

TP Docker,docker-compose,k8s

Tom Avenel

Résumé

Le but de ce TP est d'isoler et de déployer une application dans une stack de conteneurs Docker.

Table des matières

Présentation de l'application	3
Travail attendu	3
Partie bonus	3
Rendu attendu	3
Legal	4

Présentation de l'application

Récupérer les sources de l'application en clonant le dépôt git :

```
git clone https://git.sr.ht/~toma/docker-22
```

Le fichier README.md dans les sources décrit l'application et ses spécificités de déploiement.

Travail attendu

Pour permettre ce déploiement, il faudra donc :

- Un fichier Dockerfile pour chacun des 3 composants **vote**, **result** et **worker**. Un template est fourni pour chacun de ces services dans le répertoire de chaque composant.
- Créer un fichier de configuration **docker-compose.yml** décrivant le déploiement de la stack.
- Pour améliorer les performances, on déploiera 2 conteneurs **vote**.

Partie bonus

- Dans un second temps, déployer la même stack applicative dans k8s. On privilégiera l'utilisation de fichiers de configuration Yaml ou Json et on utilisera **kubect1** uniquement pour appliquer ces fichiers (et non pour configurer directement les pods).

Rendu attendu

- Les 3 Dockerfile.
- Le fichier **docker-compose.yml**.
- Les fichiers et/ou commandes de configuration k8s (bonus).

Legal

- © 2022 Tom Avenel under CC BY-SA 4.0

Ce document a été généré grâce à l'outil [pandoc](#).

Les sources au format Markdown de ce document sont disponibles sur le [site web](#).

Ce document est mis à disposition selon les termes de la [CC BY-SA 4.0 : Licence Creative Commons Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International](#).

Vous êtes autorisé à :

- Partager — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats
- Adapter — remixer, transformer et créer à partir du matériel
- pour toute utilisation, y compris commerciale.

Selon les conditions suivantes :

- Attribution — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son Œuvre.
- Partage dans les Mêmes Conditions — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous devez diffuser l'Œuvre modifiée dans les même conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'Œuvre originale a été diffusée.
- Pas de restrictions complémentaires — Vous n'êtes pas autorisé à appliquer des conditions légales ou des mesures techniques qui restreindraient légalement autrui à utiliser l'Œuvre dans les conditions décrites par la licence.

Pour plus d'informations : <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.