

# REFACTORIZACIÓN

UNIDAD 3: PRÁCTICAS DE DISEÑO ÁGIL



## **Temario**

- Conceptos y principios de Refactorización.
- Bad Smells in Code.
- Anti-patrones.



# Conceptos y principios de Refactorización

El proceso de refactoring en un proceso sistemático, en el cual vamos a conseguir mejorar nuestro código sin crear nuevas funcionalidades.

### Introducción

- Stovepipe systems, sistemas que no pueden adaptarse al cambio -Flexibilidad
- Herencia, encapsulamiento y polimorfismo por sí solos no son suficientes
- Recolectar experiencia:
  - 1. Patrones de Diseño buenas experiencias
  - 2. Antipatrones las malas experiencias



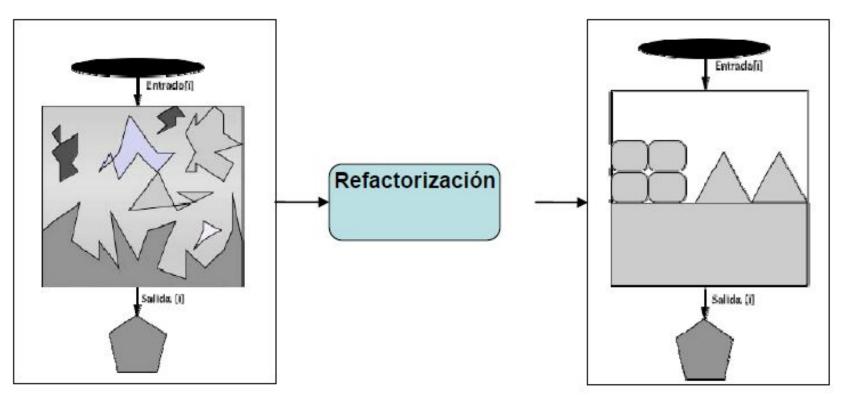
# Refactoring

#### Definición

- Transformación controlada del código fuente de un sistema que no altera su comportamiento observable
  - Hacer más comprensible y de más fácil mantenimiento el código.
  - Forma disciplinada de limpiar el código minimizando las probabilidades de introducir defectos.
- Proceso que toma diseños defectuosos, con código mal escrito (duplicidad, complejidad innecesaria, por ejemplo) y adaptarlo a uno bueno, más organizado.
  - El diseño no se da solo al inicio, sino también a lo largo del ciclo de desarrollo, durante la codificación, de manera tal que el diseño original no decaiga.



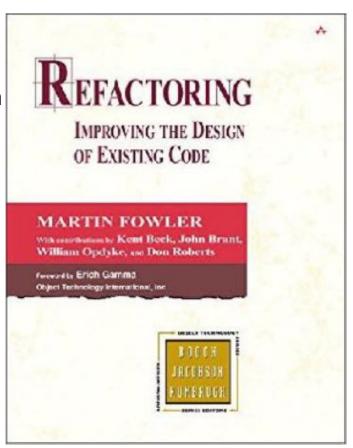
## Refactoring



Refactorización: antes y después

## Refactoring

 Pequeños cambios en el software que cambian su estructura interna sin modificar su comportamiento externo – Martin Fowler





#### Proceso de refactorizar

- Requisitos:
  - 1. Buen lote de **casos de prueba** que sean:
    - Automáticos Ejecutarse todos a la vez
    - Auto Verificables reporte de resultados
    - Independientes
  - 2. Los casos de prueba útil para verificar el **comportamiento observable** sin cambios.
- Pasos:
  - 1. Ejecutar las pruebas antes de cualquier cambio
  - 2. Analizar los cambios a realizar
  - 3. Aplicación del cambio
  - 4. Volver a ejecutar las pruebas
- ¿Refactorizar es lo mismo que optimizar?



## Beneficios de refactoring

- Continua mejora del diseño de nuestro software.
  - Evitar que el diseño original se vaya desvaneciendo
- Incremento de facilidad de lectura y comprensión del código fuente auto-documentable
  - A más código, más complicado modificarlo correctamente
  - Contratar nuevos programadores
- Detección temprana de fallos
  - Mejora la robustez del código escrito.
- Aumenta la velocidad de programación (Productividad).
  - Disponer de buenos diseños de base
  - Lecto-comprensión



## Desventajas de refactoring

- Cambio en base de datos
  - Acoplamiento a esquemas de base de datos
  - Migración de datos costoso
- Cambio en Interfaces
  - Programación Orientada a Objetos
  - Interface publicada (published interface)
  - No se dispone del código fuente modificable



### Análisis de la necesidad de refactorizar

- Bad smells Malos olores
- Composing methods
- Moving features between elements
- Organizing data
- Simplifying conditional expressions
- Making method calls simpler
- Dealing with generalization
- Big refactorings





## Momentos para refactorizar

- Regla de los tres strikes
  - A la tercera vez que se realice el mismo trabajo se debe refactorizar
- Al momento de agregar funcionalidad
- Al momento de resolver una falla
- Al momento de realizar una revisión de código
  - Pair programming de eXtreme Programming







## Momentos para no refactorizar

- Código simplemente no funciona
- Esfuerzo necesario demasiado grande
- Próximo a una entrega ¿?







## **Bad smells in code**

Código que huele o apesta



#### **BAD SMELLS IN CODE**

Code smells: es cualquier síntoma en el código fuente de un programa que posiblemente indica un problema más profundo.

- 1. Duplicated code
- 2. Long Method
- 3. Large Classes
- 4. Long Parameter List
- 5. Divergent Change
- 6. Shotgun Surgery
- 7. Feature Envy

- 8. Data Clumps
- 9. Primitive Obsession
- 10. Switch Statements
- 11. Parallel Inheritance
- Hierarchies
- 12. Lazy Class
- 13. Speculative
- Generality
- 14. Temporary Field

- 15. Message Chain
- 16. Middle Man
- 17. Inappropriate
- Intimacy
- 18. Alternative Classes with Different Interfaces
- 19. Incomplete Library
- Class
- 20. Data Class
- 21. Refused Bequest
- 22. Comments

Revisar:

https://github.com/HugoMatilla/Refactoring-Summary



## **Antipatrones**

Según (Brown et al, 1998) "Un antipatrón es una forma literaria que describe una solución recurrente que genera consecuencias negativas"

## **Antipatrones (Anti-patterns)**

- Decisión equivocada cuando se resuelve un determinado problema
- Aplicación correcta de un patrón de diseño en el contexto equivocado.
  - soluciones con efectos negativos, contrario a los patrones de diseño
- Usar Antipatrones permite evitar cometer errores recurrentes
- Refactorización para asegurar reorganizaciones ordenadas de código fuente para mejorar la mantenibilidad, o salir de algún Antipatrón



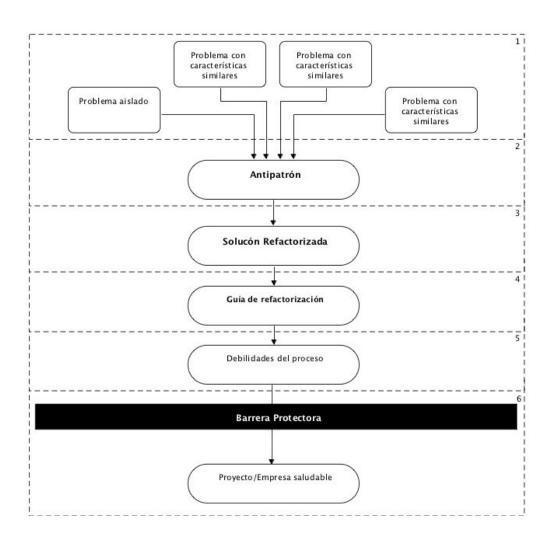
# Relación de antipatrones con patrones de diseño y refactorizaciones

- Ambos proveen un vocabulario común
- Ambos documentan conocimiento
- Los patrones de diseño documentan soluciones exitosas, los antipatrones documentan soluciones problemáticas
- Los antipatrones son el lado oscuro de los patrones de diseño
  - No se evalúa qué tan aplicables

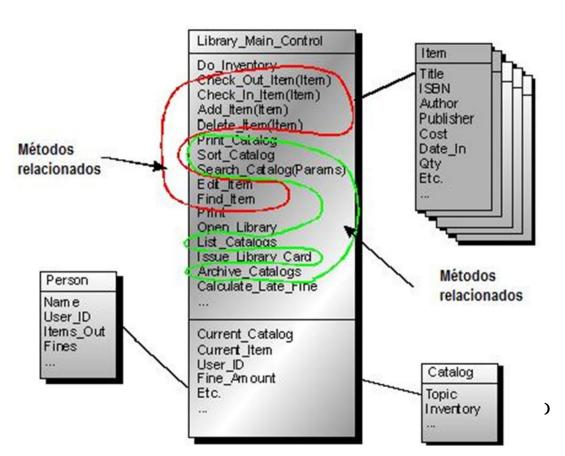


# Proceso para el uso de antipatrones

- 1. Encontrar el problema
- Establecer un patrón de fallas
- 3. Refactorizar el código
- 4. Publicar la solución
- 5. Identificar debilidades, o posibles problemas del proceso.
- 6. Corregir el proceso

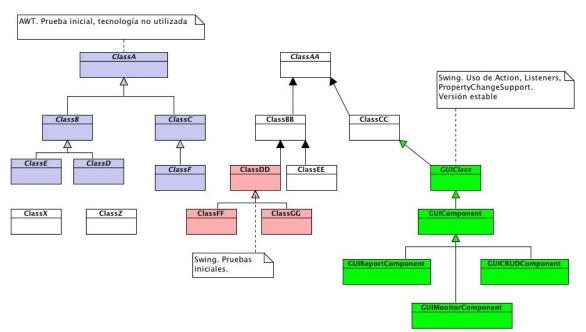


1. The Blob: God Class o Winnebago es una clase, o componente, que conoce o hace demasiado



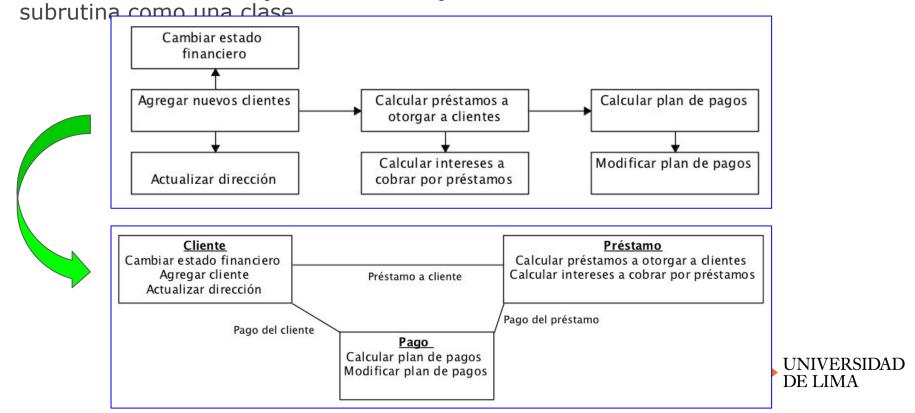
#### 2. Lava Flow: Dead Code

Aparece principalmente en aquellos sistemas que comenzaron como investigación o pruebas de concepto y luego llegaron a producción.





**3. Functional Decomposition**: No object oriented Traducen cada



- **4. Poltergeists**: Otros nombres:
  - Gipsy
  - Proliferation of Classes
  - Big DoIt Controller Class.

Las clases fantasmas tienen pocas responsabilidades y un ciclo de vida breve. "**Aparecen**" solamente para iniciar algún método.

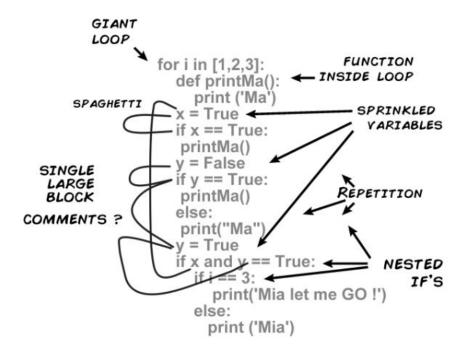
Son de relativa facilidad de encuentro ya que sus nombres suelen llevar el sufijo "controller" o "manager".



- **5. Golden Hammer**: Old Yeller, o Head in the Sand. Un **martillo de oro** es cualquier herramienta, tecnología o paradigma que, según sus partidarios, es capaz de **resolver** diversos tipos de problemas, incluso aquellos para los cuales **no fue concebido** 
  - El lenguaje XML



**6. Spaghetti Code**: Sistema con poca estructura donde los cambios y **futuras extensiones** se tornan **difíciles** por haber perdido **claridad en el código**, incluso para el autor del mismo.



UNIVERSIDAD

DE LIMA

https://miro.medium.com/max/1224/1\*7Dt8oqdanszwwG\_QNTN4Yg.pn

7. Copy-And-Paste Programming: más fácil modificar código preexistente que programar desde el comienzo.

```
abstract class Game {
/* Hook methods. Concrete implementation may differ in each subclass*/
   protected int playersCount;
   abstract void initializeGame();
   abstract void makePlay(int player);
   abstract boolean endOfGame();
   abstract void printWinner();
   /* A template method : */
   public final void playOneGame(int playersCount) {
       this.playersCount = playersCount;
       initializeGame();
       int j = 0;
       while (!endOfGame()) {
            makePlay(j);
            j = (j + 1) % playersCount;
        printWinner();
```

```
//Now we can extend this class in order
//to implement actual games:
class Monopoly extends Game {
    /* Implementation of necessary concrete methods */
    void initializeGame() {
        // Initialize players
        // Initialize money
    void makePlay(int player) {
        // Process one turn of player
    boolean endOfGame() {
        // Return true if game is over
        // according to Monopoly rules
    void printWinner() {
        // Display who won
    /* Specific declarations for the Monopoly game.
                                                       DAD
```