



Trabajo Practico N°1 – Parte A

- Autor: Javier Alejandro Granero
- Profesoras: Esp. Berta E. García- Lic. Mónica Daza
- Materia: Problemática Pedagógica Fundamental
- Carrera: Profesorado en Cs. de la Computación
- Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales
- Universidad Nacional de San Luis
- Año 2018

ACTIVIDAD 2.B- MURAL

Los alumnos tienen otros intereses.

Los alumnos son alineados y su pensamiento moldeado por el docente.

Buscan nuevas forma de vincular a las empresas con el sistema educativo

Escuelas técnicas: más de la mitad de los egresados no trabajan de lo que estudiaron.
https://www.clarin.com/sociedad/escuelas-tecnicas-egresados-trabajan-estudiaron_0_N1Gra054b.html

La función de la educación es enseñar a pensar intensa y críticamente. Formar inteligencia y carácter - esa es la meta de la verdadera educación
 -Martin Luther King, Jr

El Estado (nacional, provincial y municipal) mediante la normativa legal vigente regula al sistema educativo en el territorio de la nación, de las provincias y los municipios.

La Familia, transmisora de la cultura por excelencia, es la primera sociedad en la que se desenvuelve una persona y de la que recibe su primera educación. La familia es parte de la comunidad educativa.

Los sindicatos moderan las acciones del Estado y defienden los derechos de los trabajadores mediante acciones consensuadas.

La evolución de los estudiantes.

La nueva educación.

ACTIVIDAD 2.C

En la vida educativa de una persona intervienen:

- En primerísimo lugar la familia, transmisora indiscutible no solo de la vida biológica sino también de la vida cultural, la familia aspira a que sus hijos adquieran herramientas válidas para su auto valimiento y desempeño en el futuro.
- El Estado que mediante el Ministerio de Educación y establecimientos educativos regula las políticas educativas en el territorio nacional.
- Los Docentes, quienes imparten contenidos educativos y formativos a sus alumnos con la finalidad de colaborar en desarrollo las capacidades de sus estudiantes y el mejoramiento de las propias en un proceso de enseñanza – aprendizaje continua y paralelamente hacen de esta tarea su medio de vida.
- Los Estudiantes, principales sujetos de la actividad educativa, quienes en la escuela además de recibir contenidos teóricos – prácticos, amplían su socialización lo que les permite aprender a actuar fuera de la sociedad familiar.
- Los Sindicatos, organizaciones conformadas con el principal objetivo de proteger los derechos laborales de los docentes, no obstante este objetivo suele contaminarse por intereses políticos alejados de sus objetivos primordiales.

Por otro lado podemos resumir las características presentes en la Escuela actual:

- La falta de interés en el estudiante y el modo que se está enseñando actualmente en los colegios repercute mucho en el entusiasmo, o falta de él, que siente el alumno por aprender e intentar comprender los conocimientos que se le presenta. Los niños y/o adolescentes no tienen el hábito de estudiar e investigar, sus personalidades están en formación.
- La desactualización tecnológica de los establecimientos educativos afecta negativamente el proceso educativo ya que en la actualidad la internet forma parte del día a día de muchos docentes como también alumnos.
- El desinterés del Estado por las necesidades que el mismo no cubre para muchos alumnos puede causar que los mismos busquen una salida laboral rápida, perdiendo así la posibilidad de futuros profesionales universitarios.

La relación entre los conocimientos adquiridos en la escuela y la vida real son, en algunos aspectos insuficientes y en otros subestimados, dado que proveer al estudiante de un conocimiento integral que le servirá de base para elegir su orientación vocacional y a la vez poder entender otros temas aunque estos no pertenezcan al oficio o carrera elegida es necesario. Se debe entender que la escuela secundaria da el alumno una formación que es un peldaño para acceder a un nuevo nivel educativo, ya sea que se elija aprender un oficio, una carrera terciaria o universitaria.

La deserción escolar está especialmente vinculada a la caída de la calidad de vida que provoca la pobreza económica y que trae aparejada la pobreza cultural y social, ya que todos los esfuerzos se direccionan a lograr la subsistencia (como lo son el alimento, vestido y techo) debiendo

desatender otros aspectos igualmente importantes pero no esenciales para la vida biológica (estudio, socialización, etc.).

En conclusión, la Escuela se encuentra atrasada, si bien hubo intentos, capacitando a los docentes en el uso de herramienta digitales y la elaboración de propuestas educativas que favorecen la incorporación de éstas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, aún, por diversos motivos, no se ha logrado, con la consecuente pérdida de interés de los alumnos actuales que han nacido en un mundo digital. También es necesario recalcar la ausencia del Estado en asuntos esenciales tanto para las familias como para las escuelas (mantenimiento, infraestructura, etc.) favoreciendo así a la decadencia de la Educación.

ACTIVIDAD 3

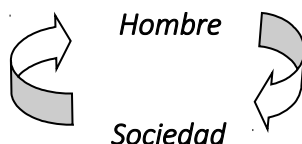
¿Qué es el Hombre?

No se pretende en este breve informe definir al ser humano (al hombre) cuando grandes pensadores no han podido hacerlo acabadamente a lo largo de la historia, pero si se puede emitir una opinión valorativa y definir una postura.

Resulta simplista y hasta cierto punto evasivo, designar a la sociedad e incluso a la naturaleza como las responsables de las características propias de la persona humana; Augusto Comte sostiene que “la sociedad era antes que el individuo”, que el ser humano no era el creador del entorno social sino más bien producto del mismo, por lo tanto la sociedad es la única responsable por sus acciones y pensamientos, reduciéndolo a un objeto más, despojado de conciencia y por lo tanto de libertad. Igualmente simplista resulta pensar que el ser humano está definido solo por la naturaleza y justificar su conducta afirmando que es producto de la herencia y los genes.

Paulo Freire considera al ser humano, como un ser de relaciones, desafiado por la naturaleza que transforma con su trabajo. “la invención de técnicas y de instrumentos que hacen más fácil la intervención en el mundo. Una vez inventadas y aplicadas, hombres y mujeres no paran de reinventarlas y de producir nuevas técnicas con las que perfeccionan su presencia en el mundo”. Jhon Watson afirma que el “hombre” conductista en muchos aspectos es equiparable a una máquina, porque el comportamiento puede ser predicho y controlado mediante leyes. Skinner pretende explicar, predecir y controlar (provocar y modificar) la conducta de los organismos vivos (incluyendo al hombre), partiendo del siguiente principio, que con frecuencia es usado en la pedagogía: Si reforzamos una conducta, ésta volverá a repetirse, y si no la reforzamos no se aprende. Para Neisser, el hombre está tanto más desarrollado y es más libre si posee “esquemas” cognitivos de la realidad más ricos.

Todos ellos, nos aportan noción de algún aspecto de la existencia humana, pero los mencionados aspectos no se presentan en forma aislada e independientes del resto, pues el ser humano es una unidad compleja que reúne las siguientes facetas: biológica, psicológica, social, cultural y espiritual, estas dimensiones interactúan permanentemente, y el producto de esta interacción es simultáneamente causa y efecto de las modificaciones que se presentan tanto en la sociedad como en el hombre. Surge así un ciclo infinito de retroalimentación, en el cual el ser humano modifica la sociedad de la que es parte, y porque es parte, ese cambio, a su vez, afecta al hombre que lo provoco.



Educación

Pensadores como Pestalozzi dirán que "La educación es el desarrollo natural, progresivo y sistemático de todas las facultades". Mientras que Planchard sostiene que "La educación consiste en una actividad sistemática ejercida por los adultos sobre los niños y adolescentes con el fin principal de prepararles para la vida que deberán y podrán vivir".

Podemos mencionar a muchos otros pensadores y de todos sus aportes podemos inferir que: **Educación es el proceso por el cual las personas adquieren conocimientos y valores, proceso en el cual predomina la transferencia de esos contenidos de los adultos hacia los niños y adolescentes pero que admite intercambio de conocimientos en todos los sentidos. La educación ya sea formal o informal constituye la base sobre la que se construye y reconstruye la sociedad.**

ACTIVIDAD 4.F

En el libro "La cabeza bien puesta" Morín comienza dando los motivos que lo llevó a la escritura del mismo y en su prólogo da los conceptos de "Educación" y Enseñanza".

Educación: "Puesta en práctica de los medios necesarios para asegurar la formación y el desarrollo de un ser humano", Enseñanza: Arte o acción de transmitir a un alumno conocimientos de manera que los comprenda y los asimile. Aclarando que el libro está dedicado tanto a la educación como a la enseñanza. ya que ninguno de los dos términos son suficientes por sí mismo sino que plantea una enseñanza educativa.

En el primer capítulo al que titula "Los desafíos" Morín propone reformar el pensamiento para de esta manera reformar la enseñanza. Se trata la problemática pedagógica a partir de diversas perspectivas.

- La hiper-especialización, que impide ver la totalidad de una problemática global haciendo invisible lo esencial.
- La contrariedad que implica emplear la fragmentación como modelo paradigmático.
- El aislamiento de los objetos interdisciplinarios.
- La desunión entre las ciencias y las humanidades.

La educación actual ha usado la teoría "Divide y Vencerás", separando las partes de un todo a fin de abordarla desde diferentes áreas, simplificando para "entender" los conceptos más rápidamente, o para lograr avances mayores enfocados solo en una parte del problema sin tener en cuenta el contexto en el que está el mismo, sin embargo, se deja de lado que las partes se encuentran estrechamente relacionadas entre sí.

Debido a esto se ha caído en la hiper-especialización, con el consecuente crecimiento de las áreas temáticas en las que se puede estudiar o trabajar y fomentando el crecimiento de la incapacidad de observar el contexto, menguando así la inteligencia, pues tal y como dice el autor **“...Una inteligencia incapaz de encarar el contexto y el complejo global se vuelve ciega, inconsciente e irresponsable...”**. Este fenómeno ha traído consigo otro problema que es la dispersión de conocimiento, que a su vez crecen sostenidamente, aumentando el número de criterios y opiniones intervinientes proporcionalmente y complejizando el consenso entre ellos y el dominio de dichos saberes, hoy por hoy, estamos tan agobiados de información desde distintos lados (medios de comunicación, internet, etc.) que ni siquiera aquellos denominados expertos en alguna materia tienen **toda** la información que existe, esto nos lleva a que sólo puedan usarse como aspectos técnicos, ya que no pueden ser usados en situaciones de la vida misma; esto lo vemos por ejemplo en muchos avances tecnológicos que hemos tenido a lo largo del tiempo que hoy en día están acarreado grandes problemas ambientales los cuales no se tuvieron en cuenta por no tener una mirada global del problema.

El sistema educativo actual no corrige esta situación, impidiendo el pleno desarrollo de las potencialidades intelectuales de los educandos, las cuales tienden naturalmente a contextualizar e integrar los conocimientos provenientes de diferentes ámbitos. Produciendo efectos cada vez más graves en relación a la separación de saberes y la incapacidad de articularlos entre sí.

El autor detalla este problema de fragmentación apuntando a desafíos en particular:

- **Desafío Cultural:** Aquí expone que la primer gran fragmentación observada genera dos grandes comunidades: la científica y la humanística, donde ambas pueden aportar amplios beneficios trabajando de forma conjunta, pero en cambio se desarrollan individualmente, sin relacionarse la una con la otra y peor aún consideran a la otra como innecesaria sin darse cuenta que deben alimentarse mutuamente para obtener soluciones integrales para problemas globales.
- **Desafío Cívico:** Debido a esta parcelación e hiper-especialización de los saberes sólo aquellas personas que se dediquen a un tema en particular poseen los conocimientos acabados sobre el mismo, el ciudadano común, aquel que no se especializó y tiene un punto de vista totalizador, tiene acceso a una cantidad inmensa de información pero no tiene la capacidad de poder entender ciertos temas, por lo que nos encontramos en una **antidemocracia cognitiva**. Como ejemplo el autor habla de que aún es posible discutir en un café sobre la conducción de un país, sin embargo no es posible entender que desencadena la crisis asiática, es más, aún los expertos poseen diversas posiciones.
- **Desafío Sociológico:** La información debe ser dominada, debido a la cantidad circulante, el conocimiento debe ser revisado constantemente. Debemos poder concebir al pensamiento como el capital máspreciado para el individuo y para lo sociedad, poniéndolo incluso por sobre la inteligencia. Como ejemplo podemos poner a los científicos que crearon la bomba nuclear, quienes al estar tan enfocados en “el” problema puntual a resolver (crear un arma que permitiera a su poseedor dominar el escenario bélico), no llegaron a prever las consecuencias

y secuelas que el uso de sus descubrimientos provocarían, así también como el impacto social de las mismas.

Por último, el autor establece que existen un último y gran desafío, **“El desafío de los Desafíos”** cuyo objetivo es reformar la estructura del pensamiento para que sean atacados los tres problemas que se enumeraron previamente y que se logren unir estas dos culturas tan separadas. Esta reforma no se trata de una solución distinta sino de atacarlos con un paradigma distinto, cambiando la manera de organizar el conocimiento, es decir propone **“Reformar la enseñanza para reformar el pensamiento y reformar el pensamiento para reformar la enseñanza”**.

ACTIVIDAD 4.G

El conocimiento cambia permanentemente, pero los sistemas educativos son menos flexibles, continuamos inmersos en un sistema tradicional en el que se han diseñado reglas para medir los objetivos y comparar los diferentes aprendizajes frente a escalas estandarizadas. Pero cada persona es única con sus propios valores, entonces un número es el que nos define la calidad de persona que somos, en donde unos son los ganadores y otros los perdedores.

La enseñanza no se puede basar únicamente en una representación simbólica, a los estudiantes se les hace evidente al igual que a muchos docentes que **“los chicos desde que nacen tiene la capacidad de crear y en la escuela pueden pasar dos cosas, que se acompañe el proceso, o se lo frustre”**. A medida que van creciendo los niños van perdiendo la motivación por aprender, porque se hartan de que se le diga que debe o no hacer, esto implica que después no quiera seguir estudiando.

La escuela ha sido vista como si fuera una cárcel para los niños, donde son aislados y separados dependiendo del nivel o curso en el cual deba estar. El documental enfatiza la represión cuando la rectora se quiere imponer ante los estudiantes para que no expresen su opinión ni en discurso o carteleras informativas, bloqueando así la expresión de estos, mientras lo único que los muchachos quieren, es ser la autoridad en su propia vida.

Por norma general las personas son moldeadas, todos tienen que saber lo mismo y hacerlo igualmente bien, el que no aprende se queda atrás. Esto implica que el sistema seleccione, por ejemplo, quienes van a ir a la universidad y quienes no, destinando algunos a ser jefes y los que no se acoplan hacen tareas más accesibles.

La educación prohibida es una muestra que los jóvenes de la actualidad no están conformes con lo que se les está dando, están exigiendo más participación y menos presión del docente sin un fundamento coherente que bloquea el desarrollo integral de la educación que necesitan y quieren recibir. Es la realidad educativa que estamos viviendo.

En conclusión el sistema educativo debería abandonar la tarea de decapitar, como si se tratase de un árbol rebelde, la mente de los alumnos y, en cambio, ayudarlos a corregir defectos y a potenciar virtudes y talentos.

ACTIVIDAD 6

Práctica de la pedagogía crítica

En el inicio el autor considera que la práctica educativa se debe dar luego de elaborar una concepción del hombre y de la mujer, haciendo referencia a lo que se piensa de sí mismo y de los demás. Luego define al hombre como un ser histórico que se hacen y rehacen socialmente, la experiencia social lo construye y, lo que es, se define por sus acciones. Además considera que “en cierto sentido los hombres inventamos lo que llamamos la existencia humana”, la cual en conjunto con la sociedad y la producción del lenguaje dieron lugar al nacimiento de la posibilidad de la educar.

Es allí donde surge el concepto de que tanto el Hombre como la Mujer son seres incompletos y como seres humanos al saber que somos incompletos es donde habita la posibilidad de educación, “el ser consciente de esa imperfección se crea la educabilidad del ser”. Freire plantea que el ser diferente al mundo natural será el estímulo para desarrollarse dentro de él, comprenderlo y saber cuál es nuestra posición dentro de él. Antes que el hombre y la mujer sepan leer y escribir, ya comprendían el objetivo del mundo, esta capacidad proviene de la “curiosidad”. La curiosidad junto con la conciencia de saber que somos incompletos es el motor del conocimiento, es decir, si no fuera por la curiosidad no se lograría conocer. En determinados momentos empujados por la curiosidad el hombre y la mujer al considerarse inacabados entran en un proceso de búsqueda, sin quedarse inmóvil, sino ser dinámico en la búsqueda de algo por más que sea pequeño y que en muchos casos no se encuentre nada. Esta búsqueda debe hacerse con esperanza, en la naturaleza humana hacer una búsqueda sin esperanzas sería una contradicción, es comprensible caer en momentos donde ya no hay más nada que hacer, pero no es comprensible permanecer en ese estado.

Luego de esta inacabada definición de ser humano el autor nos plantea “¿Cómo puedo educar sin estar envuelto en la comprensión crítica de mi propia búsqueda y sin respetar la

búsqueda de los alumnos?”. Y luego de comprender el mundo y nuestra propia condición comunicarla. Aunque esta comprensión no debe ser acabada o total, ni tampoco simplista, ni mucho menos una minimización de la verdad y del objeto estudiado, luego en las acciones concretas el autor propone que “La tarea fundamental de los educadores y educadoras es vivir éticamente”. Esta metodología es contrapuesta con la ideología inmovilizadora, fatalista según la cual no tenemos más nada que hacer y según la cual la realidad es inmodificable.

Antes de finalizar el capítulo el autor encausa nuevamente el accionar proporcionándole un enfoque solidario e incansable.

Elementos de la situación educativa

En el capítulo “Elementos de la situación educativa” se inicia reconociendo los elementos en cuestión, es decir: El educador, los educandos o alumnos, el espacio y los tiempos pedagógicos, los contenidos curriculares. Para los cuales hace un desarrollo breve de lo que representa e implica cada uno.

Por un lado Freire resalta que el tiempo pedagógico muchas veces se ve afectado por circunstancias como la merienda, la llegada tarde del docente, el tomar asistencia, etc. Del tiempo curricular añadirá luego que se trata de una rutina escolar que funciona por inercia y que está poco pensada y optimizada.

En cuanto al espacio pedagógico el autor trata la problemática de los edificios, y la dejadez material que sufren las escuelas en general.

Por otro lado surgen los objetos cognoscibles, elementos de la escuela que como docente tenemos la obligación de enseñar y el alumno el de aprender. Aquí se destaca que deben ser percibidos mediante el ejercicio de la curiosidad en los alumnos, es por eso que como profesores debemos preservar la curiosidad de los niños y no apagarla con actitudes absurdas, respetando tanto los límites como la libertad, siendo estos ingredientes necesarios para su preservación.

Del educador el autor considera que debe ser un sujeto atento y que sepa escuchar con cautela, las actitudes de su público, sabiendo analizar todo lo que su lenguaje corporal puede

indicar. De esta forma añade “quien enseña, aprende al enseñar”. Posteriormente también se define al educador como un ser político y partidario activo dada sus cualidades intrínsecas que lo definen como buscador y accionista en la sociedad. Siendo su responsabilidad desafiar a los alumnos para que también participen de forma activa de su entorno, desarrollando su curiosidad y acompañando en esta formación como guía en el proceso de aprendizaje de los alumnos, no sólo transfiriendo contenidos a sus cabezas.

La complejidad de la práctica educativa nos lleva a inventar situaciones creadoras de saberes, nacemos con estas posibilidades pero hay que crearlas y desarrollarlas en nuestras prácticas cotidianas, cada uno es un proceso y un proyecto y no un destino. En la propia experiencia social, en la propia práctica se descubre los caminos para hacer mejor lo que se quiere hacer, no tener un discurso alejado de lo que se quiere hacer eso se llama coherencia.

Aceptar el protagonismo de los demás hace que la práctica sea más efectiva.

Bibliografía: “Práctica de la pedagogía crítica” y “Elementos de la situación educativa”. Grito Manso de Paulo Freire.

ACTIVIDAD 7

Análisis de algunos fines y objetivos de la política educativa nacional en el ley de educación nacional 26.206 con respecto a los videos presenciados en clase

- ***Asegurar una educación de calidad con igualdad de oportunidades y posibilidades, sin desequilibrios regionales ni inequidades sociales.***
Esto es algo que claramente se ve presente en la educación de Finlandia y la escuela de la Señorita Olga, sin embargo en The Wall y la sociedad de los poetas muertos podemos ver que es una educación un tanto elitista la que se nos presenta.
- ***Garantizar una educación integral que desarrolle todas las dimensiones de la persona y habilite tanto para el desempeño social y laboral, como para el acceso a estudios superiores.***
Bueno, este punto si lo analizamos desde el punto de vista subjetivo de la época debo afirmar que se cumple para todos los alumnos. Sin embargo, para los estándares actuales se percibe que tanto en The Wall como en la sociedad de los poetas muertos no se logra desarrollar todas las dimensiones de la persona, además me genera duda si la escuela de la Señorita Olga efectivamente logro proporcionar el acceso a estudios superiores y el desempeño laboral.

- *Brindar una formación ciudadana comprometida con los valores éticos y democráticos de participación, libertad, solidaridad, resolución pacífica de conflictos, respeto a los derechos humanos, responsabilidad, honestidad, valoración y preservación del patrimonio natural y cultural.*

Esto obviamente se cumple tanto en Finlandia como en la escuela de la Señorita Olga, pero se puede ver que la solidaridad, resolución pacífica de conflictos y respeto a los derechos humanos es algo que se ve bastante comprometido en los modelos educativos de las instituciones presentadas en The Wall y la sociedad de los poetas muertos.

- *Garantizar la inclusión educativa a través de políticas universales y de estrategias pedagógicas y de asignación de recursos que otorguen prioridad a los sectores más desfavorecidos de la sociedad.*

Al igual que en el primer punto se puede ver que esto es promovido tanto en la escuela de la Señorita Olga como en Finlandia, sin embargo en The Wall la educación se ve reservada para ciertos sectores. No puedo asegurar que en la sociedad de los poetas muertos esto no se cumpla ya que se ve representada solo una institución muy elitista.

- *Asegurar condiciones de igualdad, respetando las diferencias entre las personas sin admitir discriminación de género ni de ningún otro tipo.*

Tanto en Finlandia como en el video de la Señorita Olga se ve que esto se promueve. Sin embargo en The Wall ya la sociedad muestra no solo discriminación por género sino también racismo, además en la sociedad de los poetas muertos los padres e incluso la institución muestra una falta de respeto por los intereses de los niños.

Actividad 8

La Escuela en Casa (Homeschooling)

Este es un concepto que no puede ser desarrollado por cualquier familia y tanto como la escuela tradicional presenta virtudes y defectos, pero antes de reparar en ellos debemos dejar en claro que los padres nunca deben desvincularse de la educación de sus hijos, ya sea dentro del sistema educativo tradicional o fuera de él.

En relación a la escuela en casa debemos aclarar que practicar este sistema educativo requiere para su desarrollo las siguientes condiciones:

- Una formación específica, no nos equivoquemos, ser docente no es una actividad que puede desarrollar cualquier persona, requiere formación, no caigamos en el error de subestimar el rol docente.
- La educación en casa exigen un nivel cultural y educativo que permita a los padres llevar adelante la formación curricular de sus hijos, dado que estos niños deberán recibir los mismos contenidos que se imparten en la escuela tradicional pudiendo ser ampliados según los criterios de cada familia.

- Un status económico que permita a ambos padres o por lo menos a uno de ellos renunciar a varias horas de su actividad laboral/profesional para dedicarlas a la educación curricular de sus hijos. Curiosamente en una época en la que se ha luchado incansablemente por la igualdad de oportunidades para ambos sexos, esta tarea educativa, en los casos conocidos, está solo a cargo de las madres.
- Una disciplina que, aun fuera del sistema educativo formal, deberá responder a una estructura preestablecida en el seno familiar, cuyos horarios y métodos deberán ser seriamente observados.
- Ciertamente favorece la educación personalizada.
- Provee ámbitos protegidos, más serenos y saneados.
- Permite implementar y desarrollar contenidos y actividades que dentro del ámbito de la educación formal no resultan posible por falta de espacios, recursos humanos y materiales o por superpoblación, promoviendo el ingenio y la investigación.
- Lamentablemente, aun cuando sus defensores lo nieguen y argumenten que los niños educados en casa, al igual que los niños educados en la escuela tradicional, practican otras actividades y tienen amigos que comparten sus intereses, lo cierto es que la educación en casa promueve una socialización limitada, pues en la escuela se aprende no solo a relacionarse con otras personas, sino también de aprender a ser alumno desarrollando nuevos roles sociales fuera del ámbito familiar y la capacidad de resolver situaciones cotidianas sin la asistencia paterna o materna, de conocer otras estructuras organizacionales, del apropiamiento y el uso de nuevos espacios fuera del hogar.
- Aun cuando parezca obvio, debemos reafirmar que los chicos también se enriquecen interactuando con otras personas de su edad, aun cuando sean de diferentes culturas, y practiquen otras costumbres y creencias, aun cuando no practiquen los mismos valores, pues el mundo es diverso, es ruidoso y no se somete a nuestros intereses, por lo tanto aprehender lo bueno y descartar lo desfavorable o lo no correcto y desarrollar resiliencia y capacidad de transformar las debilidades en fortalezas es parte del aprendizaje y el crecimiento.

Gabriela Valiño, psicopedagoga y docente universitaria considera que "una parte del aprendizaje de la escuela, es el aprendizaje de estar en la escuela, de ser alumno y aprender en determinadas condiciones: tener un aula, estar sentado en determinado lugar y que ese lugar no sea familiar. Que el estudiante tenga un lugar de paridad con respecto

a la autoridad, y que esa autoridad no tenga al mismo tiempo un rol familiar. Y además que esa autoridad tiene una autoridad por arriba, que es la dirección, y que todo esto pertenece a lo que se denomina sistema educativo, que implica que ese maestro tiene que cumplir con determinado horario, con determinada carga horaria por materia, con determinados contenidos curriculares".

Sistemas Educativos Implementados en la Provincia de San Luis

La Escuela Tradicional de gestión Pública

Escuela Tradicional: Características y Comparación

Está regida por la y nacional de educación y la legislación provincial vigente En la escuela tradicional se enseñaba los ideales de la antigüedad, la lengua escolar era el latín, y el dominio de la retórica era la culminación de esta educación. Los jóvenes, eran considerados propensos a la tentación, débiles y con atracción por el mal, por lo tanto, se consideraba necesario aislarlos del mundo externo, ya que éste es temido como fuente de tentaciones. Comenio, publicó en 1657 su obra titulada Didáctica Magna o Tratado del arte universal de enseñar todo a todos. En ella se señalan lo que serán las bases de la pedagogía tradicional. Se opone a que los niños aprendan a leer en latín y no en la lengua materna, postulan una escuela única, la escolarización a cargo del Estado para todos los niños, no importa el sexo, la condición social o la capacidad.

En la Escuela Tradicional del siglo XVII, se ponía énfasis en el Método y Orden. Siguiendo este principio, identificamos los siguientes aspectos que caracterizan a dicha escuela:

A. Magistrocentrismo. El maestro es la base del éxito de la educación. A él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida, trazar el camino y llevar por él a sus alumnos. La disciplina y el castigo se consideran fundamentales y suficientes para desarrollar y estimular las virtudes humanas en los alumnos.

B. Enciclopedismo. La clase y la vida colectiva son organizadas, ordenadas y programadas. El manual escolar es la expresión de esta organización; todo lo que el niño tiene que aprender se encuentra en él, graduado y elaborado.

C. Verbalismo y Pasividad. El método de enseñanza será el mismo para todos los niños y en todas las ocasiones. El repaso y la repetición tienen un papel fundamental en este método.

La filosofía de la Escuela Tradicional, da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, considerándolos de gran utilidad el desarrollo de la personalidad. En su momento la Escuela Tradicional representó un cambio importante en el estilo y la orientación de la enseñanza, sin embargo, con el tiempo se convirtió en un sistema rígido y nada propicio para la innovación. Por ello, cuando nuevas corrientes de pensamiento buscaron renovar la práctica educativa, abrieron definitivamente el camino interminable de la renovación pedagógica.

Escuela Experimental Maestras Lucio Lucero

Responde a los principios de la Escuela Nueva y está regida por la y nacional de educación y la legislación provincial vigente. Movimiento de renovación pedagógica y social a finales del siglo

XIX y que se consolida en el XX. Se opone a la Escuela Tradicional. Creo modelos didácticos que siguen vigentes. Sus principales características son:

- Nueva concepción del niño.
- Cambiar la metodología clásica.
- Educador como mediador.
- Globalización: adecuando el proceso E/A a la forma de conocer del niño, en un entorno lo más natural posible.
- Educación sensorial.
- Socialización: en un ambiente de coeducación en un clima de trabajo en equipo.
- Actividad y auto-educación: Partiendo de los intereses del niño con programas individualizados para la adaptación social y familiar del niño en un triple aspecto (físico, intelectual y moral-social)
- Individualización: respetando los ritmos de cada niño y sus posibilidades
- Aprendizaje significativo: a partir de los conocimientos del niño.

Los valores del niño como la imaginación, el espíritu de iniciativa, y la creatividad son realmente importantes. No se trata sólo de que el niño asimile lo conocido sino que se inicie en el proceso de conocer a través de la búsqueda, respetando su individualidad. Esto hace necesario tener un conocimiento más a fondo de la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria, la invención, la visión, la audición, y la destreza manual de cada niño, para tratar a cada uno según sus aptitudes. Se propone la individualización de la enseñanza. La escuela será una escuela activa en el sentido de incluir todas las formas de la actividad humana: la intelectual, pero también la manual y la social. Utilizar con fines educativos la energía del niño.

Reseña Histórica:

El Centro Educativo N° 8 Maestras Lucio Lucero, se fundó en el año 1936, en donde es actualmente el colegio “J. C. Lafinur” como el primer Jardín de infantes de la provincia; el mismo fue llamado como “Jardín de Infantes Maestras Lucio Lucero”, perteneciente a la UNSL, hasta el año 1987. En este mismo año, a partir de la creación de este jardín de infantes, los padres empezaron a promover la creación de la escuela primaria, la cual se ubica independientemente del Nivel Inicial en la calle Riobamba, comenzando a funcionar como “Escuela Experimental Maestras Lucio Lucero”. Esta nueva modalidad, surge a partir de la necesidad de crear una experiencia innovadora en educación, debido a que esta institución funcionaba con agrupamientos no graduados, ya que los alumnos (de nivel primario) avanzaban o pasaban de agrupamiento según su rendimiento escolar, es decir, se promovía a los alumnos al siguiente curso cuando lograban alcanzar los “objetivos” propuestos; por lo cual se puede decir que la repitencia no existía, sino que se promovía a los alumnos a otro grupo.

Es en 1994 que se crea el secundario, como una escuela común, pero no tan tradicional porque los grupos eran chicos y los docentes estaban a cargo de muchas horas, lo que permitía además de cumplir las tareas académicas, trabajar sobre la realización de talleres para los alumnos. En este momento histórico, la estructura de la escuela cambia debido a la implementación de la Ley Federal de Educación. La escuela continuaba siendo costosa para el gobierno, por lo que, poco a poco se fue modificando, ya que empezaron a desaparecer las horas institucionales, la población de alumnos creció en número, convirtiéndose gradualmente en una escuela con características a las de una escuela tradicional.

A partir de este momento, esta escuela cambia de nombre, y pasa a llamarse “Centro Educativo N° 8 Maestras Lucio Lucero”.

La identidad de esta institución siempre ha estado identificada a la “lucha”; desde el nombre mismo de la institución: “Maestras Lucio Lucero”, ya que las mismas fueron dos hermanas que eran docentes, las cuales se animaron a realizar la primera huelga del país durante la presidencia de Sarmiento. A lo largo de su historia, la escuela ha tenido muchos momentos de lucha, como aquella lucha docente del año 2004, en donde hubo un trabajo de la comunidad educativa muy fuerte. Otro momento determinante, quizá el principal, fue la lucha por la creación de este tipo de escuela, que, hasta la actualidad sigue arrastrando la impronta de querer “una escuela diferente”.

También es necesario mencionar que esta institución es de carácter mixta, laica, y que funciona con 2 niveles (primario y secundario) en dos turnos (mañana y tarde) y, a su vez, en el nivel secundario se encuentran dos orientaciones en sus planes de estudio, ofreciendo la preparación en Ciencias Naturales o Humanidades y Ciencias Sociales.

A lo largo de su historia, la institución se ha destacado por su compromiso con la comunidad, por ser un colegio democrático donde la comunidad educativa discute sobre los temas referentes a la política, el Estado y la educación.

Escuela Pública de Gestión Privada

Educación o enseñanza privada es la educación que, a diferencia de la educación pública (dirigida por instituciones públicas), se produce en una institución educativa dirigida mediante la iniciativa privada (como una escuela privada, un colegio privado o una universidad privada); o bien mediante la dirección de un preceptor o institutriz particular, costado por la propia familia. Estos colegios son habitualmente pagos, pero en algunos sistemas educativos la educación privada también puede ser, en algunos casos, total o parcialmente subvencionada con fondos públicos, como ocurre en la llamada escuela concertada. En otros casos, incluye la posibilidad de acceso a cierto número estudiantes con recursos económicos insuficientes mediante algún sistema de becas. Es regida por la y nacional de educación y la legislación provincial vigente.

La Escuela Pública Digital (EPD) – Ley II 0738 - 2010

Un sistema organizativo y curricular de educación, que abarca todos los niveles del Sistema Educativo Provincial. Sus beneficiarios son todos los habitantes de la Provincia: niños, jóvenes y adultos que deban iniciar y completar sus estudios. Emite títulos avalados por el Ministerio de Educación de la Provincia, conforme a lo establecido por la Ley Nacional de Educación.

Fundamenta su modelo pedagógico en la educación personalizada, por lo cual cada alumno avanza de acuerdo a su proceso de desarrollo, para adquirir excelencia en cada área del conocimiento.

Tiene como principal característica el trabajo personalizado, integral y colaborativo del alumno. Se basa en la enseñanza y aprendizaje por capacidades, a través de una metodología centrada en el proceso autorregulado del alumno.

Brinda contenidos abiertos y autoadministrables para los alumnos del Plan Educativo 20/30 y un sistema de tutoría en aula virtual son algunas de las características del Centro de Contenidos de las Escuelas Públicas Digitales (EPD) de la Universidad de La Punta (ULP). La nueva plataforma virtual fue desarrollada por Tabarsí Solutions,

una compañía creada dentro del programa provincial Nuevas Empresas de Jóvenes Sanluiseños.

En el sitio, Contenidos Digitales presenta las Áreas de estudio, el Plan de Estudio y el Reglamento. "Cualquier persona que desee empaparse de los contenidos, que ofrece la plataforma, puede acceder desde cualquier lugar del mundo", explicó Samuel Joya, director de Tabarsí Solutions. Y añadió: "El sitio se desarrolló con tecnología de código abierto. De esta manera, la ULP participa activamente en el desarrollo de la sociedad de San Luis".

La plataforma cuenta, además, con un Aula Virtual: un espacio restringido para alumnos, docentes y tutores del Plan 20/30, que requiere de logeo previo. En esta sección, los contenidistas y tutores podrán cargar cuestionarios, exámenes, publicaciones internas y externas, y otras herramientas necesarias para promover el aprendizaje de los alumnos. Además, podrán comunicarse con sus alumnos a través del foro y el chat.

Escuela Generativa (Autogestionadas)

La escuelas generativas son autogestionadas, libres, no graduadas, flexibles, creativas, para que fluyan de una forma sana y con esto se generen los resultados deseados. Emite títulos avalados por el Ministerio de Educación de la Provincia, conforme a lo establecido por la Ley Nacional de Educación y a la legislación provincial vigente.

Las dimensiones de relación que abarca el modelo son:

- Ambiente (la cultura, el clima y la estructura organizacional)

- Poder y autoridad (los líderes del grupo que a través de saber manejar el poder y la autoridad acompañan el proceso educativo)
- Equipos (Son las personas unidas por un objetivo común)
- Individuo (célula principal del proceso educativo)
- Educación Holística La intervención en el ámbito educativo, parte de una visión Holística de la educación. Busca el desarrollo humano y planetario sustentable. Parte de los valores universales y ve a las personas en todas sus dimensiones (físico, mental, social y espiritual)

Bibliografía:

<https://es.slideshare.net/mmonel/escuela-tradicional-caractersticas-y-comparacin> (fecha de consulta 05/10/2018)

https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_privada (fecha de consulta 05/10/2018)

<http://escuelaluciolucero2011.blogspot.com/2011/06/breve-resena-historica.html> (fecha de consulta 05/10/2018)

<http://admin.ulp.edu.ar/ulp/paginas/PrensaULPDetalle.asp?InfoPrensaId=5552> (fecha de consulta 06/10/2018)

<http://www.epd.ulp.edu.ar/> (fecha de consulta 06/10/2018)

<http://m24digital.com/como-son-las-escuelas-generativas-que-impulsa-el-gobierno-de-san-luis/> (fecha de consulta 08/10/2018)

<http://www.carlosavila.me/modelo-generativo> (fecha de consulta 08/10/2018)