



JACK
BLACK

DWAYNE
JOHNSON

KEVIN
HART

KAREN
GILLAN

JUMANJI

EN LA SELVA

COLUMBIA PICTURES PRESENTS A MATT TOLMACH / SEVEN BUCKS PRODUCTION JUMANJI: WELCOME TO THE JUNGLE NICK JONAS BOBBY CANNAVALE MUSIC BY MANISH RAVAL TOM WOLFE MUSIC BY HENRY JACKMAN EXECUTIVE PRODUCERS LAURA JEAN SHANNON
VISUAL EFFECTS JEROME CHEN EDITOR MARK HELFRICH AGE STEVE EDWARDS PRODUCED BY OWEN PATERSON DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY CYRIL PADOUS RISC EXECUTIVE PRODUCERS DAVID HOUSEHOLTER JAKE KASDAN DWAYNE JOHNSON DANY GARCIA TED FIELD MIKE WEBER
BASED ON THE 1995 FILM JUMANJI BY CHRIS VAN ALLSBURG SCREENPLAY BY CHRIS MCKENNA PRODUCED BY CHRIS MCKENNA & ERIC SOMMERS AND SCOTT ROSENBERG & JEFF PINKNER PRODUCED BY MATT TOLMACH WILLIAM TEITLER DIRECTED BY JAKE KASDAN
#Jumanji JumanjiMovie.net [Soundtrack on Sony Classical] **PRÓXIMAMENTE** SONY COLUMBIA PICTURES
a Sony Company

país: Estados Unidos

Director: Jake Kasdan

Año: 2017

Duración: 119 minutos

Reparto:

1. Dwayne Johnson, Dr. smolder Bravestone
2. Jack Black, Dr. shelly Oberon
3. Kevin Hart, Moose Finbar
4. Karen Gillan, Ruby Roundhouse
5. Nick Jonas, Alex
6. Bobby Cannavale, Van Pelt
7. Alex Wolff, Spencer
8. Madison Iseman, Bethany

Productora: Columbia Pictures

Genero:

- Accion
- Aventura
- Comedia

Reseña de la película

- **Introducción (sinopsis)**
- **Desarrollo (argumento, critica)**
- **Conclusión (opinión, recomendaciones)**



Introducción

Cuatro adolescentes verán cómo las tornas se vuelven en su contra cuando se encuentren sumergidos en el mundo de Jumanji.

Cuatro compañeros de instituto descubren una vieja videoconsola con un juego del que nunca han oído hablar, Jumanji, y se sienten inmediatamente atraídos por la ambientación selvática del juego, para entonces verse transformados en los avatares que han elegido: el jugador Spencer se convierte en un musculoso aventurero (Dwayne Johnson), la estrella de fútbol americano Fridge pierde (en palabras propias) "los 60 cm superiores de su cuerpo" y se convierte en un genio (Kevin Hart), la chica popular Bethany se convierte en un profesor de mediana edad (Jack Black) y la tímida y apocada Martha se convierte en una aguerrida luchadora (Karen Gillan). Por si eso fuera poco, descubren que no solo están jugando a Jumanji, sino que también tendrán que sobrevivir en él. Para superar el juego y regresar al mundo real, deberán embarcarse en la aventura más peligrosa de sus vidas, descubrir qué fue lo que dejó Alan Parrish 20 años antes y cambiar la forma que tienen de verse a sí mismos, o quedarán atrapados en el juego para siempre...

Desarrollo

Spencer Gilpin (Alex Wolff), un estudiante inteligente que le teme a casi todo lo que hay en el mundo exterior, se encuentra con su antiguo mejor amigo, el jugador de fútbol americano Anthony "Fridge" Johnson (Ser'Darius Blain), fuera de la casa de Alex (ahora conocida como la "Casa de los sustos") para entregarle un ensayo que escribió como tarea. Fridge es recogido por una amiga a la escuela y cuando se va, Spencer se encuentra con el padre de Alex (Tim Matheson), convertido en un recluso después de la desaparición de su hijo hace varios años, siendo asustado por él y advertido de mantenerse alejado de su casa.

En la escuela, la nomofóbica Bethany Walker (Madison Iseman) está teniendo una video llamada con su amiga durante un examen. Su profesora le pide que guarde su teléfono, pero cuando ella se niega, es llevada a la detención. Durante la clase de gimnasia, Spencer se da cuenta de que una chica tímida, Martha Kaply (Morgan Turner), se niega a hacer deportes, insultando inadvertidamente a su profesora y causando que vaya a detención. Luego, Spencer es llamado a la oficina del director tras descubrirse que Fridge había copiado su ensayo. Aunque Spencer intenta defender a su amigo, ambos son llevados a detención.

El director hace que los cuatro estudiantes sean castigados al limpiar el sótano de la escuela durante toda la tarde. Mientras limpian el sótano, Spencer y Fridge encuentran una antigua consola de videojuegos con el cartucho de Jumanji aún conectado y se preparan para jugar, mientras que Bethany y Martha se unen a regañadientes. Después de que eligen a sus personajes (uno de los cuales es inaccesible), el cartucho comienza a desprender un brillante destello verde en el sótano mientras los cuatro son absorbidos dentro del juego.

Dentro de Jumanji, Spencer se convierte en el Dr. Smolder Bravestone (Dwayne Johnson), un musculoso arqueólogo. Fridge se convierte en Franklin "Mouse" Finbar (Kevin Hart), un zoólogo experto de baja estatura, a quien eligió por leer su apodo como "Moose". Martha se convierte en Ruby Roundhouse (Karen Gillan), una comando y experta en artes marciales, y Bethany se convierte en el profesor Sheldon "Shelly" Oberon (Jack Black), un obeso cartógrafo y criptólogo que ella confundió con una mujer por la descripción del personaje (horrorizándose al ver su reflejo en un río). Inicialmente, los cuatro se desconocen y se asustan hasta que se

dan cuenta de que están dentro del videojuego. Casi de inmediato, un hipopótamo gigante emerge del agua y devora al profesor Oberon, matándolo. Sin embargo, él regresa vivo a la partida.

Los cuatro se encuentran con un personaje no jugador llamado Nigel Billingsley (Rhys Darby), que sabe todo acerca de los personajes, dándoles una historia de fondo: un antiguo aliado convertido en némesis del Dr. Bravestone, Van Pelt (Bobby Cannavale) el cazador y antagonista de la primera película, fue en búsqueda de una joya llamada "el Ojo del Jaguar" en la parte superior de una estatua en medio de la jungla. Van Pelt robó la joya y tomó el control de los animales de Jumanji, por lo que la misión de los jugadores es recuperar la joya y salvar Jumanji para poder abandonar y terminar el juego.

Después de ser dejados en un claro por Nigel, el Dr. Bravestone toca su pectoral, mostrando una lista de sus habilidades, que incluyen escalar, súper fuerza, velocidad y ninguna debilidad. Ruby es una luchadora experta, pero su debilidad es el veneno. El profesor Oberon tiene inteligencia en cartografía y paleontología, mientras que Mouse es un zoólogo experto en animales, pero técnicamente es un inútil, sin nada de fuerza, demasiada lentitud, poca destreza, lleva las armas del Dr. Bravestone en su mochila y casi todo en Jumanji es su debilidad, incluyendo los pasteles, los cuales causan que este explote. Los cuatro descubren un mapa (que solamente el profesor Oberon puede leer) al que le falta una "pieza" que los llevará a la estatua del Ojo del Jaguar. Pronto, el grupo es encontrado por enemigos en motocicletas, quienes los persiguen a través del claro hasta una cascada. Los cuatro saltan y nadan a la seguridad, pero Ruby revela haber sido herida de bala y muere, regresando al juego después de unos segundos. Todos se dan cuenta de que tienen tres vidas, indicadas por tatuajes en sus muñecas. Ruby y el profesor Oberon tienen una vida menos.

Mientras viajan a su destino, el Dr. Bravestone y Mouse comienzan a discutir, revelando que Fridge ha estado intentando distanciarse de Spencer desde séptimo grado y causando que Mouse empuje al Dr. Bravestone por un acantilado en represalia, matándolo. El Dr. Bravestone regresa y golpea a Mouse contra una roca, pero Ruby y el profesor Oberon hacen que se detengan para que puedan continuar.

Los cuatro terminan en un mercado local donde buscan su "pieza" perdida del mapa. Tras detenerse para recuperar fuerzas, Mouse come pastel sin saberlo y explota en mil pedazos, muriendo. Luego de que él regresa, una niña se acerca a ellos y los guía a una cabaña con un contenedor que tiene una mamba negra en su interior, indicándoles que también está la "pieza" que falta en su mapa. El Dr. Bravestone sostiene a la serpiente y Mouse le arranca los colmillos. El profesor Oberon encuentra un pequeño tótem de elefante en el contenedor y una nota diciendo que "cuando lo encuentren, escalen". Cuando están a punto de irse, Van Pelt y sus secuaces irrumpen en el mercado para encontrarlos. El Dr. Bravestone utiliza sus habilidades de super fuerza para golpear a los secuaces, enviándolos volando por los aires. El grupo es encontrado por un quinto personaje jugable, el piloto Jefferson "Seaplane" McDonough (Nick Jonas), quien dice ser que su jugador es Alex, el chico que desapareció al inicio de la película. Él aleja al grupo de los enemigos y los lleva a un lugar seguro a través de las alcantarillas después de robar la joya de Van Pelt.

McDonough lleva a los cuatro a una casa del árbol que alguna vez perteneció a Alan Parrish (el personaje que Robin Williams interpretó en la primera película), quien estuvo durante 26 años encerrado en el juego. Él hace margaritas para el grupo, y Mouse se emborracha. McDonough menciona que Alex ha estado atrapado en el videojuego durante días, y que no ha podido llegar a un cobertizo de transporte para escapar, puesto que su debilidad son los mosquitos y en sus intentos ya ha perdido dos vidas, rindiéndose para evitar morir si pierde su última vida. El grupo se da cuenta de que necesitan distraer a los guardias para robar un helicóptero y escapar.

El profesor Oberon le enseña a Ruby cómo coquetear (puesto que Bethany la está controlando) para distraer a los guardias mientras los demás se escabullen al cobertizo. Mientras tanto, McDonough utiliza diálogos de la década de 1990, llevando a los demás a descubrir que Alex ha estado atrapado dentro del juego durante 20 años y que todos en la ciudad saben acerca de su desaparición en 1996, llevando a McDonough a sentirse desesperado por salir del videojuego. Ruby no coquetea, pero recuerda que su habilidad es luchar, por lo que se enfrenta a los guardias al ritmo de una canción que suena en una radio. Luego, el grupo entra al cobertizo para buscar el helicóptero, pero McDonough duda porque teme perder su última vida, ya que al hacerlo morirá tanto en el videojuego como en el

mundo real. Los demás lo convencen de entrar en acción y roban el helicóptero justo cuando aparecen Van Pelt y sus secuaces.

Mientras el grupo se va volando, son perseguidos por rinocerontes albinos. El helicóptero comienza a bajar y no puede subir, por lo que el Dr. Bravestone trepa a las hélices para arreglarlo. Accidentalmente, Mouse suelta la joya durante el caos y los rinocerontes corren a su alrededor para protegerla. McDonough vuela alrededor mientras el Dr. Bravestone sacrifica a Mouse empujándolo a los rinocerontes para crear una distracción mientras ellos recuperan la joya. Mouse es aplastado y asesinado, pero regresa a la vida.

El grupo aterriza el helicóptero en una zona segura, pero McDonough es picado por un mosquito, perdiendo su última vida y comenzando a morir, por lo que el profesor Oberon le realiza respiración artificial para revivirlo, dándole una de sus vidas en el proceso. Después, el Dr. Bravestone le expresa sus sentimientos a Ruby, y ella hace lo mismo, por lo que ambos comparten un extraño primer beso, pero Mouse los interrumpe en el acto.

El grupo llega al lugar de la estatua del Ojo del Jaguar, que está rodeada de jaguares que lo protegen. El Dr. Bravestone es asesinado brutalmente por uno de los jaguares, dejándolo con su última vida, por lo que comienza a entrar en pánico, pero Mouse lo alienta a seguir jugando. Van Pelt y sus secuaces llegan nuevamente, y el grupo debe utilizar sus habilidades combinadas y su trabajo en equipo para defenderse. Un elefante aparece y Mouse se sube utilizando la joya. Luego, Ruby toma la joya cuando el Dr. Bravestone trepa a la estatua. Ella es rodeada por serpientes venenosas cuando Van Pelt se le acerca, por lo que Ruby pisa una serpiente deliberadamente para que la muerda, inyectándole su veneno y matándola para que pueda reaparecer con la joya en la mano. Cuando ella vuelve a caer al juego, le lanza la joya al Dr. Bravestone, quien la coloca nuevamente en la estatua. Los cinco jugadores gritan "¡Jumanji!", deshaciendo la maldición sobre el videojuego y haciendo que Van Pelt se desintegre.

Nigel aparece y felicita a los personajes por completar el videojuego, estrechando sus manos y haciendo que regresen al mundo real. Spencer, Bethany, Fridge y Martha reaparecen en el sótano de la escuela, pero descubren que Alex no está con ellos, por lo que se van de la escuela juntos y pasan frente a su casa (que ya no está en mal estado y ahora está

cubierta de adornos navideños). El padre de Alex (ahora con una mejor apariencia) sale de la casa mientras es recibido por su nieta. Un adulto Alex (Colin Hanks) sale de su auto mientras va a hablar con los chicos. Él les dice que el videojuego lo envió de vuelta a donde comenzó todo en 1996, por lo que ahora pudo vivir una vida normal y formar una familia, llamando a su hija Bethany, en honor a la chica que le salvó la vida.

De vuelta en la escuela, Spencer y Fridge reparan su amistad nuevamente, Bethany abandona su nomofobia y le propone a su amiga que vayan de excursión, algo que ella nunca había hecho antes. Spencer encuentra a Martha y le declara sus sentimientos mientras ambos se dan un beso.

Momentos después, los cuatro escuchan los golpes de los tambores de Jumanji, por lo que agarran el cartucho y la consola llevándolos detrás de la escuela y los destruyen con una bola de bowling que encontraron en el sótano para evitar que alguien más se atreva a jugar.

Criticas

“según el tráiler que vi se parece al viaje al centro de la tierra los actores están bien, pero me falta la igualdad de la película, pero no es mala pero tampoco buena, pero es pasable.”

“Cuando me enteré de la película no daba nada por ella, cuando vi el tráiler le traía ganas, el problema que tiene la película es su comedia simplista y boba, me reí en la película no les engaño pero los chistes buenos están en el tráiler (como es costumbre) pero bueno para no enrollarme más esta película es de lo mejor qué hay en carteleras de excepción de Star Wars y extraordinario claramente lo demás es basura comercial (bueno Star Wars lo es).”

Conclusión

En lo personal no me gustó mucho, pero la película es muy buena, es una de las películas que puedes ver mil veces y no te cansas de verla, al contrario, te da ganas de volver a verla por la comedia, y digo que no me gustó mucho, porque no me gusta tanto la ficción, pero para alguien que si le guste es perfecto.

Además si te deja una enseñanza como tal, o al menos yo lo veo así, mi enseñanza o aprendizaje sobre esto es que no nos enfoquemos tanto en algo que creemos bueno o entretenido para nosotros, que al fin o al cabo perdamos días, semanas, meses o incluso años en darnos cuenta que no nos favorece y que tardamos tanto dentro de una ficción que creamos solo por no ver la realidad de las cosas, perdemos tiempo que no volverá en algo que si nos dejara una enseñanza pero que se pudo evitar y ese tiempo se pudo invertir en algo que realmente nos iba a favorecer.

Al final cuando chocamos con la realidad y nos vemos encharcados o estancados en lo que perdimos tanto tiempo, que queremos salir de una vez y no sabemos cómo, atormentando nos más y matando nos más, y cuando logramos salir le damos gracias a Dios por permitirnos salir de ese tormento y ahí es donde te das cuenta de todo y dónde quieres volver a empezar, a veces verás o creerás que es tarde, pero no, aún puedes empezar y si llega alguna tentación que nos haga volver ahí, es mejor alejarnos o simplemente acabar con esa tentación.

Bueno, mi única recomendación es que la película no tuviera tanta ficción, pues como dije anteriormente la ficción no es de mi agrado, pero fuera de eso la película realmente es perfecta, bueno al menos yo la veo así.

presentación

Nombre: Alaina

Apellido: Del Rosario Marmolejos

Curso: 6to

Sección: A

Numero: #14

Profesora: Sonia Julián