

# TYPOGRAPHY

## POINTS OF VIEW

Norbert Ryciak, Emma Sanderson

We all know that  
**this looks BAD, right?**

# Na co wpływa czcionka

---

- Czytelność
- Wiarygodność
- „Nastroj” tekstu
- Strukturę

# Przykłady

---

- Czy trudno to przeczytać?
- *Czy trudno to przeczytać?*
- Czy trudno to przeczytać?

# Przykłady



*Zaproszenie*

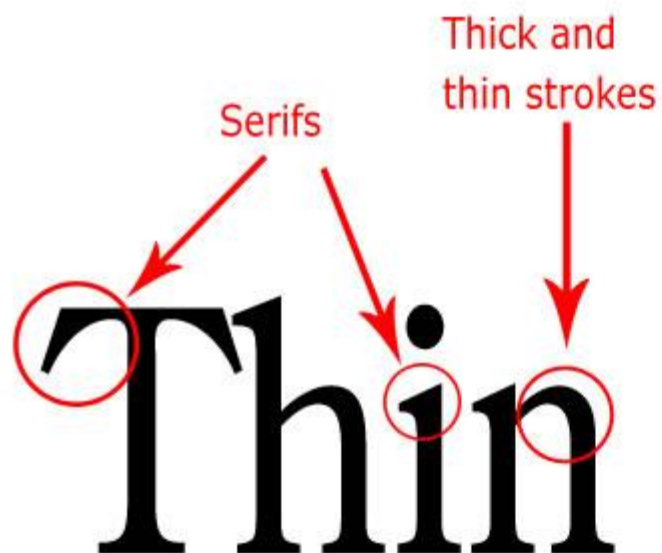
□ *Sz. P. Jan Kowalski...*

Zaproszenie

□ Sz. P. Jan Kowalski...

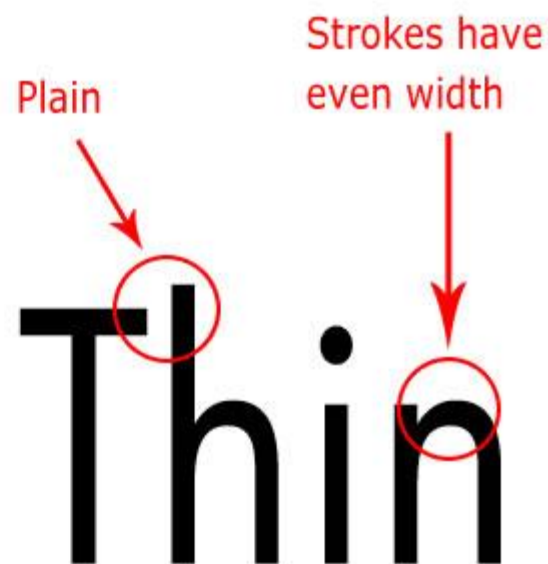
# Czcionka szeryfowa

## Serif Font



Century Old Style

## Sans Serif Font



Futura Book

# Nie tylko czcionka...

**a** Lorem ipsum dolor amet, adipisicing elita, sed do eiusmod tempor et aliqua.

**CR**

Ut enim ad minim nostrud qui exercitation:

**CR**

- Duis aute reprehenderit voluptate velit

**CR**

- Esse cillum dolore fugiat nulla pariatur

**CR**

- Sint occaecat non proident, culpa qui officia deserunt

**b** Lorem ipsum dolor amet, adipisicing elita, sed do eiusmod tempor et aliqua.

**5**

Ut enim ad minim nostrud qui exercitation:

**5**

**3**

**3**

**3**

- Duis aute reprehenderit voluptate velit
- Esse cillum dolore fugiat nulla pariatur
- Sint occaecat non proident, culpa qui officia deserunt

- ☐ Wcięcia
- ☐ Odstępy między wierszami
- ☐ Wyrównanie tekstu

# Dobre praktyki



- Styl czcionki powinien przyciągać wzrok przed rozpoczęciem czytania **ale** nie przeszkadzać w jego trakcie



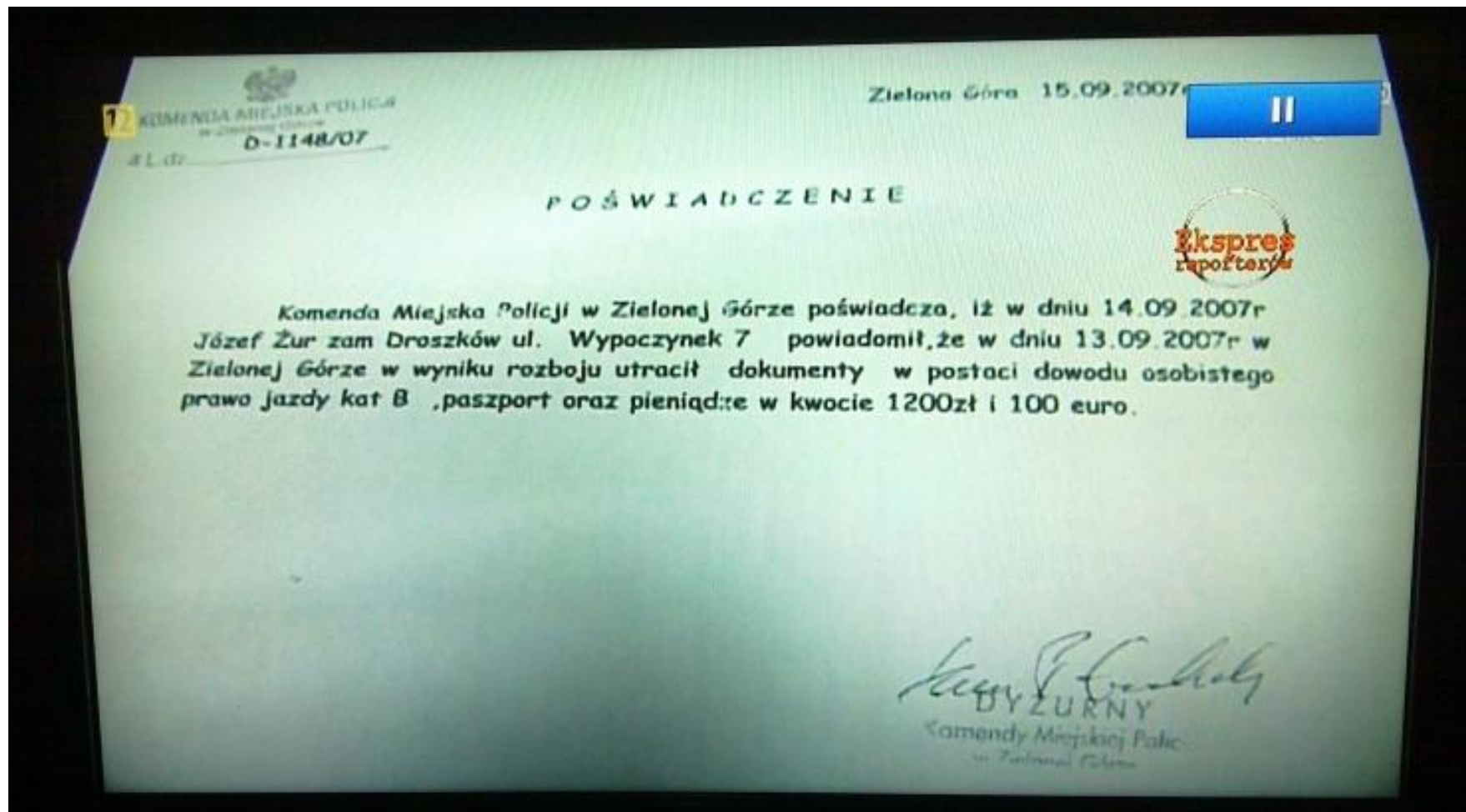
# Dobre praktyki cd

- Teksty naukowe często zawierają wiele elementów takich jak tabele czy wykresy



- Czcionka ma za zadanie **uspójnić** i pomóc zachować **równowagę** pomiędzy tekstem oraz innymi elementami

# Złe praktyki



# Złe praktyki



# Złe praktyki



# Złe praktyki



MEGAFLICKS

You should have used a different font

Dziękujemy za uwagę!