEnlace:

- font family: Roboto
- font weight: Semibold
- Tamaño: 16
- Altura de la línea: Automático
- Espaciado entre letras: 5%

Fuente/tituloSeccion:

- font family: Inter
- font weight: Medium
- Tamaño: 24
- Altura de la línea: 32

Fuente/placeholder:

- font family: Inter
- font weight: Regular
- Tamaño: 16
- Altura de la línea: 25

Fuente/pie:

- font family: Inter
- font weight: Regular
- Tamaño: 12

- Altura de la línea: Automático

Fuente/iconosNav:

- font family: Inter
- font weight: Regular
- Tamaño: 11.8
- Altura de la línea: Automático

Fuente/iconosPie:

- font family: Inter
- font weight: Regular
- Tamaño: 16
- Altura de la línea: Automático

Fuente/nombreProducto:

- font family: Inter
- font weight: Medium
- Tamaño: 13
- Altura de la línea: 23

Fuente/envioProducto:

- font family: Inter
- font weight: Regular
- Tamaño: 12
- Altura de la línea: 16

Fuente/precioNegrita:

- font family: Inter
- font weight: Bold
- Tamaño: 16
- Altura de la línea: Automático

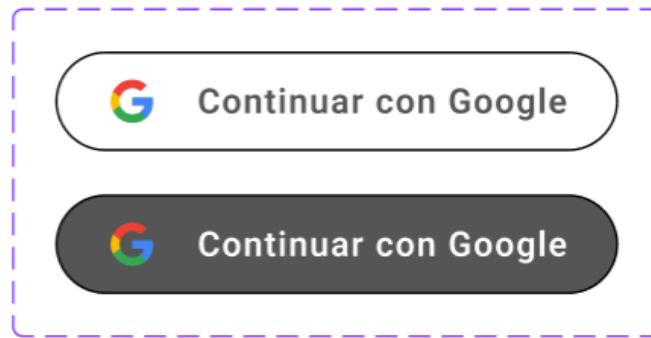
2. Componentes obligatorios

Crea al menos los siguientes componentes:

Para el diseño de **Home**:

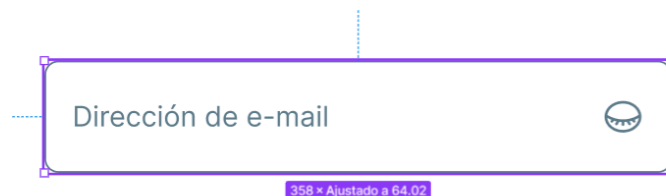
- Un conjunto de componentes para usarlo con los 3 botones: "*Continuar con Google*", "*con Facebook*" y "*con Email*".
 - Tiene que incluir una variante **normal** y otra **hover**.
 - El texto del botón tiene que poder cambiarse como propiedad.
 - El icono debe ser una propiedad de instancia que permita escoger entre el icono de Google, Facebook y Sobre.

- Tiene que incluir una variante normal y otra hover (cambiando el color del texto a blanco y con un trazo).

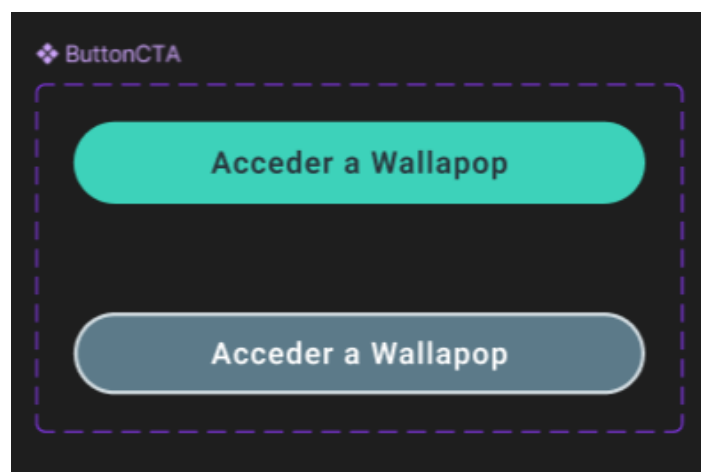


Para el diseño de **Login**:

- Un componente para usarlo con los inputs: "*Dirección de e-mail*" y "*Contraseña*".
 - El texto del input tiene que poder cambiarse como propiedad.
 - El icono puede ocultarse o mostrarse.
 - Ancho mínimo: 210
 - Ancho máximo: 410



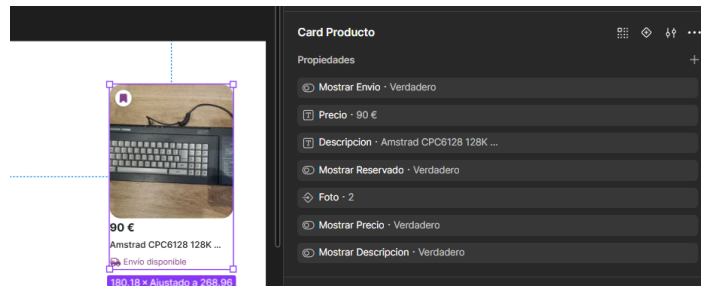
- Un un conjunto de componentes para usarlo con el botón: "*Acceder a Wallapop*" con las siguientes características.
 - Tiene que incluir una variante **normal** y otra **hover**.
 - El texto del botón tiene que poder cambiarse como propiedad.



Para el diseño de **Landing**:

- Reutiliza el componente de **Login** para usarlo con el botón: "*Cargar más*".
- Un conjunto de componentes para representar todas las cards de productos.

- Tiene que poder cambiarse el precio
- Tiene que poder cambiarse la descripción
- Tiene que poder cambiarse la foto
- Tiene que poder ocultarse el precio
- Tiene que poder ocultarse la descripción
- Tiene que poder ocultarse el texto e icono del envío
- Tiene que poder ocultarse el icono de reservado

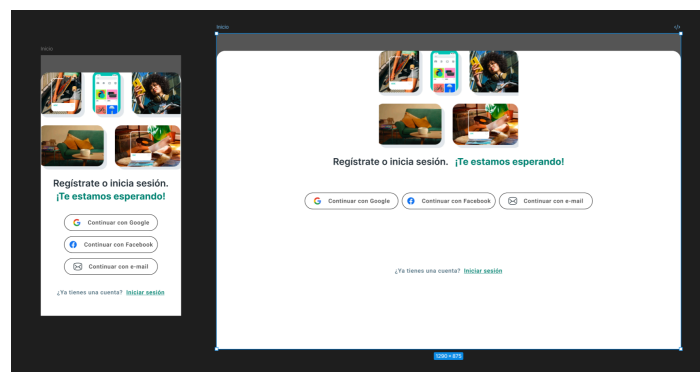


3. Reproduce el diseño de Home

Reproduce el diseño de la imagen etiquetada como **"Home"** tal y como se muestra en el frame **"Home"**.

Utiliza los componentes, colores y estilos creados en los apartados anteriores.

El diseño debe ser responsivo:



4. Reproduce el diseño de Login

Reproduce el diseño de la imagen etiquetada como **"Login"** tal y como se muestra en el frame **"Login"**.

Utiliza los componentes, colores y estilos creados en los apartados anteriores.

El diseño debe ser responsivo:

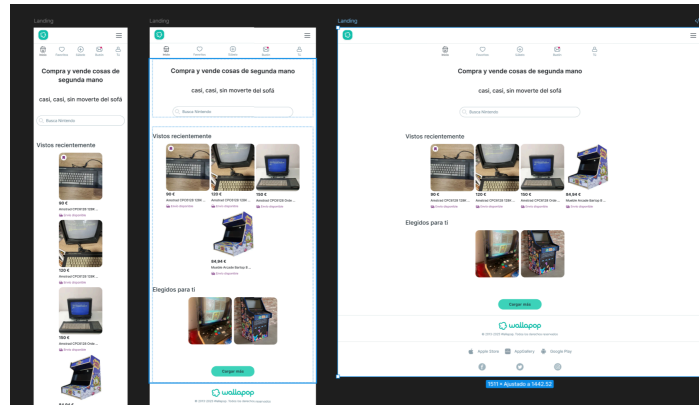


5. Reproduce el diseño de Landing

Reproduce el diseño de la imagen etiquetada como "**Landing**" tal y como se muestra en el frame "*Landing*".

Utiliza los componentes, colores y estilos creados en los apartados anteriores.

El diseño debe ser responsivo:



IES Venancio Blanco - DAW2A - Diseño de Interfaces Web

Prueba Individual Práctica (20-11-2025)

Diseño UI (Figma) + Maquetación Web (HTML & CSS)

Rúbrica de evaluación (0 a 5) para Figma

1 — Variables de diseño y tipografías (0.30 puntos)

Tarea	RA	Indicador	Máx.
Variables de color creadas con los valores exactos	RA 1	Coherencia visual y correcta selección cromática	0.15
Estilos tipográficos creados con todos los atributos pedidos	RA 1	Aplicación de guía de estilo tipográfica	0.15

2 — Componentes de Home (0.75 puntos)

Tarea	RA	Indicador	Máx.
Componentes de botones con variantes normal/hover	RA 1	Aplicación correcta del diseño visual	0.10
Texto editable como propiedad	RA 6	Reutilización adecuada	0.10
Icono seleccionable	RA 1	Fidelidad al diseño	0.55

3 — Componentes de Login (0.25 punto)

Tarea	RA	Indicador	Máx.
Input reutilizable: placeholder editable, icono opcional	RA 1	Componentización correcta y flexible	0.10

Respeto del ancho mínimo/máximo	RA 6	Adaptación correcta a layout	0.05
Botón CTA con dos variantes (normal/hover)	RA 1	Correcta creación de estados visuales	0.10

4 — Componentes de Landing (1 punto)

Tarea	RA	Indicador	Máx.
Card de producto con propiedades editables (precio, descripción, envío, reservado)	RA 1	Complejidad y correcta componentización	0.60
Card de producto con foto configurable	RA 6	Estructura visual clara y mantenible	0.60

5 — Reproducción visual de Home, Login y Landing (2.0 puntos)

Tarea	RA	Indicador	Máx.
Diseño de Home fiel a la imagen	RA 1	Aplicación adecuada de estilos y componentes	0.25
Diseño de Login fiel a la imagen	RA 1	Correcta interpretación de la referencia	0.75
Diseño de Landing fiel a la imagen	RA 1	Presentación coherente del contenido	0.90
Uso correcto de autolayout en toda la interfaz	RA 6	Consistencia estructural	0.10

8 — Responsividad en los tres diseños (0.5 puntos)

Tarea	RA	Indicador	Máx.
Constraints correctamente aplicados	RA 6	Adaptación fluida a distintos anchos	0.25
Ningún componente se rompe o colapsa al adaptarse	RA 6	Verificación de usabilidad	0.25

★ **TOTAL: 5.0 puntos**

R.A. 1. Planifica la creación de una interfaz web valorando y aplicando especificaciones de diseño.

- a) Se ha reconocido la importancia de la comunicación visual y sus principios básicos.
- b) Se han analizado y seleccionado los colores y tipografías adecuados para su visualización en pantalla.
- c) Se han analizado alternativas para la presentación de la información en documentos web.
- d) Se ha valorado la importancia de definir y aplicar la guía de estilo en el desarrollo de una aplicación web.
- e) Se han utilizado y valorado distintas tecnologías para el diseño de documentos web.
- f) Se han creado y utilizado plantillas de diseño.

R.A. 6. Desarrolla interfaces web amigables analizando y aplicando las pautas de usabilidad establecidas.

- a) Se ha analizado la usabilidad de diferentes documentos web.
- b) Se ha valorado la importancia del uso de estándares en la creación de documentos web.
- c) Se ha modificado el interfaz web para adecuarlo al objetivo que persigue y a los usuarios a los que va dirigido.
- d) Se ha verificado la facilidad de navegación de un documento web mediante distintos periféricos.
- e) Se han analizado diferentes técnicas para verificar la usabilidad de un documento web.
- f) Se ha verificado la usabilidad de la interfaz web creado en diferentes navegadores y tecnologías.

Licencia y autoría

Este código ha sido desarrollado con fines educativos para el módulo **Desarrollo Web en Entorno Cliente** del Ciclo Formativo de Grado Superior de **Desarrollo de Aplicaciones Web**.

© 2025 **Jorge García Flores**

Todos los derechos reservados.