Anvendelse af video som læringsresurse

Problemstilling:

Anvendelse af digitale teknologier, heriblandt video, i tilrettelæggelsen af undervisningen, møder tit kritik i lærerteams på de forskellige uddannelser. Der er også en hvis skepsis hos nogle uddannelsesledere i forhold til indførelsen af video i det didaktiske design, både i forhold til det omfattende arbejde og den ekstra tid der skal sættes af til produktionen af ekstra resurser. Ekstra tid til forberedelse og udvikling af materialer er nødvendige, for at inddrage digitale teknologier i tilrettelæggelsen af forskellige undervisningsforløb.

Samtidig er der også nogle forbehold i forhold til de forskellige elever vi har på de forskellige erhvervsuddannelser. Der er nogen elever, som gerne tager de digitale teknologier til sig og så er der andre som ikke virker særligt interesserede. Så vi vil prøve at anskueliggøre, hvordan video kan anvendes som differentieringsværktøj i undervisningen, så vi kan demonstrere over for kollegaer og uddannelsesledere at det er en teknologi vi skal satse på og sørge for at der bliver sat resurser af til en ordentlig implementering i den daglige tilrettelæggelse af undervisningen, primært i udviklingen af nye materialer.

Da vi synes det er spændende at arbejde med video og kan se uendelige muligheder i anvendelsen af video som læringsresurse, er vi kommet frem til at vi vil angribe emnet positivt og videreformidle vores viden til vores kollegaer, ved at undersøge følgende:

Problemformulering:

Hvordan kan man med fordel anvende video, som distribueret resurse i læringsrummet?

Teori:

Vi vil inddrage teorier om Flipped Learning, herunder SAMR modellen (Carlsen og Hachmann 2013) og vi vil i den sammenhæng også komme ind på distribuerede læringsresurser i forhold til koblede læringsrum. Vi snakker ind i video som supplement til andre resurser i et undervisningsforløb og hvordan man anvender forskellige digitale teknologier, som differentieringsværktøj. Vi kommer også ind på hvordan elevens motivation for at lære, ved hjælp af positiv psykologi, kan styrkes ved at forene faglige krav med elevens lyst til at lære. (Knoop og Schmidt modellen – mødet mellem krav og lyst 2010).

Digitalt produkt:

Vi har links til 2 forskellige afspilningslister.

- Den første viser forskellen på Modificeret og Remedieret undervisning fra SAMR modellen https://www.youtube.com/playlist?list=PL1XDjT5nKP0XZr9vwQXq7xkxCQ1dBOu2K
- Den anden viser hvordan man ved hjælp af video kan gennemgå en teoretisk model https://www.youtube.com/playlist?list=PL1XDjT5nKP0WTkJ0pZ7wNEaWBsM0UETs5

Disposition:

Til eksamen vil vi hver især gennemgå brugen af digitale teknologier i undervisningen og komme ind på forskellige teorier ud fra et empirisk grundlag, i forhold til anvendelsen af video i enkle undervisningsforløb.

Litteraturliste:

Erkmann, Malene (2015) Samarbejde på nettet (Grundbog i digitale kompetencer) (lægges på Fronter)

Erkmann, Malene (2015) Spilelementer i medietekster (Grundbog i digitale kompetencer),

Møller, Lise Dissing (2014). Spilbaseret læring – spilbaseret literacy? Sprogpraksis og spildynamikker. Tidsskriftet Viden om Literacy, nr. 16.

Hackmann, R. og Holmboe, P. (2015) Flipped Learning – Mere end bare video, R. Hackmann og P. Holmboe (kapitel 1)

Hansen, Jens Ager og Størner, Torben (red) (2012): I lag med erhvervspædagogikken (Erhvervsskolernes forlag). Uddrag.

Hattie, J. (2013). Synlig læring for lærere. Dafolo. Kap. 2 og kap 3

Jakobsen, K.H. og Lausch, B og Sørensen, K.H. (2014). Feedback i erhvervsuddannelserne, Kap 1, 2, 3 s 13-43 + s 74-75, Dafolo.

Jensen, Helle (2005). Pædagogisk relationskompetence (konkrete kapitler/sider fastlægges efter mødet d. 26/06)

Moltke, H.V. og Molly, A. (2009) Systemisk Coaching- en grundbog, Kapitel 6 og kapitel 11 Nottingham, J. (2013). Nøglen til læring. Dafolo, Kap. 1

Riber, Jørgen (2010). Relationskompetence (konkrete kapitler/sider fastlægges efter mødet d. 26/06)

Selander, Staffan (2012). Design i læring: transformation og gestaltning (kap. 2 i Læringsdesign)

Øistad, G. (2006). Feedback. (konkrete kapitler/sider fastlægges efter mødet d. 26/06)

Seligman, M. At lykkes (Mindspace 2011) Kap 1 S 17-41, Appendiks: Test af signaturstyrker s 255-277

Læringsresurser på internettet:

Memer, video, ca. 2 min: https://youtu.be/N6jqUv-9fxg

Læringsressource og videotypologi, video, 5 min: www.youtube.com/watch?v=OtXffSGXIYw Pless, Mette – Marie Barse: Sådan bliver elever motiveret i skolen, videnskab.dk/kultur-samfund/sadan-bliver-elever-motiveret-i-skolen

Salmon, Gilly: www.gillysalmon.com/five-stage-model.html og www.gillysalmon.com/e-tivities.html **Tække, Jesper** (2014). Digital Dannelse i gymnasiet og hf, miniforelæsning, Aarhus Universitet. (http://videoportal.sdu.dk/#player/13263).

Videoens vej til eleven, video, 5 min: https://youtu.be/cb-3zarUXzY Gældende fra foråret 2016 Side 7 af 7