JOSÉ DANIEL ANACONA

CONTACTO

jdanaconar@gmail.com

+57 3123250664 +57 3046630116

FORMACIÓN

SENA

Tecnología

Analista y Desarrolador de software 02/2023 -12/2025

SENA

Tecnología

Productor Multimedia 02/2023 - 09/2018

APTITUDES

- Habilidad para aprender
 - Trabajo en equipo
 - Organización
 - Atención al detalle
 - Manejo del estres

IDIOMAS

Español: Idioma Nativo

Ingles

JavaScript

sass-css

react.js

java

Myso

Linux

Analista y Desarrolador de software

Apasionado por el desarrollo de software, busco prácticas para mi Tecnólogo en Análisis y Desarrollo de Software donde pueda aplicar mis habilidades y seguir creciendo.

Con experiencia en diseño y desarrollo web, y logística publicitaria, combino creatividad y eficiencia para crear soluciones profesionales. Mi meta es aprender continuamente y elevar la calidad de mis proyectos.

Historial laboral

Diseñador y desarrollador web | Independiente

Bogotá, Bogotá D.C., Agosto 2023 - Enero 2025

- Diseñé interfaces modernas y responsivas utilizando Figma, creando prototipos interactivos que agilizaron la validación de diseños con clientes.
- Desarrollé landing pages y sitios web dinámicos con React.js y Redux, optimizando la gestión de estados para mejorar la interactividad y rendimiento.
- Gestioné proyectos de principio a fin, desde la recolección de requisitos hasta la entrega, logrando cumplir el objetivo de entrega.

Productor multimedia | Playvisual

Bogotá, Bogotá D.C., Diciembre 2018 - Enero 2020 Carlos Lopez +57 3214048345

- Diseñé y desarrollé páginas web responsivas utilizando HTML, CSS y JavaScript, creando interfaces atractivas y funcionales para campañas digitales de clientes.
- Creé gráficos vectoriales en Adobe Illustrator y animaciones dinámicas en After Effects para anuncios digitales, banners y contenido promocional

Logística en publicidad | Playvisual

Bogotá, Bogotá D.C., Enero 2014 - Julio 2016 Carlos Lopez +57 3214048345

- Gestioné el flujo completo de producción de materiales publicitarios, como banners de gran formato, impresiones litográficas e instalaciones de vinilos, optimizando plazos y recursos, y ejecutando terminados de impresión y cortes precisos con plotter de corte para proyectos de gran formato.
- Coordiné con diseñadores gráficos y proveedores para resolver problemas técnicos, mejorando la eficiencia del proceso de producción

Basico A2