

Department of

Media Software

2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile Computing 4th Lecture

서비스 아이디어 기반 스토리보드 작성, 화면설계



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Learning objective

서비스 아이디어 기반 스토리보드 작성능력을 배양하고 화면설계 실습을 통해 모바일 앱 서비스 기획 및 업무 분석설계를 할 수 있는 능력을 배양한다.

Ref: https://www.elancer.co.kr/blog/view?seq=66



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

┃앱/웹 개발 단계

기획 〉 디자인 〉 웹 퍼블리싱 〉 프런트 엔드 개발 〉 백엔드 개발

|스토리 보드란?

스토리 보드는 웹/앱 서비스 개발을 위해 UX 측면에서 시각적으로 표현한 기획서입니다. 화면 설계도라고도 하며, 완성될 예정인 제품의 '기능'에 초점을 맞추어 필요한 구성 요소와 흐름 등의 정보를 담은 핵심 문서입니다.

스토리 보드의 목적

스토리 보드를 만드는 목적은 주로 다음과 같습니다.

- 시각화: 웹/앱 서비스를 사용자 입장에서의 화면에 어떻게 구현할 것인가
- 구성 요소: 웹/앱 화면의 각 페이지에 포함할 구성 요소는 무엇이며, 어떻게 배치할 것인가
- 상호작용: 웹/앱의 내비게이션 구조와 정보의 흐름을 통해 사용자가 어떻게 상호작용하게 될 것인가



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

스토리 보드의 중요성

웹/앱 개발 프로젝트에서 스토리 보드는 <u>기획자와 디자이너, 퍼블리셔, 개발자</u>가 동일선상에서 제품 및 서비스에 대해 완벽한 이해와 의사소통을 바탕으로 성공적인 개발을 완료할 수 있도록 돕는 역할을 합니다. 즉, 제품이 기획 의도대로 동작하고, 사용자들이 제대로 사용할 수 있으며, 결과적으로 실질적인 전환이 이루어지도록 하기 위해 필요합니다.

따라서 스토리 보드는 **완성 제품의 '미리보기'를 위한 방법론**이라고 할 수 있습니다!, 이와 유사한 과정으로 제품을 설계할 때는 완성된 제품의 형상이나 기본 모양을 보기위한 Mock-up 구성을 하고 거기에 기능을 부여하면 Working Sample이란 용어를 사용한다. 스토리보드는 웹/앱 서비스에서의 Mock-up으로 설명할 수 있다.

예를 들어, 신제품(또는 서비스) 개발에 대한 아이디어를 구상 중이라면 그것을 각 부서에 말로 설명하거나 추상 적인 느낌만으로 디자인, 개발까지 진행하기가 어려운데요. 제품 기획의 목적과 필수 구성 요소, 그리고 사용자 경험을 어떻게 최적화할 것인지에 대한 명확한 기획서가 준비되어야 합니다. 여기에서 출발하여 각 담당자가 자신의 파트에서 전문성을 발휘하여 개발이 진행될 수 있습니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

웹/앱 개발 프로젝트의 가장 첫 단계인 기획에서 **기획자가 '제대로 된' 스토리 보드를 제시할 수 있다면 그 바로** 다음인 '디자인' 단계에서 디자이너가 더 효과적으로 작업할 수 있습니다. 각 구성 요소와 그 목적에 대해 파악하고 있어야 사용자를 위해 어떻게 디자인을 구현하는 것이 가장 좋은지도 확인할 수 있습니다.

예를 들어 앱의 한 화면에서 특정 버튼의 역할이 무엇인지 또는 얼마나 중요한지 안다면 이를 강조할 수 있는 디자 인을 고민할 수 있습니다.

그리고 그 다음 단계인 퍼블리싱과 개발 단계에서도 각 담당자가 스토리 보드를 바탕으로 실제로 구현 가능한가, 오류가 발생할 가능성이 있는가 등에 대한 검토를 통해 **실제 개발 단계에서 발생할 수 있는 문제들을 사전 예방**하 는 역할도 합니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

웹/앱 스토리 보드 작성

스토리 보드 Tool 선택하기

스토리 보드 작성 시, 일관성 있는 프로젝트 관리를 위해 **하나의 툴을 사용**하는 것이 좋습니다. 팀원들마다 각기 다른 도구를 사용할 경우 불필요한 작업을 반복해야 할 수 있기 때문입니다. 스토리 보드 툴 선택 시 포인트는 **모 두에게 익숙하고 사용하기 쉬운 도구**를 사용하는 것입니다.

스토리보드 작성에 사용되는 일반적인 툴은 '파워포인트' 와 그 외에 UX/UI 디자인 툴이 있습니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

실제 기업에서 스토리 보드 프로그램으로 가장 많이 사용하는 툴은 '**파워포인트**'입니다. 프로젝트 내의 모든 팀원이 이용 가능하므로 접근성 측면에서 뛰어나며, 가장 익숙한 프로그램이기도 하죠. 또한, 보안 관리 측면에서도 훌륭한 툴로 평가받고 있습니다.

하지만 오늘날 기획에 사용할 수 있는 작업 툴이 다양해진 만큼, 파워포인트 이외에도 선택지가 넓어졌습니다. 대표적으로 팀원들 간 공유 측면에서 편리한 UX/UI 디자인 협업 툴 '<u>피그마(Figma)</u>'를 사용하기도 합니다. 피그마를 사용하면 규격 그리기 및 레이어 수정 시 반복 작업을 최소화할 수 있다는 장점이 있습니다.

반면, 개발자들을 위한 디스크립션 작업에는 효과적이지 않다는 단점도 존재합니다. 또한, 모든 팀원이 피그마 사용에 익숙한 것은 아니기 때문에 이러한 점도 고려하여 툴을 선택하는 것이 좋습니다.

그 밖에도 <u>파워목업 (PowerMockup)</u>, <u>스케치 (Sketch)</u>, <u>Visio</u> 등 다양한 스토리 보드 툴이 있습니다. 팀원들에 게 모두 익숙하다는 가정하에 가장 적합한 도구를 선택하는 것이 바람직 합니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

스토리 보드 양식

과거에는 파워포인트를 사용하여 처음부터 양식을 직접 작성하는 것이 일반적이었지만, 현재는 템플릿을 제공하는 다양한 서비스가 생겨났습니다. 앞서 소개한 **파워목업(PowerMockup)**을 설치하면 각 소스를 일일이 만들 필요 없이 바로 배치하여 작업할 수 있어 편리합니다. 또는 디자인 관련 사이트에서 UI 세트를 유료로 구매하여 사용할 수도 있습니다.

다음의 템플릿 제공 사이트를 확인해 보세요.

- Flaticon: 프로젝트를 위한 무료 아이콘 및 스티커를 PNG, SVG, EPS, PSD 및 CSS 형식으로 다운로드할 수 있는 사이트
- <u>Creately</u>: 데이터 연결을 지향하는 비주얼 업무 관리 플랫폼. 플로우차트, 와이어 프레임 등 다양한 템플릿 제공



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

스토리 보드 작성 시 주의할 점

'스토리 보드'는 와이어 프레임과 다르다!

많은 초보 <u>기획자분들이 하는 실수는 '스토리 보드'와 '와이어 프레임'을 혼동한다는 것입니다. **와이어 프레임** 은 레이아웃을 잡는 데 중점을 두며, 각 요소에 대한 정보는 없습니다. 만화에 비유하자면, 구도와 스케치만 대략적으로 완료한 상태로 디테일이 빠져있는 것과 같습니다. 사람을 그렸다면 성별도 알 수 없고, 말풍선에 대사도 없어 인물의 캐릭터에 대해 파악하기도 어려운 상태입니다.</u>

따라서 이러한 세부 정보가 없는 상태에서는 디자이너가 제대로 작업할 수 없습니다!

각 페이지의 구성 요소에 대한 정보와 그 흐름까지 알 수 있도록 한 화면 설계도가 바로 '스토리 보드' 입니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

웹/앱 스토리 보드 작성 단계

01 | 표지

일반적으로 표지에는 프로젝트명, 문서 버전, 작성일, 소속 및 작성자 이름을 표기합니다.

02 | 작업 히스토리

작업 이력을 기록합니다. **문서 버전, 반영된 페이지 및 내용, 날짜, 수정한 사람 등**의 항목을 포함하여 작성합니다. 이 부분을 건너뛰게 되면 변경 사항에 대해 추적하기 어렵고 팀원들 간에 혼란이 발생할 수 있어 중요합니다.

03 | 목차

순번 또는 불릿 포인트(Bullet point) 형식으로 문서의 순서를 작성합니다. 이때 페이지 번호를 표기하거나, 하이퍼링크로 연결하면 특정 페이지로 바로 접근할 수 있어 더욱 편리합니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

04 | 개요

개발하는 **웹/앱 서비스(제품)에 대해 간략하게 서술**합니다. 사용자에게 해당 서비스를 제공하는 목적과 개발 범위 등이 여기에 포함될 수 있습니다.

05 | 메뉴 구조도 (IA; Information Architecture)

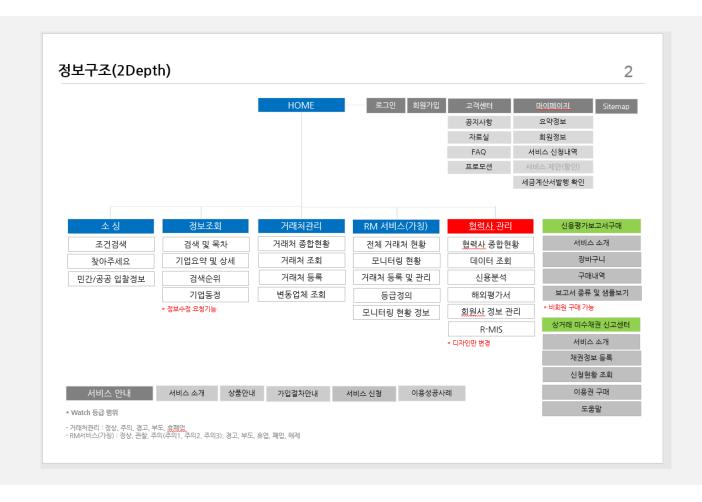
메뉴 구조도는 **서비스(제품)의 전체 구조를 시각화하여 나타낸 한 장짜리 표**입니다. 메뉴를 구조별로 도식화하고, 필요시 간단한 디스크립션까지만 제공합니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요





2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

06 | 화면 ID 목록

각 화면의 UI에 ID를 부여하고, 이 목록을 표로 제시합니다. 기획서의 페이지 수가 아닌, 화면 ID를 기준으로 작업할 경우 개발자가 페이지 전환을 쉽게 확인할 수 있습니다. 또한, 페이지가 추가될 경우에도 변경된 기획서 페이지의 수에 맞춰 별도의 디스크립션 추가 작업이 필요 없습니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

07 | 플로우차트 (flowchart)

이제 설계 단계로 넘어가서 작업 흐름도를 작성합니다. 플로우차트는 **화면 전환을 나타내는 흐름도**입니다. 문서를 읽는 사람이 서비스(제품)의 전체 흐름과 프로세스를 쉽게 이해하는 데 도움이 됩니다. 설계 화면이 간단하다면 경우에 따라 생략하기도 하지만, 복잡하다면 플로우차트가 꼭 필요합니다.

사용자의 동선과 각 요소와의 상호작용에 따라 어떻게 다음 화면으로 이어지는지 흐름을 보여주는 중요 정보이기 때문입니다.

+ 플로우 차트

- 페이지 사각형
- 프로세스 평행사변형
- 분기(Y/N) 마름모
- **시작/종료** 배경색으로 강조
- 범례 참고 사항으로 각 구성 요소들의 의미 표기



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요

08 | 정책

정책은 플로우차트에 이어 함께 묶어서 작성하면 좋습니다. 예를 들어, 웹/앱의 경우 회원가입정책과 같은 **기본 정** 책이 있는데요. 하위 카테고리를 나누어 국가, 주소, 연락처, 기본 언어, 통화 등을 정하고 디스크립션을 작성합니다.

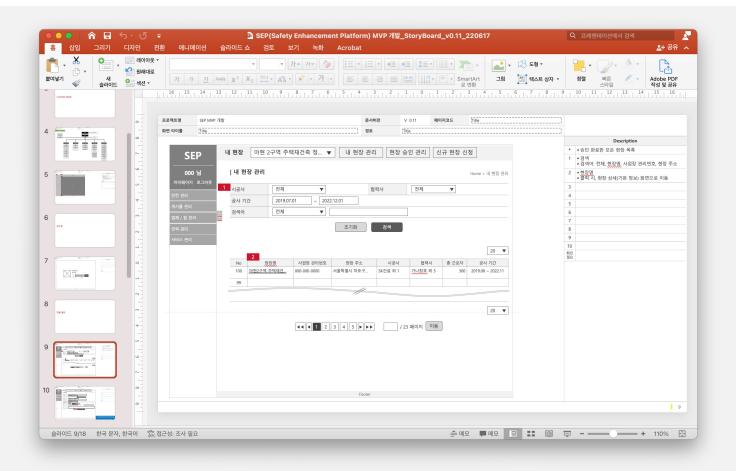
또한, 같은 화면이지만 사용자 액션에 따라 노출되는 정보가 다르다면 이러한 **정보 노출 정책**을 명시합니다. 계정의 성격에 따라 수행할 수 있는 작업의 범위가 다르다면 **권한 정책**을 작성할 수 있습니다.



2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Mobile App 기획 개요





2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Pre Study - Style

React Native를 사용하면 JavaScript를 사용하여 애플리케이션의 스타일을 지정할 수 있습니다. 모든 핵심 구성 요소는 style이라는 이름의 소품을 허용합니다. 스타일 이름과 값은 일반적으로 웹에서 CSS가 작동하는 방식과 일치합니다. 단, 이름은 카멜 케이싱을 사용하여 작성됩니다(예: background-color가 아닌 backgroundColor).

스타일 prop은 평범한 오래된 JavaScript 객체일 수 있습니다. 이것이 우리가 일반적으로 예제 코드에 사용하는 것입니다. 스타일 배열을 전달할 수도 있습니다. 배열의 마지막 스타일이 우선하므로 스타일을 상속하는데 사용할 수 있습니다.

구성 요소가 복잡해짐에 따라 StyleSheet.create를 사용하여 한 곳에서 여러 스타일을 정의하는 것이 더 깔 끔한 경우가 많습니다. 예를 들면 다음과 같습니다.





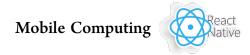


2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Pre Study - Style

```
const styles = StyleSheet.create({
  container: {
    marginTop: 50,
},
  bigBlue: {
    color: 'blue',
    fontWeight: 'bold',
    fontSize: 30,
},
  red: {
    color: 'red',
  },
});
export default LotsOfStyles;
```

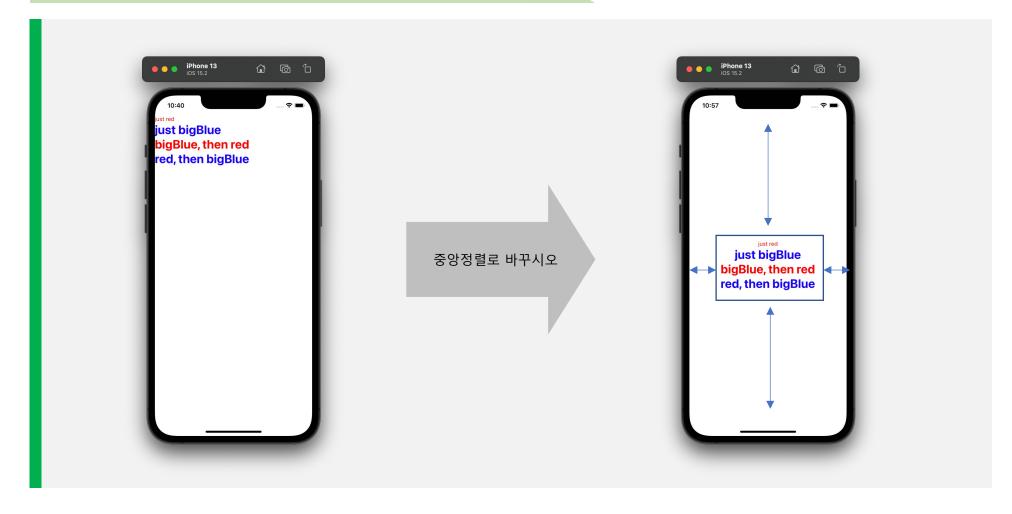




2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Pre Study - Style





2023 1st semester Mobile Computing

Prof. Gabkeun Choi Ph.D.

Pre Study - Style

일반적인 패턴 중 하나는 구성 요소가 하위 구성 요소의 스타일을 지정하는 데 사용되는 스타일 소품을 허용하도록 만드는 것입니다. 이를 사용하여 CSS에서 스타일을 "캐스케이드"하는 방식으로 만들 수 있습니다.

텍스트 스타일을 사용자 정의하는 더 많은 방법이 있습니다. 전체 목록은 텍스트 구성 요소 참조를 확인하십시오.

이제 텍스트를 아름답게 만들 수 있습니다. 스타일 전문가가 되기 위한 다음 단계는 구성 요소 크기를 제어하는 방법을 배우는 것입니다.