Informatik im Kontext (IKON-1) Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion

Christopher Habel & Horst Oberquelle

Universität Hamburg, Fachbereich Informatik
Wintersemester 2009/10

Prof. Dr. Horst Oberquelle

- 1947 geb. in Bielefeld
- Studium Mathematik / Informatik in Hamburg (1968-1973)
- Promotion (1979) / Habilitation (1986) in Informatik Hamburg
- 1985/86 Vertretungsprofessor in Aarhus, Dänemark
- seit 1986 Professor für Informatik, insb. Mensch-Computer-Interaktion
 - Leiter des Arbeitsbereichs ASI
 - "Angewandte und sozialorientierte Informatik"
 - Sprecher des "Zentrum f
 ür Architektur und Gestaltung von IT-Systemen" (AGIS)
 - Mitglied Departmentvorstand (Finanzen)
- Hauptarbeitsgebiete
 - Mensch-Computer-Interaktion
 - Computer-gestützte Kooperation
 - Hobby: Computerkunst
- Stellv. Sprecher des FB "Mensch-Computer-Interaktion" in der Gesellschaft für Informatik (GI)
- Deutscher Vertreter in IFIP TC 13 "Human-Computer Interaction"

Informatik im Kontext (IKON-1) 1. Vorlesung Einleitung & Übersicht

- Wer sind die Veranstalter ?
- Beispiele zur Mensch-Computer-Interaktion
- Informatik im Kontext
 - Was heißt Kontext?
 - Inhalt und Zielsetzung des Moduls
- Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion
 - Inhalt und Zielsetzung von IKON-1
- Organisatorisches

Horst Oberquelle regelmäßige Lehrveranstaltungen

- B.Sc.
 - Informatik im Kontext, Teil 1 (IKON1)
 - Mensch-Computer-Interaktion (MCI, ab 4. Sem.)
 - Proseminare. Seminare
 - Projekte
 - Informatik f
 ür Nebenfachstudierende 2
- Ms.Sc.
 - Vertiefungsgebiet "Architektur und Gestaltung von IT-Systemen"
 - · Interaktive Systeme
 - · Computer-gestützte Kooperation
 - · Projekte, Seminare

Benutzungsprobleme (1)

Top Ten Web Design Mistakes 2005 (Jakob Nielsen):

Nr 1. Lesbarkeit von Texten auf dem Bildschirm - mit großem Abstand!

Können Sie diesen Text leicht lesen?

WIE STEHT ES MIT DIESEM TEXT?

Warum können Sie diesen Text schlechter lesen als die anderen Texte? Er ist doch sehön eroß und dazu auch noch farbig gestalter.

<u>Noch ein Beispiel-Text</u>

Dieser Text ist leichter lesbar. Warum?



Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1)

1 – 5 WS 2009/10

Benutzungsprobleme (3)

Nr. 2: Non-Standard-Links auf Webseiten

Wo sind Links?

Das Department Informatik ist wichtig.

Lesbarkeit? Konsistenz?

Welche Links habe ich schon besucht?

Das Department Informatik ist wichtig.



Benutzungsprobleme (2)

Warum macht dieser Text Schwierigkeiten ?

Warum macht dieser Text Schwierigkeiten ?

Warum macht manchen dieser Text Schwierigkeiten ?

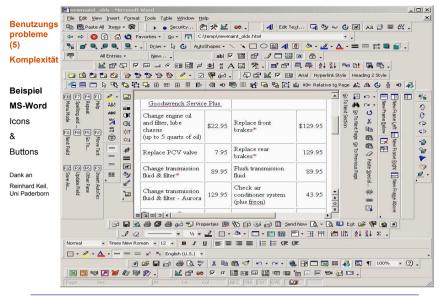
Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) 1 - 6 WS 2009/10

Benutzungsprobleme (4)

Bitte merken Sie sich die folgenden 12 Kommandos:

- create
- close
- delete
- edit
- erase
- modify
- open
- print
- save
- structure
- transfer
- zoom

Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1)



Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1)

WS 2009/10

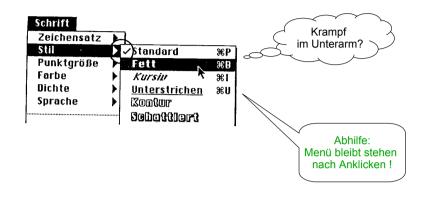
Christopher Habel

- Studium Mathematik, Physik, Allgemeine Sprachwissenschaften, Philosophie an der Georg-August-Universität Göttingen
- Promotion: Linguistik (Universität Osnabrück)
- Habilitation: Informatik (Technische Universität Berlin)
- 1984–86 Vertretungsprofessor f
 ür Computerlinguistik, Universit
 ät Trier
- seit 1986 Professor f
 ür Informatik, Universit
 ät Hamburg
 - Leiter des Arbeitsbereichs Wissens- und Sprachverarbeitung (WSV)
 - Sprecher des Zentrums f
 ür Intelligente Systeme & Robotik (ISR)
 - seit 1988 Zweitmitgliedschaft im Dept. Sprachwissenschaften (SLM)
 - 1990–2000 Sprecher des Graduiertenkollegs Kognitionswissenschaft
 - ab 2009 Leiter des B.Sc. Studiengangs Mensch-Computer Interaktion
- Hauptarbeitsgebiete:
 - Themen: Wissens- und Sprachverarbeitung, Multimodalität
 - Methoden: formale Beschreibungen: Logik, Geometrie, ...

Computermodellierung / Computersimulation Empirische Untersuchung menschlicher kognitiver Leistungen

Benutzungsprobleme (6)

Navigation in Kaskadenmenüs



Ch. Habel & H. Oberquelle
Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1)

1 – 10 WS 2009/10

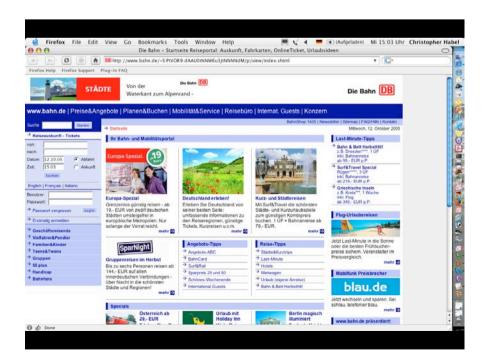
Christopher Habel regelmässige Lehrveranstaltungen

- B.Sc.
 - Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion IKON-1 (IPB)
 - Formale Grundlagen der Informatik 1 (IPB)
 - Grundlagen der Wissensverarbeitung (WPB)
 - Computerlinguistik (IAF)
 - Proseminare, Projekte
- M.Sc.
 - Formale Grundlagen der Informatik 3 (IPM)
 - Vertiefungsgebiet Intelligente Systeme & Robotik
 - Sprachverarbeitung
 - · Wissensverarbeitung
 - · Seminare, Projekte

Interaktives Problemlösen im WWW

- Zwei Fallbeispiele
 - Auskunft über Zugverbindungen
 - WWW-Sites von Eisenbahngesellschaften
 - Information f
 ür Studierende, z.B. Literaturrecherche
 - Universitätsbibliothek
- Wir betrachten im Weiteren:
 - Übersichtlichkeit
 - Kommunikationsverhalten
 - · Wer bestimmt was geschieht?
 - Wie wird auf Benutzerverhalten / Benutzerfehler reagiert?

Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) 1 – 13 WS 2009/10



Fallbeispiel 1: Auskunft über Zugverbindungen

- Das Problem: Wie / Wann komme ich von A nach B?
 - Weitere Probleme:
 - · Anfrage nach Preisen
 - · Kauf der Fahrkarte
 - · Reservierung von Plätzen
- Computersysteme als Partner in der Problemlösung
 - Bereitstellung von Information: Beantwortung von Fragen, Information über Reiseziele, ...
 - Geschäftpartner: Verkauf von Fahrkarten, Reservierung von Plätzen.
- www.bahn.de
- "Das Reiseportal der Bahn"

(Versionen 2005, 2008, 2009)

Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1)

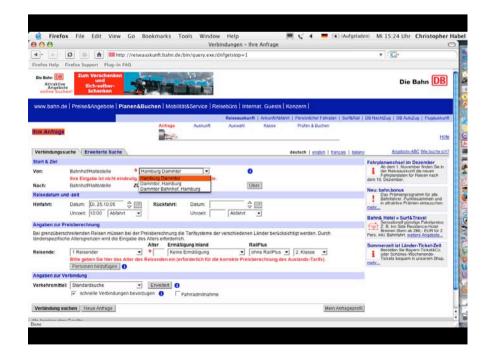
WS 2009/10

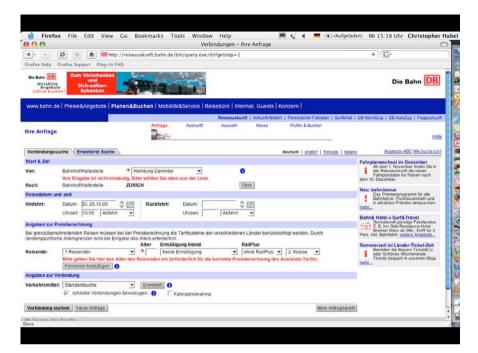


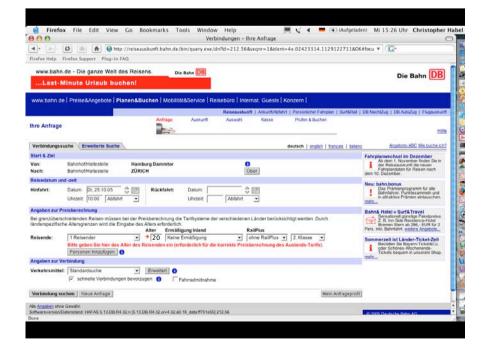
Die Anfrage

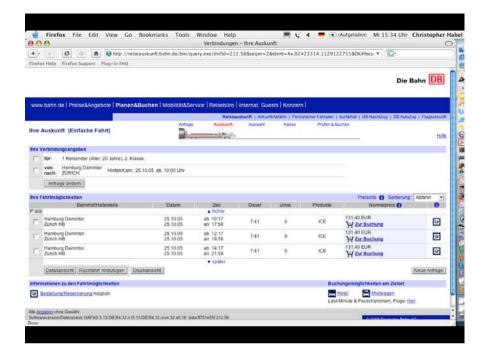


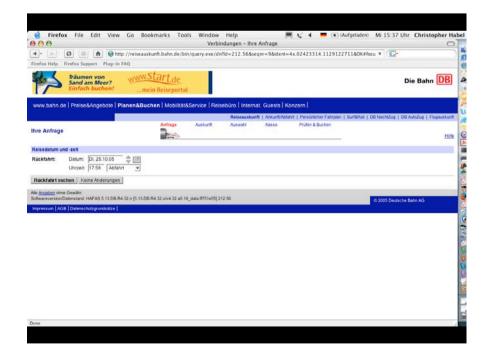
Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) 1 – 17 WS 2009/10

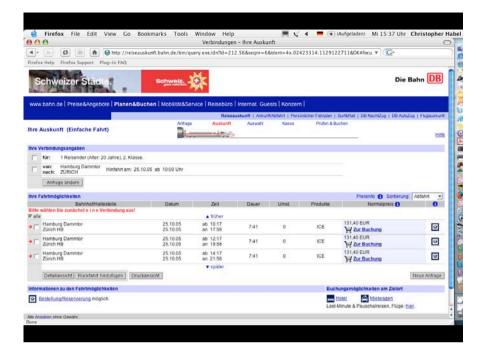




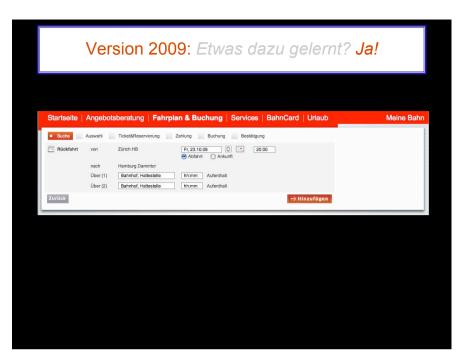














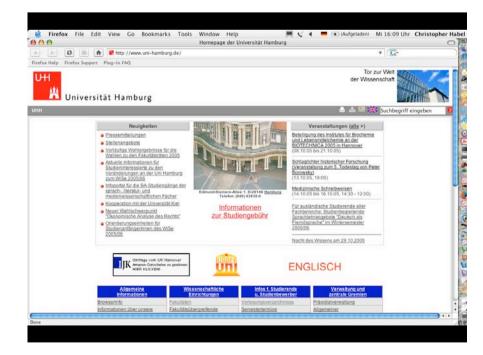


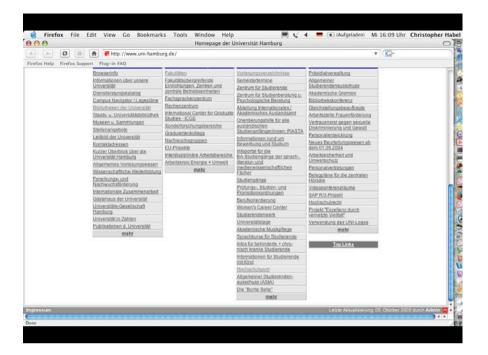


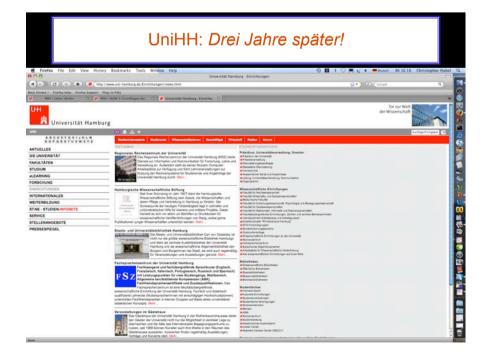
Fallbeispiel 2: Information für Studierende

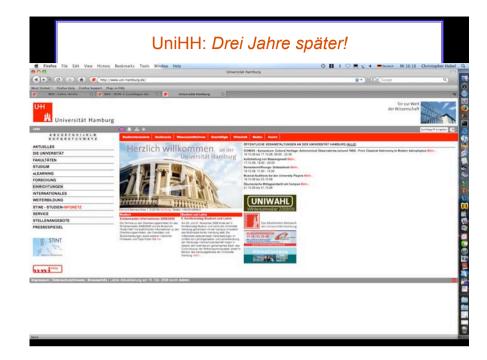
- Universität Hamburg
 - Information über die Universität
 - · ihre Einrichtungen
 - · ihre Leistungen
 - · ihre Angebote
- Staats- und Universitätsbibliothek
 - Kataloge
 - elektronische Zeitschriften
- (Beispiele überwiegend Versionen 2005)

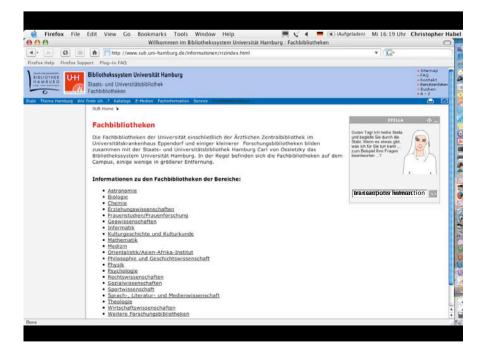


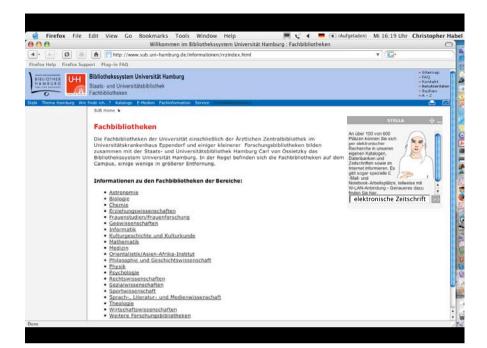










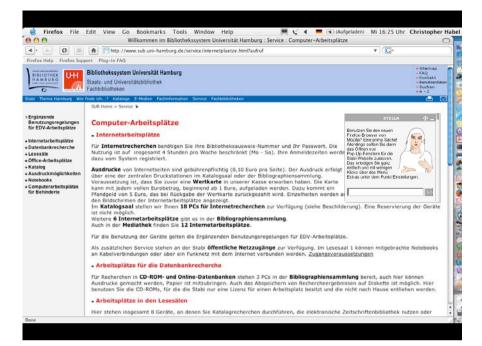


Informatik im Kontext?

Kontext

lateinische Wurzel

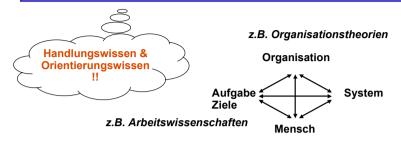
- contextus Zusammenhang
- contexere zusammenfügen, verknüpfen, verbinden englisch
- context "the interrelated conditions in which something exists or occurs" [Merriam Webster]
- Informatik im Zusammenhang bzw. in ihrer Umgebung



Kontexte

- Informatiksysteme im Nutzungskontext
 - BenutzerInnen / NutzerInnen im weitesten Sinne
 - andere Systeme
- Informatiksysteme im Herstellungskontext
 - Gestaltung von Systemen, Kontext-Passung
 - Maximale Automatisierung ?
 - Verantwortlichkeit, Professionalität,
- Informatik im Kontext anderer Disziplinen
 - Kommunikationsfähigkeit, Diskursfähigkeit
 - informatische Modelle

Wissen über den Nutzungskontext bereitstellen



z.B. Psychologie Physiologie Pädagogik

- Wahrnehmung

- Gedächtnis
- Denken und Handeln
- Lernen, Wissen, Erfahrung
- Handhabung

Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1)

1 – 41 WS 2009/10

Organisatorisches

- Vorlesung
 - Folien im Netz (zeitnah zur Vorlesung) http://www.informatik.unihamburg.de/WSV/teaching/vorlesungen/lkon1VL WiSe09.php
 - weitere Hinweise
 - · Mitschreiben von Notizen während der Vorlesung
 - Nacharbeiten der Vorlesung (während des Semesters)
- Prüfungen
 - Klausur (geplante Termine) (1) 15. 02. 2010 (2) 29. 03. 2010
 - > Es besteht eine hohe Korrelation zwischen Teilnahme an der Vorlesung und Bestehen der Klausur

Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1)

1 - 43WS 2009/10

Warum mit Usability befassen?

- Menschengerechte Arbeit als Leitvorstellung Bildschirmarbeitsverordnung als Rahmen gültig für alle (!) Bildschirmarbeitsplätze seit 1.1.2000 auch: eigene Benutzungsprobleme besser verstehen
- Benutzbarkeit auch außerhalb des Arbeitslebens wichtig Kinder, Alte, Behinderte, Reisende, Spielende, Web-Surfer, Programmierer, ...
- "Barrierefreiheit / Accessibility" bald überall Pflicht?
- Benutzbarkeit als Erfolgs- und Verkaufsargument für E-Programme
- Qualifikation auf dem Arbeitsmarkt zunehmend gefragt
- spannendes Thema

Ch. Habel & H. Oberquelle Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1)

WS 2009/10

Grundlagen der Mensch-Computer Interaktion 1. Kapitel (Teil 2) Problemlösen und Werkzeuge

- Problemlösen ⇔ Informationsverarbeitung
 - Problemlösen durch Mensch-Computer-Kooperation
- Problemlösen ⇔ Werkzeuge & Artefakte
 - Ergonomie Mensch-Computer Interaktion

Problemlösen als Informationsverarbeitung

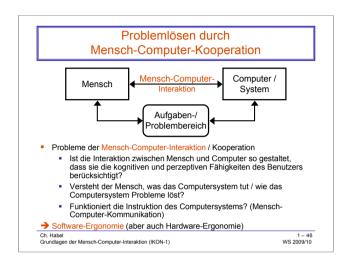
- Informatik Computer Science
 - "Problemlösen beruht auf Informationsverarbeitung Problemlösen ist Berechnung"
- Kognitionswissenschaft Cognitive Science
 - Problemlösen beruht auf der Verarbeitung von internen Repräsentationen
- Problemlösende Systeme (intelligente, autonome und gegebenenfalls interagierende, kooperierende Agenten) als gemeinsames Forschungsthema von Informatik und Kognitionswissenschaft.
- Agent wird in diesem Teil der Vorlesung als Oberbegriff für natürliche und künstliche Systeme, die gewisse Eigenschaften besitzen, verwendet.

Ch. Habel Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) 1 – 45 WS 2009/10

Mensch-Computer-Interaktion kann als ein Aspekt kooperativen Problemlösens gesehen werden, und zwar in folgender Weise:

- Menschen verwenden für die Lösung gewisser Probleme Computer als "Werkzeuge". Hierbei findet einerseits eine Interaktion zwischen Mensch und Computer statt, andererseits werden Aufgaben / Arbeitsgänge zwischen Mensch und Computer aufgeteilt. Diese Aufteilung sollte zu einer kooperativen Zusammenarbeit führen.
- Menschen kooperieren mit anderen Menschen beim Problemlösen und verwenden Computer als Mittel der Kommunikation & Kooperation.

Die Sichtweise Problemlösen als Informationsverarbeitung wird in VL-2 ausführlicher behandelt.



- Mensch-Computer Kooperation: Problemlösen unter Verwendung des Computers als kognitives Artefakt
 - Die F\u00e4higkeiten des Computers m\u00fcssen auf die F\u00e4higkeiten des Menschen angepasst werden.
 - Der Mensch sollte durchschauen können, was das System in der gemeinsamen Problemlösung tut. (Internes Modell des Systems.)
 - · Die Kommunikation zwischen Mensch und Computer muss funktionieren.
- → Gebiet: Mensch-Computer Interaktion (MCI)
 Human Computer Interaction (HCI)

Kognitive Artefakte

- Kognitive Artefakte
 - "Physical objects made by humans for the purpose of aiding, enhancing, or improving cognition."
 - Einige Beispiele:
 - · Externe Repräsentationen:
 - Kalender, Landkarten, ..., Uhren
 - · Prozessoren:
 - Abacus, Uhr, Kompass,...



 Computer als "Denkzeug", um unsere menschlichen Problemlösungsfähigkeiten zu erweitern.

Ch. Habel 1 – 47
Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) WS 2009/10

- Artefakte als Hilfsmittel
 - Menschen stellen Objekte her, um diese bei der Bearbeitung von Aufgaben / der Lösung von Problemen zu verwenden:
 - Werkzeuge, Haushaltsgeräte, Kleidung, ...
 - · Verkehrsmittel, ...
 - Kognitive Artefakte dienen der Unterstützung bei der Durchführung "geistiger Prozesse", insbesondere beim Denken und Problemlösen.
- Kognitive Artefakte
 - Wenn kognitive Artefakte uns bei der Durchführung "geistiger Prozesse" unterstützen sollen, hängt ihre Brauchbarkeit davon ab, inwieweit sie auf die menschlichen Prozesse und Repräsentationen abgestimmt sind.
 - → Designprobleme!
 - Kognitive Artefakte werden auch benötigt, um unsere Fähigkeiten zu erweitern. (z.B. externe Repräsentationen)



- Steine, als Gegenstände zu verwenden, mit den wir eine Handlung ausführen, z.B. mit einem Stein einen Stück Holz in den Boden zu schlagen, ist etwas anderes, als Steine zu bearbeiten, um gewisse Handlungen besonders gut ausführen zu können.
 - Die zweite hier angespochene Leistung wird als die Herstellung von Werkzeugen bezeichnet. Mit anderen Worten, wenn ein Stein so bearbeitet wird, dass mit ihm "geschnitten" oder "Holz gespalten" werden kann, dann kann der Stein als Artefakt vom Typ Messer oder Axt angesehen werden.
- Näheres zu den hier (und auf der nächsten Folie) dargestellten Steinwerkzugen findet man bei

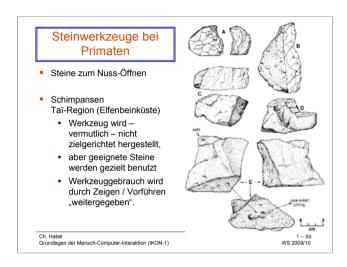
Plummer, T. W. (2004). Flaked stones and old bones: biological and cultural evolution at the dawn of technology. Yearbook of Physical Anthropology 47: 118-164.

- Die Abbildungen dieser Folie stammen von der Website
- http://qcpages.qc.edu/ANTHRO/plummer/plummer.html



• Die Abbildung dieser Folie ist Fig. 2 (p. 129) aus:

Plummer, T. W. (2004). Flaked stones and old bones: biological and cultural evolution at the dawn of technology. Yearbook of Physical Anthropology 47: 118-164.



- Abb. aus.
- Mercader, J., Panger, M. and Boesch, C. 2002. Excavation of a chimpanzee stone tool site in the African rainforest. Science, 296: 1452-1455.



- Zur Werkzeuggebrauch von Neukaledonien Krähen (Corvus moneduloides) findet man detaillierte Information, etwa
 - Abbildungen
 - Aufsätze (auch als pdf)

auf den Webseiten der von Russell Gray geleiteten Arbeitsgruppe am Department of Psychology der *University of Auckland*.

http://language.psy.auckland.ac.nz/crows/index.htm

Werkzeuge und ihre Nutzer

- Stein als Hammer
 - Interaktion betrifft primär die Handhabung, d.h. die physische Beziehung zwischen Nutzer und Objekt
 - "Der Stein muss nicht interpretiert / verstanden werden."
- Kognitive Artefakte
 - Wahrnehmung und Handhabung ist meist komplexer
 - Die Funktion des Artefakts muss verstanden werden.
- ➤ Interaktion zwischen Nutzer und Artefakt kann (sehr) komplex sein.

Ch. Habel Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) 1 – 52 WS 2009/10

Zur Ergonomie kognitiver Artefakte

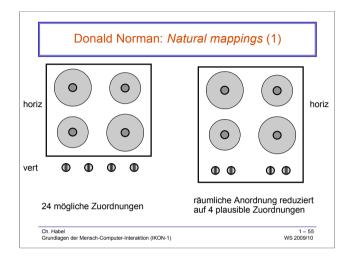
- "Wissenschaft von den Leistungsmöglichkeiten und -grenzen des arbeitenden Menschen sowie von der optimalen wechselseitigen Anpassung zwischen dem Menschen und seinen Arbeitsbedingungen." (Duden)
- Verschmelzung aus gr. εργον (Arbeit) und engl, economics
 - Der Begriff wird heute über das Arbeitsumfeld hinaus verwendet.
- Ergonomie Artefakte
 - Unser Handlungsumfeld ist durch Artefakte geprägt
 - Beispiel: Tische und Stühle als Umfeld für spezifische Tätigkeiten → physische Interaktion zwischen Mensch und Artefakt
- Ergonomie kognitive Artefakte
 - → kognitive Interaktion zwischen Mensch und Artefakt
 - Beispiel: Uhren Mittel die aktuelle Zeit zu wissen bzw. Zeitdauern zu bestimmen.

Ch. Habel Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) 1 – 53 WS 2009/10

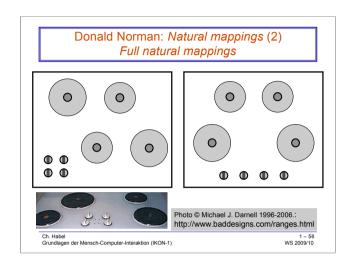
- Ergonomie kann auch die Disziplin der Analyse und Gestaltung von Artefakten angesehen werden.
 - Im Vordergrund stehen dabei Artefakte, die eine Funktion haben, d.h. bei denen die Menschen die Artefakte einsetzen / verwenden in Rahmen von Handlungen / Tätigkeiten, z.B. beim Lösen von Aufgaben / Problemen. Diese Charakterisierung dient insbesondere zur Separierung von "künstlerischen Artefakten", etwa Bildern, Statuen, etc.
- In der Vorlesung stehen kognitive Artefakte und insbesondere der Computer bzw. Computersysteme als "Denkzeuge" im Vordergrund. Die folgenden Beispiele von anderen Geräten dient der Illustration der Fragestellungen und der Sichtweise der Ergonomie.



- · Zu diesem Beispielbereich:
- Norman, Donald A. (1990). The design of everyday things. New York: Doubleday. pp. 75-79



- Norman, Donald A. (1990). The design of everyday things. New York: Doubleday. pp. 75-79
- horiz ≈ horizontale Ausrichtung der Herdplatten vert ≈ vertikal Anbringung der Schalter
- Die rechts abgebildete Variante "paired stove controls" profitiert einerseits von der dimensionalen Gleichausrichtung (Alignierung) und andererseits von Gestaltprinzipien.
 Beide Phänomene werden in späteren Vorlesungen noch detaillierter angesprochen werden.



• Norman, Donald A. (1990). *The design of everyday things*. New York: Doubleday. pp. 75-79

Stove controls

Zur Nacharbeit:

- Welche Möglichkeiten für natural mappings sind nahe liegend?
- Falls die Anordnung / Lage der Schalter auf Grund des generellen Layouts notwendig sind, welche zusätzlichen Hinweise könnten die Handhabung erleichtern?



http://www.hfes-europe.org/badergo/bad15.htm

Ch. Habel Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) 1 – 57 WS 2009/10

Ergonomie und Uhrendesign

- Die wesentliche Funktion einer Uhr (als kognitives Artefakt) besteht darin, die Uhrzeit
 - schnell
 - präzise
 - korrekt

ablesen zu können.



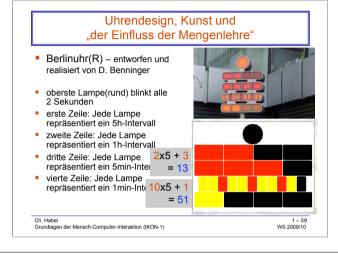


Ch. Habel Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion (IKON-1) 1 – 58 WS 2009/10

 Wenn im Bereich Mensch-Computer-Interaktion (HCI) von Design gesprochen wird, dann ist damit vorrangig "Design im Hinblick auf die Funktion" gemeint, nicht "ästhetisches Design".
 Insofern sind die Kriterien für eine "gutes Web-Seiten Design" aus der Perspektive von Werbe-DesignerInnen sehr verschiedenen zu denen von HCI-InformatikerInnen.



 Der Gegensatz ,Digital-Uhr vs. Analog-Uhr' wird in einer späteren Vorlesung genauer betrachtet werden.



 Während eine klassische Uhr - sei es eine Uhr mit analoger Zeit(re-)präsentation oder eine mit digitaler Zeitangabe - ablesbar ist, muss bei der Berlin-Uhr gerechnet werden.
 Dies bedeutet, dass zusätzlicher kognitiver Aufwand erforderlich ist.

Grundlagen der Mensch-Computer Interaktion Vorschau auf die Vorlesung 2 – 8

- Mensch
 - Menschliche Informationsverarbeitung: Wahrnehmung, Gedächtnis, Problemlösen, Kommunikation
- Computer
 - insbesondere: Schnittstelle zwischen Mensch & Computer
- Interaktion
 - Strukturen und Prozesse