

OMSCHRIJVING VAN DE OPDRACHT

Bedenk een digitale uitbreiding, toevoeging of extra'tje voor bij het boek: Step into the jungle. Hier zijn enkele eisen aan verbonden: het moet waardevol zijn voor de doelgroep en erbij passen, het moet passen bij een smallscreen device en het moet rechten vrij zijn. Opvallend aan het boekje en de website is dat het door studenten voor studenten is. Daarnaast is het handig als het onderhoudsarm is en het een beetje haalbaar is. Tot slot kan er gedacht worden aan de voordelen van een small device zoals bijvoorbeeld: er kunnen filmpjes en geluidsopnames afgespeeld worden, je bent verbonden met het internet en dat het handiger is voor onderweg immers het boekje niet in je achterzak past (en het normaler is om met je telefoon rond te lopen dan met een boekje).

INTERESSANT ONDERDEEL 1

Wat ik een interessant onderdeel vind uit de gids is: Cool study places, op pagina 116 van de guide.

In dit onderdeel worden enkele plekken benoemd waar je lekker kan studeren. Er komen vijf gelegenheden aanbod waar over ieder een stukje informatie staat en het stukje wordt telkens afgesloten met een adres. .

Voor mij is dit interessant omdat ik ook nieuw ben als student in Amsterdam en in een tussenuur of na de les ook graag even ergens anders studeer dan alleen maar op de hoge school.

INTERESSANT ONDERDEEL 2

Het tweede wat me interesseerde waren de interviews. Deze staan op verschillende pagina's door het boekje heen.

In de interviews worden uitwisselings studenten gevraagd naar hun ervaringen van de stad Amsterdam als student. Ook wordt erop ingegaan wat het verschil is met waar ze zelf vandaan komen.

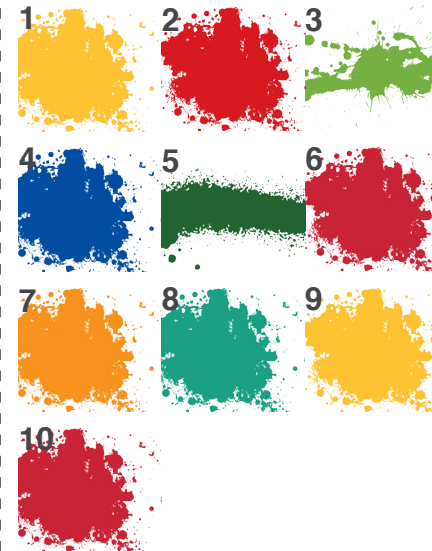
Voor mij is dit leuk om te lezen omdat het me een ander perspectief geeft op het land waar ik ben opgegroeid. Daarnaast geeft het me inzicht in de verschillen tussen culturen.

STIJL VAN DE GIDS

De gids is opgebouwd uit tien hoofdstukken. In de gids wordt veel gebruik gemaakt van een soort verfspetters, om te kaderen maar ook voor de sier. Verder zijn er veel foto's in het boek te vinden. Tot slot oogt het boek erg rustig en ruim.

KLEURGEBRUIK

Er zijn 8 soorten hoofdkleuren in het boek gebruikt. Elk hoofdstuk heeft zijn eigen kleur. Echter herhalen de twee laatste hoofdstukken een kleur.



PICTOGRAMMEN

Elk hoofdstuk heeft een eigen pictogram die meerdere malen herhaald wordt door het betreffende hoofdstuk heen.



HELVETICA NEUE CONDENSED BOLD -Titels

Helvetica Neue Condensed Bold- onderschrift

HELVETICA NEUE CONDENSED BOLD - TUSSENKOPPEN

Helvetica Neue Regular - Lopende tekst

Helvetica Neue Italic - "Quotes"

Helvetica Neue Ultralight - Weetjes



Het pictogram wordt bijvoorbeeld herhaald bij een weetje. Dat op deze manier wordt weergegeven

ZOOM IN