Documentación del Proyecto Masterpiece



Descripción General

El proyecto **Masterpiece** es una aplicación web diseñada con el objetivo de proporcionar una plataforma limpia, intuitiva y eficiente para la visualización de obras de arte, exposiciones y artistas. El proyecto tiene como enfoque principal mejorar la experiencia de usuario mediante una interfaz simplificada, que facilita la toma de decisiones rápidas, siguiendo los principios de la Ley de Hick-Hyman, que indica que a mayor número de opciones, mayor será el tiempo de toma de decisiones. En este caso, el sistema se diseñó para minimizar las opciones visibles, destacando las más importantes y proporcionando filtros fáciles de usar para explorar el contenido.

Objetivos del Proyecto

- Simplificación de la toma de decisiones: Al reducir el número de opciones visibles, se permite que el usuario se enfoque en lo esencial, lo que mejora la experiencia de navegación.
- Exhibición eficiente de arte y artistas: El proyecto está diseñado para mostrar obras de arte, exhibiciones y detalles sobre los artistas de forma clara y atractiva.
- Accesibilidad: La interfaz está pensada para ser accesible a una amplia gama de usuarios, sin sobrecargar de información a aquellos que solo desean explorar.

Ley de Hick-Hyman

- **Principio**: Cuantas más opciones tenga un usuario, más tiempo tardará en decidir.
- Aplicación:
 - Simplificar la interfaz con un menú claro y pocas opciones principales.
 - Implementar filtros intuitivos para que el usuario no se sienta abrumado por demasiadas categorías.
 - o Destacar solo las opciones clave

INICIO COLECCIÓN ASISTENCIA CONTACTO

Enlaces del Proyecto

- Diseño en Figma: El prototipo visual del proyecto puede consultarse a través de <u>este enlace en Figma</u>.
- **Tablero de Trello**: El seguimiento y la planificación del proyecto están organizados en un <u>Tablero de Trello</u>.

Tecnologías Utilizadas

El proyecto **Masterpiece** se construye utilizando las siguientes tecnologías web:

- HTML: El lenguaje de marcado estructural para la creación de las páginas web.
- **CSS**: Se utiliza para diseñar la apariencia y el formato de las páginas web.
- JavaScript: Lenguaje de programación utilizado para la interactividad de la página, como animaciones, filtros y manipulación dinámica del contenido.

El uso de estas tecnologías permite que el proyecto sea liviano, rápido y accesible, asegurando una experiencia de usuario fluida.

Funcionalidades

El proyecto **Masterpiece** está diseñado para ofrecer las siguientes funcionalidades principales:

- Explorar: Los usuarios pueden explorar una variedad de obras de arte. Las imágenes de las obras se presentan con detalles importantes, como el nombre del artista, la fecha y el estilo de la obra.
- 2. **Exposiciones**: A través de un menú claro, los usuarios pueden acceder a exposiciones actuales o pasadas. Cada exposición incluye información sobre las obras expuestas, las fechas y los detalles sobre los artistas participantes.
- Artistas: Esta sección permite explorar los perfiles de los artistas, sus biografías y una galería de sus principales obras. Esta funcionalidad ofrece una visión integral sobre los artistas y sus contribuciones al mundo del arte.

Filtros y Búsquedas

Se proporcionan filtros intuitivos para facilitar la búsqueda de obras de arte según diferentes categorías, como:

- Artistas
- Estilo de arte
- Periodo temporal
- Ubicación geográfica de las exposiciones

Este sistema de filtrado está diseñado para ser rápido y eficiente, permitiendo a los usuarios encontrar lo que buscan sin la necesidad de navegar por múltiples páginas.

Estructura de la Interfaz

La interfaz del proyecto ha sido diseñada siguiendo los principios de diseño minimalista, destacando sólo las opciones más relevantes para evitar sobrecargar al usuario. Las siguientes secciones son las más destacadas:

- Barra de Navegación: En la parte superior, se encuentra una barra de navegación con enlaces a las secciones principales
- Página de Inicio: La página principal muestra una selección destacada de obras de arte, exposiciones actuales y artistas populares, con un diseño visualmente atractivo y de fácil acceso.

Implementación y Diseño

Responsividad

El diseño del proyecto es completamente responsivo, lo que significa que la interfaz se adapta a diferentes tamaños de pantalla, desde dispositivos móviles hasta pantallas de escritorio. Esto asegura que los usuarios puedan acceder a la plataforma en cualquier dispositivo, manteniendo una experiencia consistente y fluida.

Usabilidad

Se ha puesto especial atención en la usabilidad del sitio, garantizando que los usuarios puedan navegar con facilidad. El diseño sigue las mejores prácticas de UX/UI, con una estructura lógica y predecible para que los usuarios puedan interactuar sin dificultad.

Optimización del Rendimiento

El proyecto se ha optimizado para tiempos de carga rápidos, con una arquitectura ligera que minimiza el uso de recursos y asegura que las imágenes y otros contenidos multimedia se carguen de manera eficiente.

Flujos de Usuario

El proyecto está diseñado para ofrecer un flujo de usuario claro y sencillo. Los usuarios pueden navegar entre las secciones de manera fluida, con transiciones suaves entre páginas. El proceso para explorar una obra de arte o buscar información sobre un artista es directo y sin fricciones.

- 1. **Exploración**: El usuario puede explorar las obras de arte a través de filtros o navegar por categorías destacadas.
- 2. **Búsqueda**: Si el usuario desea buscar un artista o una obra en particular, puede utilizar la función de búsqueda para encontrar rápidamente lo que busca.

Posibles Futuras Mejoras

El proyecto puede llevar a cabo una evolución y se podrían implementar las siguientes mejoras:

- Implementación de una API de búsqueda avanzada: Para ofrecer búsquedas más detalladas basadas en varios criterios.
- Integración de un sistema de comentarios y calificaciones: Para que los usuarios puedan interactuar con las obras y artistas de manera más activa.
- Funcionalidad de cuenta de usuario: Para que los usuarios puedan guardar sus obras favoritas y recibir recomendaciones personalizadas.

Conclusión

El proyecto **Masterpiece** busca ser una plataforma de arte accesible y funcional que facilite a los usuarios la exploración de obras de arte, artistas y exposiciones de una manera intuitiva. Su diseño minimalista y enfoque en la simplicidad aseguran que los usuarios puedan disfrutar de una experiencia

sin distracciones, permitiendo una interacción más profunda con el contenido artístico.

Arreglo con SonnarCube

Dentro del análisis de SonnarCube nos encontramos con que nos refleja que he usado demasiadas veces la palabra "Imagen"

```
janton...
                     <div class="container my-5">
51
                         <div class="row align-items-center">
52
                              <!-- Imagen a la izquierda -->
53
                             <div class="col-md-6 text-center text-md-start">
                          <img src="img/starry_night.jpg" alt="Imagen Ejemplo" class="img-fluid rounded">
                    Remove redundant word "image" from the "alt" attribute of your "img" tag.
55
                           </div>
56
                             <!-- Texto v título a la derecha -->
                             <div class="col-md-6 text-center text-md-start">
                                 <h2 class="mb-3">Starry Night - Vicent Van Gogh</h2>
```

Lo he solucionado buscando la palabra en mis diferentes archivos y sustituyendola por descripciones más detalladas de lo que se está viendo