

**26 ANS PERMIS B** 

CONTACT@IZZDESIGN.FR 06 29 33 81 94

# **JE SUIS ISABELL**

#### JE SUIS UNE INFOGRAPHISTE ET WEBDESIGNER LYONNAISE.

Je suis actuellement à la recherche d'une nouvelle expérience et de nouveaux défis. Ayant tout juste terminé une mission en communication digitale, je me suis spécialisée dans la création de visuels dédiés aux réseaux sociaux, le webdesign, la vidéo et l'intégration de newsletters. Dynamique et passionnée, je suis à votre disposition pour discuter de vos projets et vos envies. Vous pouvez regarder mon portfolio sur izzdesign.fr ou me contacter contact@izzdesign.fr.



#### Infographie

Création de Brand Contents, d'Infographies et de Vidéos. Très bonne maîtrise de la suite Adobe.

Lvon Hoshi Association 2010 – 2013

Responsable du Pôle Shop de l'association Lyon Hoshi, créatrice d'événementiel

concernant la culture japonaise.



#### **Webdesign et Integration**

Design de newsletters d'interfaces web avec une prise en compte des spécificités et contraintes techniques du web.















Voir mes travaux:

Photoshop 🌣

Indesign

Illustrator

After Effect [ ] Javascript - jQuery

Premiere

Wordpress

Fireworks </> HTML 5 CSS 3

Français Anglais

(C) Git

**CONVERSATIONNEL** 

#### **EXPÉRIENCE**

### **GRAPHISTE DIGITAL**

Août 2015 – Avril 2016

Conversationnel est une agence de conseils spécialiste de la communication et du marketing sur les **médias sociaux**. I'y ai travaillé en tant que **graphiste** sous la direction du D.A, pour créer principalement des **contenus digitaux** sur les réseaux sociaux ou sur le web.

#### **CERTIFICATION**

# **GRAPHISTE CONCEPTEUR**

**AFIP FORMATION** Oct 2015 – Avril 2016

Suite à mon Bac +2 obtenu à l'Afip, j'ai ensuite intégré une **Prépa Graphiste Concepteur.** Axé sur la conception graphique et la gestion de projet, cette année d'étude en alternance m'a permis d'acquérir une culture graphique, une méthodologie de travail ainsi que la capacité d'appréhender un projet en tant que concepteur graphiste et en tant que chef de projet.

### **EXPÉRIENCE**

## **WEBDESIGNER**

**CHATEAU FORT FORT Juin 2015 – Jui 2015** 

Château Fort Fort est un studio de design graphique créée par deux directeurs artistiques lyonnais. J'ai fait mon stage de fin d'année à Château Fort Fort dans le but de penser, designer puis de créer un site web d'exposition virtuelle pour le **projet artistique Datatopia 3.0**, une expérience autour de l'erreur et de l'aléa.

#### **CERTIFICATION**

### INFOGRAPHISTE MULTIMÉDIA

**AFIP FORMATION** Dec 2014 – Jui 2015

La formation **Infographiste Multimédia** à l'Afip est une formation professionalisante en 6 mois. Cette formation orientée Webdesign et Intégration m'a permis d'acquérir des bases solides dans ces deux disciplines tout en consolidant mes connaissances en **infographie** par l'apprentisage de la suite de logiciels PAO **d'Adobe**. Cette formation s'est terminée par un stage de Conception Web chez Château Fort Fort, studio de design graphique Lyonnais.









À Lyon, le 24 Mai 2016.

**LE STAGE DE GRAPHISME EN ALTERNANCE** d'Isabelle que j'ai pu superviser, d'une durée de 9 mois à l'agence Conversationnel, a été riche en opportunités.

MADAME, MONSIEUR,

**ISABELLE A COOPÉRÉ** à de nombreux projets pour divers annonceurs tels que:

- Focal
- Pages Jaunes
- Sofinco
- le Ministère du travail
- Grdf
- APICIL
- Modes&Travaux
- CCI Paris IDF
- le CISS
- le salon CPRINT
- Afer
- Fabulous

**ISABELLE S'EST ADAPTÉE** très rapidement à son environnement de travail et aux process de l'agence. Elle a fait preuve de rigueur et de professionnalisme dans la gestion des projets qui lui ont été confiés.

**LES MEMBRES DE NOTRE AGENCE** ont apprécié les qualités humaines d'Isabelle qui s'est très vite intégrée à l'équipe.

Aussi à l'aise en travail en groupe qu'en autonomie totale, elle s'adapte à toutes les organisations de travail.

J'ai apprécié d'une part, sa capacité à saisir instantanément les demandes de ses managers, l'univers de nos clients ainsi que les briefs créatifs, et d'autre part, son aptitude à les exécuter avec efficacité et perfectionnisme. **NOUS AVONS NOTÉ** une progression dans sa faculté à concevoir des idées et à être force de proposition. De nouvelles expériences en direction artistique permettront à Isabelle de renforcer son esprit créatif.

**ELLE EST AUJOURD'HUI** à l'aise avec la trilogie Adobe en général, le typographisme, le photomontage, l'illustration, le montage vidéo... et fait des premiers pas prometteurs dans le motion et le web design.

Ces nombreux atouts me font croire qu'Isabelle sera, pour votre entreprise, un brillant élément.

**JE ME TIENS DISPONIBLE** pour tout renseignement complémentaire et vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

**PERRINE AUSTRUY**