

ORCID: [0000-0002-0092-6298](https://orcid.org/0000-0002-0092-6298)  
ResearcherID: [D-2885-2011](https://orcid.org/D-2885-2011)  
SCOPUS Author ID: [53877736300](https://orcid.org/53877736300)  
ImpactStory: [0000-0002-0092-6298](https://orcid.org/0000-0002-0092-6298)

# Juan David Leongómez

Ph.D., M.Sc.

Investigador en áreas de comportamiento y evolución humana. Mis intereses generales se centran en la comunicación vocal, principalmente en humanos, pero incluyendo otros mamíferos y aves. Así mismo, tengo interés en la percepción sonora, los mecanismos de selección de pareja, las relaciones entre hormonas y comportamiento, y los métodos experimentales y cuantitativos de investigación.

## EXPERIENCIA LABORAL

2018 – presente

### INVESTIGADOR POSTDOCTORAL – [Universidad El Bosque](#)

- + Financiación de Colciencias para el desarrollo del proyecto *Señales perceptibles de salud física y mental en rostros, voces y olores corporales, y su relación con niveles hormonales*.
- + Investigador del Laboratorio de Análisis del Comportamiento Humano ([LACH](#)).

2015 – presente

### ASSISTANT PROFESSOR – [Universidad El Bosque](#), [Faculty of Psychology](#)

- + Investigador del Laboratorio de Análisis del Comportamiento Humano (LACH).
- + Asesor metodológico y estadístico de proyectos de profesores y estudiantes de postgrado.
- + Líder del grupo Colciencias [Procesos Cognoscitivos y Educación](#) (2016-2017, 2019 - presente).
- + Organizador de la serie de conferencias semanales de la Facultad de Psicología *Café Nerd* (2016-2017).
- + Supervisión de diversos Proyectos de Grado asociados a proyectos en Psicología y Biología.
- + Supervision de Estudiantes Doctorales
  - o [Milena Vásquez-Amézquita](#) (PhD en Neurociencias, [Universidad de Valencia](#), España – 2015-2018. Supervisor Principal: [Prof. Alicia Salvador](#)).
  - o [Francisco Javier Flores](#) (Professional Doctorate in Counselling Psychology, University of East London, Reino Unido. Supervisor Principal: [Dr Lisa Chiara Fellin](#)).

### Clases dictadas

- + *Métodos Cuantitativos I* (Maestría en Psicología – 2017).
- + *Métodos Cuantitativos II* (Maestría en Psicología – 2017-presente)
- + *Proyecto de Grado de Investigación I* (2017).

- + *Fuentes y Normas de Documentación en Psicología* (2015).

2015 – 2016

**PROFESOR CATEDRÁTICO** – [La Sabana University](#), [Faculty of Psychology](#)

**Modules taught**

- + *Evolución y Desarrollo de la Comunicación Vocal: Cantos, Modas y Lenguaje* (2016).
- + *Estadística Inferencial* (2015-2016).
- + *Estadística Descriptiva* (2015-2016).

2011 – 2014

**ASISTENTE DE ENSEÑANZA** – University of Stirling (Escocia, Reino Unido).

- + Profesor *Comportamiento Animal* (cátedra en comunicación vocal).
- + Profesor *Cognición* (liderando proyectos de investigación en psicoacústica).
- + Profesor *Métodos Cuantitativos de Investigación para el nivel de maestría* (cátedras, supervisión en las clases prácticas, y aulas de apoyo individual).
- + Supervisión de proyecto de maestría ([Evolutionary Psychology MSc](#)).

## EDUCACIÓN

2010 – 2014

**Ph.D. PSYCHOLOGY** – University of Stirling (Reino Unido).

*Behaviour and Evolution Research Group*

*Division of Psychology – School of Natural Sciences*

- + Tesis *Contextual Musicality: Vocal Modulation and its Perception in Human Social Interaction* (<http://dspace.stir.ac.uk/handle/1893/21102>).
- + Supervisor Principal: Prof. S. Craig Roberts ([www.scraigroberts.com](http://www.scraigroberts.com)).
- + Supervisor Secundario: Dr Anthony C. Little ([www.alittlelab.com](http://www.alittlelab.com)).

2008 – 2009

**M.Sc. EVOLUTIONARY PSYCHOLOGY** – University of Liverpool (Reino Unido).

*Behavioural Ecology and Evolutionary Psychology Research Group*

*School of Biological Sciences*

- + Tesis *Variation of pitch and loudness range of human voice in response to intra- and inter-sexual stimuli*.
- + Módulos incluidos: Cognitive Evolution, Human Behavioural Ecology, Principles of Evolution, Statistics for Biologists, Early Humans: Sites and Behaviour.
- + Supervisor: Dr S. Craig Roberts ([www.scraigroberts.com](http://www.scraigroberts.com))

1998 – 2005

**PEDAGOGÍA MUSICAL** – Universidad Pedagógica Nacional.

*Facultad de Bellas Artes*

- 2017 **COLCIENCIAS** – Convocatoria programa de Estancias Postdoctorales [beneficiarios Colciencias 2017](#) (Investigador Principal: Juan David Leongómez).  
**UNIVERSIDAD EL BOSQUE** – [Novena convocatoria interna para la financiación de proyectos de investigación e innovación tecnológica de la Universidad El Bosque, año 2017](#) (Investigador Principal: Oscar R. Sánchez Rubio).
- 2016 **UNIVERSIDAD EL BOSQUE** – Octava convocatoria interna para la financiación de proyectos de investigación e innovación tecnológica de la Universidad El Bosque, año 2016 (Investigador Principal: Dr Eugenio Valderrama Escallón).
- 2015 **UNIVERSIDAD EL BOSQUE** – Séptima convocatoria interna para la financiación de proyectos de investigación e innovación tecnológica de la Universidad El Bosque, año 2015 (Investigador Principal: Juan David Leongómez).
- 2014 **EXPERIMENTAL PSYCHOLOGY SOCIETY** – Grindley Grants (Investigador Principal: Juan David Leongómez).
- 2013 **INTERNATIONAL SOCIETY FOR HUMAN ETHOLOGY (ISHE)** – Owen Aldis Award (Investigador Principal: Dr. Jakub Binter).
- 2010 **COLCIENCIAS** – Becas Francisco José de Caldas para estudios doctorales.
- 2009 **SCHOOL OF BIOLOGICAL SCIENCES – UNIVERSITY OF LIVERPOOL** – Annual Prize in Evolutionary Psychology (best overall performance in the MSc).
- 2008 **UNIVERSITY OF LIVERPOOL** – University of Liverpool International Scholarship.  
**COLFUTURO** – [Programa Crédito-Beca](#).

## PUBLICACIONES

### Preprints

2019

Martínez, C. A., & **Leongómez, J.D.** (2019). Dehumanization Effects on Agency Attributions, Retributive Justice judgments, and Resocialization Attitudes towards Former Perpetrators in Post-conflict. *PsyArXiv*.  
<https://doi.org/10.31234/osf.io/w5tka>

**Leongómez, J.D.**, Sanchez, O.R., Vasquez-Amezquita, M., Valderrama, E., Castellanos-Chacon, A., Morales-Sanchez, L., ... Gonzalez-Santoyo, I. (2019). Self-reported Health is Related to Body Height and Waist Circumference in Rural Indigenous and Urbanized Latin-American Populations. *BioRxiv*, 562942.  
<https://doi.org/10.1101/562942>

### Publicados

2019

Vásquez-Amézquita, M., **Leongómez, J.D.**, Seto, M. C., Bonilla, M., Rodríguez-Padilla, A., & Salvador, A. (2019). Visual Attention Patterns Differ in Gynephilic and Androphilic Men and Women Depending on Age and Gender of Targets. *Journal of Sex Research*, 56(1), 85–101.  
<https://doi.org/10.1080/00224499.2017.1372353>

Vásquez Amézquita, M., **Leongómez, J.D.**, Seto, M. C., & Salvador, A. (2019). Differences in Visual Attention Patterns to Sexually Mature and Immature Stimuli Between Heterosexual Sexual Offenders, Nonsexual Offenders, and

2018

Nonoffending Men. *Journal of Sex Research*, 56(2), 213–228.  
<https://doi.org/10.1080/00224499.2018.1511965>

Culpepper, P. D., Havlíček, J., **Leongómez, J.D.**, & Roberts, S. C. (in press). Visually activating pathogen disgust: A new instrument for studying the behavioural immune system. *Frontiers in Psychology*. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2018.01397>

Danel, D.P., Varella Valentova, J., Sánchez, O. R., **Leongómez, J.D.**, Varella, M.A.C., Kleisner, K. (in press). A cross-cultural study of sex-typicality and averageness: Correlation between frontal and lateral measures of human faces. *American Journal of Human Biology*. Preprint available on bioRxiv (document 194662).  
<https://doi.org/10.1101/194662>

Vásquez-Amézquita, M., **Leongómez, J.D.**, Seto, M. C., Bonilla, F. M., Rodríguez-Padilla, A., & Salvador, A. (2018). No relation between digit ratio (2D:4D) and visual attention patterns to sexually preferred and non-preferred stimuli. *Personality and Individual Differences*, 120, 151–158.  
<https://doi.org/10.1016/j.paid.2017.08.022>

Mileva, V. R., & **Leongómez, J.D.** (2018, Marzo). Want to know if your partner's cheating on you? Just listen to their voice. *The Conversation*. Retrieved from  
<https://theconversation.com/want-to-know-if-your-partners-cheating-on-you-just-listen-to-their-voice-92387>

2017

Mileva, V. R., & **Leongómez, J.D.** (2017, Junio). We change our voice when we talk to high-status people, shows new study. *The Conversation*. Retrieved from  
<https://theconversation.com/we-change-our-voice-when-we-talk-to-high-status-people-shows-new-study-80053>

**Leongómez, J.D.**, Mileva, V. R., Little, A. C., & Roberts, S. C. (2017). Perceived differences in social status between speaker and listener affect the speaker's vocal characteristics. *PLoS One*, 12(6), e0179407.  
<https://doi.org/10.1371/journal.pone.0179407>

Bonilla Carreño, C. F. M., & **Leongómez, J.D.** (2017). Efectos en la amplitud y la latencia del componente N170 ante la presentación de rostros emocionales de ira y miedo. *Psychologia*, 11(1), 39–48.  
<https://doi.org/10.21500/19002386.3100>

2015

Cobey, K. D., Nicholls, M., **Leongómez, J.D.**, & Roberts, S. C. (2015). Self-reported Dominance in Women: Associations with Hormonal Contraceptive use, Relationship Status, and Testosterone. *Adaptive Human Behavior and Physiology*, 1(4), 449–459. <https://doi.org/10.1007/s40750-015-0022-8>

**Leongómez, J.D.** (2015). La música como objeto de estudio científico: consideraciones en torno a la musicalidad y el origen de la música. *Pensamiento Palabra Y Obra*, 1(15), 77–86.  
<https://doi.org/10.17227/2011804X.15PPO77.86>

2014

**Leongómez, J.D.** (2014). *Contextual Musicality: vocal modulation and its perception in human social interaction* (Doctoral Thesis, University of Stirling, Reino Unido). Retrieved from <http://hdl.handle.net/1893/21102>

- 2012 Binter, J., **Leongómez, J.D.**, Moyano, N., Valentova, J., Jouza, L., & Klapilová, K. (2012). Sex differences in the incidence of sexual fantasies focused on evolutionary relevant objects. *Anthropologie: International Journal of Human Diversity and Evolution*, 50(1), 83–93. <http://puvodni.mzm.cz/Anthropologie/article.php?ID=1413>
- 2011 Ferdenzi, C., Lemaître, J.-F., **Leongómez, J.D.**, & Roberts, S. C. (2011). Digit ratio (2D:4D) predicts facial, but not voice or body odour, attractiveness in men. *Proceedings of the Royal Society B: Biological Sciences*, 278(1724), 3551–3557. <https://doi.org/10.1098/rspb.2011.0544>
- 2008 **Leongómez, J.D.** (2008). El origen no humano de la música. (*Pensamiento*), (palabra) Y Obra, 1, 87–97. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3841084>
- En revisión  
2019 Watkins, C.D., **Leongómez, J.D.**, Bovet, J., Zelazniewicz, A., Korbmacher, M., Correa Varella, M.A., Fernandez, A.M., Wagstaff, D., & Bolgan, S. (2018). *Do national health and wealth predict attitudes toward, and use of mouth-to-mouth kissing in romantic relationships?* Manuscript under review.
- Martínez, C. A., & **Leongómez, J.D.** (2019). *Dehumanization Effects on Agency Attributions, Retributive Justice judgments, and Resocialization Attitudes towards Former Perpetrators in Post-conflict.* Manuscript under review.
- Leongómez, J.D.**, Sanchez, O.R., Vasquez-Amezquita, M., Valderrama, E., Castellanos-Chacon, A., Morales-Sanchez, L., ... Gonzalez-Santoyo, I. (2019). *Self-reported Health is Related to Body Height and Waist Circumference in Rural Indigenous and Urbanized Latin-American Populations.* Manuscript under review.
- En preparación  
2019 Bonilla, F.M., Sánchez, O.R., Valderrama, E. & Mileva, V.R., & **Leongómez, J.D.** (2018). *Effect of evolutionary relevant static signals (sex, dominance, and attractiveness) on cortical face processing humans.* Manuscript in preparation
- Leongómez, J.D.**, Murray, A.K., & Roberts, S.C. (2018). *Contextualising courtship: odour effects on vocal modulation.* Manuscript in preparation.
- 2018 Binter, J., **Leongómez, J.D.**, Sebesta, P., Bartova, K., Krejcova, L., Kubicova, L., Mueller, S., & Klapilova, K. (2017). *Changes in testosterone, cortisol, and vocal displays during virtual courtship in Young adult men.* Manuscript in preparation.
- Leongómez, J.D.**, & Roberts, S.C. (2017). *Contextual musicality: a model for the evolution of human musicality.* Manuscript in preparation.
- Leongómez, J.D.**, Sanchez, O.R., Valderrama, E., & Roberts, S. C. (2017). *Masculinity and testosterone levels negatively predict pitch discrimination in men.* Manuscript in preparation.
- Sanchez, O.R., Valderrama, E., Moreno, J., & **Leongómez, J.D.** (2017). *Testosterone levels predict age of violent death in men and women across countries.* Manuscript in preparation.

## CONFERENCIAS Y CURSOS

- 2018 *Contextualising courtship: male body odour effects on vocal modulation*; [XXIV Biannual Conference for Human Ethology](#) (Hotel Plaza San Francisco), Santiago, Chile, September 3-7, 2018.
- Curso Corto de Posgrado (organizador y participante):* Curso teórico-práctico en métodos y análisis de la forma mediante el empleo de la morfometría geométrica (Universidad El Bosque), Bogotá, Colombia, June 13 – 20, 2018.
- 2017 *Efectos de los niveles hormonales, masculinidad y feminidad, en la discriminación tonal de hombres y mujeres*; XXIII Congreso Institucional de Investigación (Universidad El Bosque), Bogotá, Colombia, Septiembre 20, 2017.
- El Sonido de la Seducción: Modulación vocal y sus efectos durante el cortejo*; 2nd Simposio de Neurociencia, Cultura and Sociedad (Universidad Javeriana), Bogotá, Colombia, Agosto 18-19, 2017.
- ¿Es la relación entre el procesamiento musical y lingüístico un vestigio de los orígenes evolutivos de la música?* Brain Awareness Week 2017 (Universidad El Bosque), Bogotá, Colombia, Marzo 13, 2017.
- 2016 *Perceived differences in social status between speaker and listener affect the speaker's vocal characteristics*; International Society for Human Ethology (ISHE), [XXIII Biennial Congress On Human Ethology](#) (University of Stirling), Stirling, Reino Unido, Agosto 1-6, 2016.
- 2014 *Vocal modulation during courtship increases perceptivity even in naive listeners*; European Human Behaviour and Evolution Association, [EHBEA Annual Meeting 2014](#) (University of Bristol), Bristol, Reino Unido, Abril 6-9, 2014.
- 2013 *The sound of sweet nothings: How men and women modulate vocal parameters in speech directed towards attractive and unattractive individuals*. The Social Mind and Brain Group (University of Stirling), Stirling, Reino Unido, Abril 4, 2013.
- Poster*: European Human Behaviour and Evolution Association, [EHBEA Annual Meeting 2013](#) (VU University Amsterdam), Amsterdam, Holanda, Marzo 24-27 2013.
- Voice research techniques using Praat*; (Faculty of Humanities, Charles University), Praga, República Checa, Marzo 15, 2013.
- Evolutionary psychology and research*; (Faculty of Humanities, Charles University), Praga, República Checa, Marzo 11, 2013.
- Acoustic Communication*; ([Centre for Theoretical Study](#)), Praga, República Checa, Marzo 5, 2013.
- 2012 *Short Course: Statistical Programming in R and Linear Mixed Models* (University of Dundee), Dundee, Reino Unido, August 27 – 29, 2012.
- The sounds of sweet nothings: human vocal modulations and courtship*; Group of Human Ethology (Charles University), Praga, República Checa, Mayo 23, 2012.

2011

*Voice research techniques using Praat*; Group of Human Ethology (Charles University), Praga, República Checa, Mayo 16, 2012.

*Voice research techniques using Praat*; Scottish Universities Psychology Postgraduate Research Training – SUPPORT (University of Stirling), Stirling, Reino Unido, January 25, 2012.

Virtual Conference: *The sound of seduction: How men and women modulate our vocal parameters when speaking with attractive or unattractive individuals*; Psychology (Universidad El Bosque), Bogotá, Colombia, Noviembre 3, 2011.

*The sound of sweet nothings: How men and women modulate vocal parameters in speech directed towards attractive and unattractive individuals*; Behaviour and Evolution Research Group (University of Stirling), Stirling, Reino Unido, Febrero 23, 2011.

2010

Poster: *Context-dependant modulation of vocal parameters*; The Language of Music, the Music of Language; Meeting 2: Entrainment/Meaning (Centre for Music & Science, University of Cambridge), Cambridge, Reino Unido, Diciembre 13-14, 2010.

## REFERENCIAS ACADÉMICAS

**Prof. S. CRAIG ROBERTS (Ph.D.)** – University of Stirling, School of Natural Sciences (Reino Unido). <https://www.stir.ac.uk/people/10925>; <https://www.scraigroberts.com/>

**Prof. PHYLLIS C. LEE (Ph.D.)** – University of Stirling, School of Natural Sciences (Reino Unido). <https://www.stir.ac.uk/people/11303>.

**Prof. JAN HAVLÍČEK (Ph.D.)** – Charles University, Faculty of Science (República Checa). <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=7004768243>.