Párrafo normal.

Párrafo con esta parte con estilo “miestilo1”, y esta parte normal.

Párrafo con esta parte con estilo “miestilo2”, y esta parte con estilo “miestilo3”. Esta parte normal.

Párrafo con esta parte con estilo “miestilo1”, y esta parte con estilo “miestilo2”. Esta parte normal. Esta parte con estilo “miestilo3”. Esta parte con estilo “miestilo1”. Esta parte normal.

Párrafo normal.

Párrafo con estilo “miestilo4”, dentro de un div. Esta parte con estilo “miestilo1”.

Párrafo con estilo “miestilo4”, dentro de un div. También tiene aplicado “salto10”. Esta parte con estilo “miestilo2”. Esta parte normal. Esta parte con estilo “miestilo3”. Esta parte normal.

Párrafo normal.

Párrafo con estilo “miestilo5”, dentro de un div. También tiene aplicado “salto25”. Esta parte con estilo “miestilo1”. Esta parte normal. Esta parte con estilo “miestilo1”.

Párrafo con estilo “miestilo5”, dentro de un div. Esta parte con estilo “miestilo6”. Esta parte normal. Esta parte con estilo “miestilo3”. Esta parte normal. Esta parte con estilo “miestilo1”. Esta parte con estilo “miestilo2”. Esta parte normal. Esta parte con estilo “miestilo2”.

Párrafo con estilo “miestilo5”, dentro de un div. También tiene aplicado “salto10”. Esta parte con estilo “miestilo1”. Esta parte normal.

Este es un párrafo lo suficientemente largo para probar cómo se procesan los estilos vinculados a carácter a través de múltiples runs. La oración anterior, junto con esta, tienen aplicado el estilo “miestilo1”. Esta otra oración tiene aplicado el estilo “miestilo2”, al igual que todo este texto después de la coma. Esta es una oración que no tiene aplicado ningún estilo particular. Sin embargo, esta otra oración, tiene aplicado el estilo “miestilo3”.