

## Comparativa de obtención de resultados mediante “Ensayo y Error” vs. “Solución de Problemas” aplicado al problema de la habitación con dos cuerdas propuesta por Norman Maier

En una habitación cuelgan del techo dos cuerdas que no llegan al suelo separadas lo suficiente como para que una persona que coge una de ellas no llegue a la otra. El objetivo es agarrar las dos cuerdas. En la habitación hay una silla.

MÉTODO	OBTENCIÓN DE LA IDEA	EVALUCIÓN DE LA IDEA
<b>Ensayo y Error</b>	<p><b>Idea 1:</b> Intentar alcanzar las dos cuerdas con una mano cada una.</p> <p><b>Idea 2:</b> Con una mano agarrando una de las cuerdas, intentar alcanzar la otra con el pie y acercarla a la mano.</p> <p><b>Idea 3:</b> Apoyar en el respaldo de la silla el cabo suelto de una de las cuerda y acercarla a la otra cuerda, después coger la otra cuerda y agarrar el cabo de la silla</p>	<p><b>Idea 1:</b> Enseguida se ve que no se llega.</p> <p><b>Idea 2:</b> Aunque en un principio parece que se puede conseguir, la cuerda se escurre.</p> <p><b>Idea 3:</b> Con este método conseguimos coger las dos cuerdas.</p>
<b>Solución de Problemas</b>	<p><b>Idea 1:</b> Intentar alcanzar las dos cuerdas con una mano cada una.</p> <p><b>Idea 2:</b> Con una mano agarrando una de las cuerdas, intentar alcanzar la otra con el pie y acercarla a la mano.</p> <p><b>Idea 3:</b> Apoyar en el respaldo de la silla el cabo suelto de una de las cuerda y acercarla a la otra cuerda, después coger la otra cuerda y agarrar el cabo de la silla.</p> <p><b>Idea 4:</b> Con la silla intentar alcanzar la otra cuerda y alejarla de la vertical tirando de ella hacia nosotros.</p> <p><b>Idea 5:</b> Usar un cordón de nuestros zapatos para alargar una de las cuerdas</p> <p><b>Idea 6:</b> Usar la silla como la lenteja de un péndulo para en el vaivén coger la cuerda libre.</p> <p><b>Idea 7:</b> Subirse a la silla con una de las cuerdas agarradas e intentar llegar a la otra.</p>	<p><b>Idea 1:</b> Es poco probable que se pueda llegar por el propio enunciado del problema.</p> <p><b>Idea 2:</b> Como en el caso anterior, se necesita mucho equilibrio para que no se escurra y, en cualquier caso, el alcance con el pie no es mucho mayor que con la mano.</p> <p><b>Idea 3:</b> Podemos acercar el cabo de la cuerda a la otra y así conseguir coger ambas: POSIBLE SOLUCIÓN</p> <p><b>Idea 4:</b> Variación del caso anterior, peor ya que necesitamos cierta fuerza para coger a pulso la silla y usarla como gancho. POSIBLE SOLUCIÓN</p> <p><b>Idea 5:</b> Alargamos una de las cuerdas lo suficiente para, cómodamente, alcanzar la otra. POSIBLE SOLUCIÓN</p> <p><b>Idea 6:</b> Dependemos de si la cuerda resistirá el peso de la silla, en caso de ser así: POSIBLE SOLUCIÓN.</p> <p><b>Idea 7:</b> Al subirnos en la silla con una de las cuerdas en la mano, nos podemos acercar más a la otra cuerda, al quedar más en horizontal la cuerda que tenemos cogida. POSIBLE SOLUCIÓN.</p>

De todas las soluciones propuestas en en segundo método, las más sencillas de implementar, a la vez que las más elegantes, son la 7 y la 5 (esta última sólo en el caso de que nuestros zapatos cuenten con cordones)