

SEP SNEST DGEST

# TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO INSTITUTO TECNOLÓGICO DE TOLUCA

Carrera: Ingeniería en Sistemas

> Materia: Graficación

Nombre del proyecto:

Objeto en 3D

PRESENTA:

Alumno:

Jair Garduño Rodriguez

Nombre docente:

Rocio Elizabeth Pulido Alba

Metepec, Estado de México, a 10 de Marzo de 2024

#### Reporte de Prácticas

Practica No #							
	Título de la Práctica <b>Objeto en 3D</b>		Periodo Escolar ENERO-JUNIO	Fecha de Elaboración 28/02//2024			
Desarrollada por							
No.	Nombre del (los) Alumno(s)						
Control							
21281153	Jair Garduño Rodriguez						

#### Introducción del tema tratado

La creación y manipulación de objetos en tres dimensiones (3D) es una habilidad fundamental en el campo del desarrollo de software y la animación gráfica. En este conjunto de prácticas, exploraremos los conceptos básicos y avanzados de la representación de objetos en 3D utilizando la biblioteca Pygame en el lenguaje de programación Python. Pygame ofrece una plataforma versátil y accesible para el desarrollo de gráficos en 2D y 3D, lo que lo convierte en una opción ideal para aquellos que deseen explorar el mundo de la programación gráfica.

Durante estas prácticas, aprenderemos a crear y manipular objetos tridimensionales, aplicar técnicas de iluminación y materiales para mejorar su apariencia visual, y explorar diversas técnicas de renderizado para lograr efectos realistas. Además, experimentaremos con la interacción del usuario y la creación de entornos interactivos en 3D, lo que nos permitirá aplicar nuestros conocimientos en la creación de proyectos prácticos, como juegos o simulaciones.

#### Definición de Problema

#### **Objetivo General**

 Desarrollar habilidades prácticas y conocimientos teóricos en la creación y manipulación de objetos en 3D utilizando la biblioteca Pygame en Python.

#### **Objetivos Específicos**

- Aprender los fundamentos de la representación de objetos en 3D, incluyendo conceptos como vértices, caras, y normales.
- Familiarizarse con la biblioteca Pygame y su capacidad para renderizar gráficos en 3D.
- Practicar la creación de objetos tridimensionales simples, como cubos, esferas, y pirámides, utilizando Pygame.
- Entender los principios básicos de la transformación y manipulación de objetos en 3D, incluyendo rotación, traslación, y escalamiento.

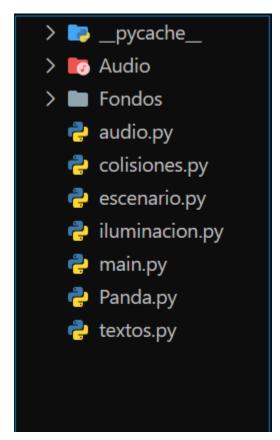




 Experimentar con la iluminación básica y materiales para mejorar la apariencia visual de los objetos en 3D.

### Resultado Explicado

Empezare explicando lo que es la estructura de mi proyecto, en primer lugar este proyecto tiene dos carpetas principales, audio y fondos. En esta carpeta se encuentran las imágenes y los audios que tendremos que utilizar en el proyecto, cabe aclarar que los audios tienen un formato en .wav



Ahora explicare lo que es mi clase audio, en esta clase nos encargamos de ver los canales de audio junto con las rutas donde se encontraran los archivos de audio en formato .wav





```
1
     import pygame
 2
 3
     class ReproductorAudio:
         def __init__(self, num_canales=2):
 4
              pygame.mixer.init()
 5
              pygame.mixer.set_num_channels(num_canales)
 6
 7
 8
         def reproducir_audio(self, ruta, canal=0):
              pygame.mixer.Channel(canal).play(pygame.mixer.Sound(ruta))
 9
10
         def detener_audio(self, canal=0):
11
              pygame.mixer.Channel(canal).stop()
12
13
```

Siguiendo con la explicación la siguiente es la clase textos, esta clase nos la dio la profesora para que nosotros pudiéramos colocar los textos para las instrucciones y para donde realmente lo necesitemos como en el caso de los datos del alumno.

```
import pygame as py
from OpenGL.GLU import *
from OpenGL.GL import *
from OpenGL.GLUT import *

def texto(text, posx, posy, posz, sizeFont, R, G, B, RB, GB, BB):
    font = py.font.Font(None, sizeFont)
    text_surface = font.render(text, True, (R, G, B), (RB, GB, BB))
    text_data = py.image.tostring(text_surface, "RGBA", True)
    glRasterPos3d(posx, posy, posz)
    glDrawPixels(text_surface.get_width(), text_surface.get_height(), GL_RGBA, GL_UNSIGNED_BYTE, text_data)
```

Justo después de explicar esta pequeña clase continuare explicando mi clase escenario, realmente lo que hace esta clase es sacar el ID de la o las imágenes que vamos a utilizar para nuestro proyecto, estas claves son almacenadas en un diccionario para que cada que se llame no se tengan que estar generando de nuevo puesto que utiliza demasiados recursos.





```
import pygame as py
     from OpenGL.GL import *
     from OpenGL.GLUT import *
     from OpenGL.GLU import *
     from PIL import Image
     class Escenario:
         texture_ids = {} # Diccionario para almacenar los IDs de textura
9
10
         def __init__(self):
14
         def load_texture(cls, filename):
15
             with Image.open(filename) as im:
16
                ix, iy, image = im.size[0], im.size[1], im.tobytes("raw", "RGBX", 0, -1)
17
18
             texture_id = glGenTextures(1)
             glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, texture_id)
19
             glPixelStorei(GL_UNPACK_ALIGNMENT, 1)
20
             glTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, 0, GL_RGB, ix, iy, 0, GL_RGBA, GL_UNSIGNED_BYTE, image)
             glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT)
23
             glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT)
             glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR)
24
             glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR)
26
             return texture_id
27
```

Como lo podemos ver los métodos ya están comentados con que hace cada una de las líneas, sin embargo, procederé a explicarlo. Como primera parte el siguiente método que aparece se basa en generar la textura con el nombre del archivo, esto lo regresa después para que sea almacenado en diccionario. Después el método escenario es donde se encargará de dibujar el cubo que hace al escenario, este mismo método manda a llamar a los demás puesto que se podría ver como el control de este mismo.



```
def get_texture_id(cls, filename):
30
             if filename not in cls.texture_ids: # Verificar si la textura ya ha sido cargada
32
                 cls.texture_ids[filename] = cls.load_texture(filename) # Si no se ha cargado, cargarla
33
             return cls.texture_ids[filename] # Retornar el ID de textura correspondiente al archivo
34
35
         def escenario(cls, filename):
             texture_id = cls.get_texture_id(filename) # Obtener el ID de textura correspondiente al archivo
38
39
40
             glEnable(GL_TEXTURE_2D)
             glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, texture_id) # Usar el ID de textura obtenido
41
42
44
                 (-30, -25, 30), (30, -25, 30), (30, 25, 30), (-30, 25, 30), # Frente
45
46
                 (-30, -25, -30), (30, -25, -30), (30, 25, -30), (-30, 25, -30), # Atrás
47
                 (-30, 25, 30), (30, 25, 30), (30, 25, -30), (-30, 25, -30), # Techo
                 (-30, -25, 30), (30, -25, 30), (30, -25, -30), (-30, -25, -30), # Piso
48
49
                 (30, -25, 30), (30, 25, 30), (30, 25, -30), (30, -25, -30) # Lateral derecho
50
```

Aquí están las coordenadas de cada cara del cubo, además de como se están dibujando gracias a esos dos ciclos for.

```
53
              tex_coords = [
54
                  (0, 0), (1, 0), (1, 1), (0, 1), # Frente
55
                 (0, 0), (1, 0), (1, 1), (0, 1), # Atrás
56
                  (0, 0), (1, 0), (1, 1), (0, 1), # Techo
57
                  (0, 0), (1, 0), (1, 1), (0, 1), # Piso
58
                 (0, 0), (1, 0), (1, 1), (0, 1), # Lateral izquierdo
59
                  (0, 0), (1, 0), (1, 1), (0, 1)
60
61
62
63
             for i in range(0, len(vertices), 4):
64
                 glBegin(GL_QUADS)
65
                 glColor(1, 1, 1)
66
                 for j in range(4):
67
                      glTexCoord2f(tex_coords[i + j][0], tex_coords[i + j][1])
                      glVertex3f(*vertices[i + j])
68
69
                  glEnd()
70
             glDisable(GL_TEXTURE_2D)
71
```





Mi clase de iluminación solo se encarga de activar estas texturas en la figura.

```
PClick here to ask Blackbox to help you code faster
     from OpenGL.GLU import *
 1
     from OpenGL.GL import *
 2
     from OpenGL.GLUT import *
 3
 4
 5
     iluminacion_activada = True
 6
     def toggle_iluminacion():
 7
          global iluminacion_activada
 8
          iluminacion_activada = not iluminacion_activada
 9
10
          if iluminacion_activada:
11
              glEnable(GL LIGHTING)
12
13
          else:
              glDisable(GL_LIGHTING)
14
15
16
     def iluminacion(R, G, B):
          glEnable(GL_LIGHTING)
17
          glEnable(GL_LIGHT0)
18
          glEnable(GL_LIGHT1)
19
          glEnable(GL_LIGHT2)
20
          glEnable(GL_LIGHT3)
21
          glEnable(GL_DEPTH_TEST)
22
23
24
25
          light_ambient = (0.0, 0.0, 0.0, 1.0)
          light_diffuse = (R, G, B, 1.0)
26
27
```





Como lo podemos observar solo se encarga de activar los efectos en todo el objeto.

```
52
53
         glMaterialfv(GL_FRONT_AND_BACK, GL_AMBIENT, material_ambient)
         glMaterialfv(GL_FRONT_AND_BACK, GL_DIFFUSE, material_diffuse
54
55
         glMaterialfv(GL_FRONT_AND_BACK, GL_SPECULAR, material_specula
56
         glMaterialfv(GL_FRONT_AND_BACK, GL_SHININESS, 50.0)
57
58
59
     def display():
60
         glClear(GL COLOR BUFFER BIT | GL DEPTH BUFFER BIT)
61
         glLoadIdentity()
         glColor3f(1.0, 1.0, 1.0)
62
63
         glutSolidTeapot(1.0)
64
         glutSwapBuffers()
```

Ahora, la clase panda solo se encarga de dibujar cada parte de mi figura, pero como son cubos realmente las 1000 líneas que tiene la clase son idénticas con excepción de los colores y las coordenadas que tiene cada método, puesto que cada parte de la figura la separe por método. Ahora mismo muestro un ejemplo de lo que me refieron.

```
class Panda:
412
           def draw_eye1(self,color,color2):
413
414
              glBegin(GL_QUADS)
415
416
              glColor3f(color[0],color[1],color[2]) # Color blanco
417
              glVertex3f(3.2, -0.49, 0.9)
418
              glVertex3f(3, -0.49, 0.9)
419
              glVertex3f(3, -0.49, 0.7)
420
              glVertex3f(3.2, -0.49, 0.7)
421
               glEnd()
422
423
               glBegin(GL_QUADS)
               glColor3f(color2[0],color2[1],color2[2])
424
               glVertex3f(3, -0.49, 0.9)
425
426
               glVertex3f(2.8, -0.49, 0.9)
               glVertex3f(2.8, -0.49, 0.7)
427
               glVertex3f(3, -0.49, 0.7)
428
429
               glEnd()
430
431
432
               glBegin(GL_LINE_LOOP)
433
               glColor3f(0, 0.2, 0.6) # Color rojo
434
               glVertex3f(3.2, -0.49, 0.9)
               glVertex3f(3, -0.49, 0.9)
435
436
               glVertex3f(3, -0.49, 0.7)
437
               glVertex3f(3.2, -0.49, 0.7)
438
               glEnd()
```





#### Ahora la clase principal (main):

Lo que importa esta clase son los módulos de pygame, OpenGL, la clase escenario, la clase Panda, la clase Textos, la clase iluminación y la clase Audio.

```
import pygame
from pygame.locals import *
from OpenGL.GL import *
from OpenGL.GLU import *
from escenario import Escenario as es
from Panda import Panda
import textos as txt
import iluminacion as li
import audio as au
```

El método constructor inicializa lo que es pygame, da todos los parámetros que se usan para esto y se crea un objeto de tipo panda para poder hacer uso de los métodos de la clase, una variable de tipo booleano con un valor verdadero, las coordenadas en X,Y para las traslaciones del panda, también esta un objeto de tipo Audio para checar la reproducción y los canales, dos variables de tipo tupla para ver los colores de los ojos, una variable con la ruta de mi escenario principal y variables de la cámara.

```
class Main:
         def __init__(self):
             pygame.init()
16
             width, height = 800, 600
             window = pygame.display.set_mode((width, height), DOUBLEBUF | OPENGL)
18
             pygame.display.set_caption('Panda')
             self.pd = Panda()
19
20
             self.op = True
             self.x = 0
             self.y = 0
             self.audio = au.ReproductorAudio(num_canales=2)
             self.color0jo = (0.5, 0.49, 0.5)
             self.color0jo2 = (1,1,1)
             self.escenario = "Fondos/R.jpeg"
26
             glClearColor(0.0, 0.0, 0.0, 1.0)
             glMatrixMode(GL_PROJECTION)
28
             gluPerspective(45, (width / height), 0.1, 130.0)
             glMatrixMode(GL_MODELVIEW)
30
             glEnable(GL_DEPTH_TEST)
             self.camera_position = [0, 0, 15.0]
             self.camera_speed = 0.1
```





Ahora el método draw lo que hace es ver los eventos que se generan para que se cargue todo lo esencial de la cámara y procedamos a colocar el escenario, ahora tuve que hacer una pequeña rotación de mi panda puesto que quedaba viendo hacia arriba y quería que volteara a ver hacia la cámara.

Después como en todo el codigo procederemos a ver los eventos del ratón el primero que aparecerá es para ver mis datos personales.

```
def draw(self):
68
             keys = pygame.key.get_pressed()
69
              glLoadIdentity()
70
              gluLookAt(
                  {\tt self.camera\_position[0], self.camera\_position[1], self.camera\_position[2],}
71
                  self.camera_position[0], self.camera_position[1], self.camera_position[2] - 1,
                  0, 1, 0
74
              es.escenario(self.escenario)
77
              glRotatef(180, 0, 1, 1) # Rotar 90 grados alrededor del eje X
78
              if keys[pygame.K_q]:
79
80
                  if(self.op):
81
                      self.op = not(self.op)
82
83
                  txt.texto("Acerca de:", -1, 0, 5.0, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
                  txt.texto("Alumno: Jair Garduño Rodriguez", -1, 0, 4.5, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
84
85
                  txt.texto("No. Control: 21281153", -1, 0, 4, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
86
                  pygame.time.wait(100)
```

Los siguientes eventos será para poder colocar el menú.

```
if self.op:
91
92
                  txt.texto("Instrucciones", -1, 0, 5.0, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
                  txt.texto("Teclas de flecha: Mover cámara", -1, 0, 4.5, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
                  txt.texto("W/S: Avanzar/Retroceder", -1, 0, 4.0, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
94
                  txt.texto("L SHIFT: Restaurar posición de la cámara", -1, 0, 3.5, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
96
                  txt.texto("O/P: Cerrar ojo Izquierdo/Derecho", -1, 0, 3.0, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
                  txt.texto("L: Tristeza", -1, 0, 2.5, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
                  txt.texto("K: Sonrisa", -1, 0, 2.0, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
98
99
                  txt.texto("I: Mostrar Lengua", -1, 0, 1.5, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
100
                  txt.texto("U/J: Mover patas delanteras", -1, 0, 1.0, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
101
                  txt.texto("M/N: Mover patas traseras", -1, 0, 0.5, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
                  txt.texto("Y: Mover ambas patas traseras", -1, 0, 0.0, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
102
                  txt.texto("1/2/3/4/5: Cambiar fondo", -1, 0, -0.5, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
103
                  txt.texto("Z/X/C/V: Derecha/Izquierda/Adelante/Atras", -1, 0, -1, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
104
                  txt.texto("G: Expresión, Movimiento, Sonido, Escenario", -1, 0, -1.5, 25, 255, 255, 255, 256, 0, 0, 0)
105
                  txt.texto("H/B: Encender sonido/Apagar sonido", -1, 0, -2, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
106
107
                  txt.texto("T: Ocultar/Mostrar instrucciones", -1, 0, -2.5, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
                  txt.texto("Q: Acerca de Jair", -1, 0, -3, 25, 255, 255, 255, 0, 0, 0)
108
109
              glTranslatef(self.x,self.y,0)
110
111
              if keys[pygame.K_t]:
                  self.op = not(self.op)
                  pygame.time.wait(100)
114
```





Continuando con los eventos sigue lo que es evento para que el panda se pueda mover en el escenario en X,Y.

Y el ultimo que se ve en la siguiente captura es para la iluminación.

Después como no tengo algún movimiento con la cabeza y el cuerpo simplemente los mando a llamar.

```
117
               if keys[pygame.K_z]:
                   self.x += 1
118
                   pygame.time.wait(100)
119
120
               if keys[pygame.K_x]:
                   self.x -= 1
121
122
                   pygame.time.wait(100)
123
               if keys[pygame.K_c]:
124
                   self.y += 1
125
                   pygame.time.wait(100)
               if keys[pygame.K_v]:
126
                   self.y -= 1
127
                   pygame.time.wait(100)
128
129
130
131
               if keys[pygame.K_e]:
132
133
                   li.iluminacion(1.0, 1.0, 1.0) # Luz blanca
                   li.toggle_iluminacion()
134
135
136
               self.pd.draw_body()
137
138
               self.pd.draw_face()
139
```

Lo siguiente viene a ser para los ojos para que se vea como si parpadeara el panda, en el caso de que no parpadee solo se mostrara sus ojos con el color original que tenia. Y procedemos a dibujar las orejas.

Ahora el ultimo evento que se ve es para dibujar su hocico.



```
if keys[pygame.K_o]:
140
141
                   self.pd.draw_eye1((0, 0.2, 0.6),(0, 0.2, 0.6))
142
                   self.audio.reproducir_audio("Audio/1.wav",canal=0)
143
                   pygame.time.wait(150)
144
145
               else:
146
                   self.pd.draw_eye1(self.color0jo, self.color0jo2)
147
148
               if keys[pygame.K_p]:
                   self.pd.draw_eye2((0, 0.2, 0.6),(0, 0.2, 0.6))
149
                   self.audio.reproducir_audio("Audio/2.wav",canal=0)
150
151
                   pygame.time.wait(150)
152
               else:
                   self.pd.draw_eye2(self.color0jo,self.color0jo2)
153
154
155
156
               self.pd.draw muzzle()
157
158
               if keys[pygame.K_1]:
159
                   self.pd.draw mouth()
                   self.audio.reproducir_audio("Audio/3.wav",canal=0)
160
161
                   pygame.time.wait(150)
```

Continuamos con los eventos para que se dibujen las expresiones del panda, hasta que llegamos al evento G puesto que este evento combina varias cosas, combina un movimiento, sonido, escenario y una expresión.

```
if keys[pygame.K_k]:
164
                   self.pd.draw_mouth_happy()
                  self.audio.reproducir audio("Audio/4.wav",canal=0)
165
166
                  pygame.time.wait(150)
              elif keys[pygame.K_i]:
167
                  self.pd.draw_mouth_leng()
                  self.audio.reproducir_audio("Audio/5.wav",canal=0)
169
170
                  pygame.time.wait(150)
              self.pd.draw_ears()
172
173
              if keys[pygame.K_g]:
174
                  es.escenario("Fondos/fondo1.jpg")
                   self.pd.draw_mouth_leng(
175
                  self.audio.reproducir_audio("Audio/3.wav",canal=0)
176
                  pygame.time.wait(150)
178
                  self.pd.draw_leg_inf_left()
                  self.pd.draw_leg_inf_right()
179
                   glRotatef(20, 1, 0, 0)
180
                  glTranslatef(0,0,1)
181
182
                   self.pd.draw_leg_sup_left()
183
                  self.pd.draw_leg_sup_right()
                   glLoadIdentity()
```





Continuamos haciendo los movimientos de las patas, puesto que por cada movimiento va teniendo una acción de pata por pata.

```
186
               if keys[pygame.K_u]:
187
                   self.pd.draw_leg_inf_left()
188
                   self.pd.draw_leg_sup_left()
189
                   self.pd.draw_leg_inf_right()
190
                   glRotatef(20, 1, 0, 0) # Rotar 90 grados alrededor del eje X
191
                   glTranslatef(0,0,1)
192
                   self.pd.draw_leg_sup_right()
                   glLoadIdentity()
193
194
195
              elif keys[pygame.K_j]:
196
                   self.pd.draw_leg_inf_left()
197
                   self.pd.draw_leg_sup_right()
198
199
                   self.pd.draw_leg_inf_right()
200
                   glRotatef(20, 1, 0, 0) # Rotar 90 grados alrededor del eje X
201
                   glTranslatef(0,0,1)
                   self.pd.draw_leg_sup_left()
202
203
                   glLoadIdentity()
204
205
              if keys[pygame.K_m]:
206
                   self.pd.draw_leg_sup_left()
207
                   self.pd.draw_leg_sup_right()
208
                   self.pd.draw leg inf right()
                   glRotatef(20, 1, 0, 0) # Rotar 90 grados alrededor del eje X
209
                   glTranslatef(0,0,2)
210
211
                   self.pd.draw_leg_inf_left()
212
                   glLoadIdentity()
```



```
215
               if keys[pygame.K_n]:
216
                   self.pd.draw_leg_sup_left()
217
                   self.pd.draw_leg_sup_right()
218
                   self.pd.draw leg inf left()
                   glRotatef(20, 1, 0, 0) # Rotar 90 grados alrededor del eje X
219
220
                   glTranslatef(0,0,2)
221
                   self.pd.draw leg inf right()
222
                   glLoadIdentity()
223
224
                   self.pd.draw_leg_inf_right()
225
226
               if keys[pygame.K y]:
                   self.pd.draw_leg_inf_left()
227
                   glRotatef(20, 1, 0, 0) # Rotar 90 grados alrededor del eje X
228
229
                   glTranslatef(0,0,1)
230
                   self.pd.draw_leg_sup_left()
231
                   self.pd.draw leg sup right()
232
                   glLoadIdentity()
233
234
                   self.pd.draw_leg_sup_left()
235
                   self.pd.draw_leg_sup_right()
236
```

Ahora por ultimo están los eventos del audio y para los fondos, haciendo uso de sus respectivos objetos.

```
if keys[pygame.K_h]:
238
                   self.audio.reproducir_audio("Audio/zelda.wav",canal=1)
239
240
               elif keys[pygame.K_b]:
                   self.audio.detener_audio(canal=1)
241
242
243
244
245
               if keys[pygame.K_1]:
246
                   self.escenario = ("Fondos/R.jpeg")
247
               elif keys[pygame.K_2]:
                   self.escenario = ("Fondos/fondo1.jpg")
248
249
               elif keys[pygame.K_3]:
                   self.escenario = ("Fondos/fondo2.jpg")
250
251
               elif keys[pygame.K_4]:
                   self.escenario = ("Fondos/fondo3.jpg")
252
253
               elif keys[pygame.K_5]:
254
                   self.escenario = ("Fondos/fondo4.jpg")
255
256
               pygame.display.flip()
257
               pygame.time.wait(10)
258
```





Por ultimo en la función main tenemos una llamada al objeto Main y tenemos lo que es el ciclo principal del programa, junto a su respectivo método.

```
259
260
      def main():
          main_instance = Main()
261
262
263
          running = True
          while running:
264
               running = main_instance.handle_input()
265
               glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT)
266
267
               main_instance.draw()
268
269
270
           pygame.quit()
271
272
      if __name__ == "__main__":
273
          main()
274
```

Explicación del programa ejecutándose:

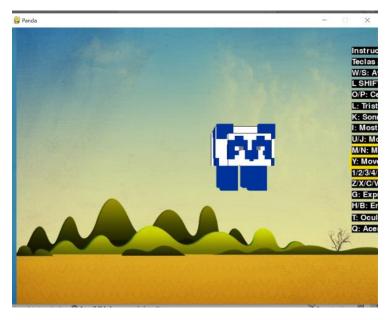




### Primera impresión:



Movimiento de cámara Arriba, Izquierda, Derecha, Abajo (Se entiende mas en video).







### Zoom In:



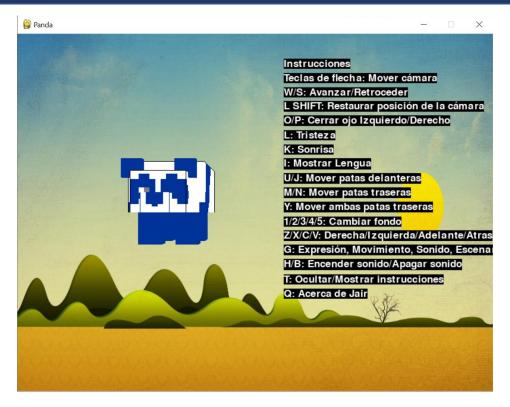
#### Zoom out:



Cerrar un ojo:







### Cerrar otro ojo:







#### Tristeza:



#### Sonrisa:







### Mostrar lengua:



#### Mover pata derecha delantera:



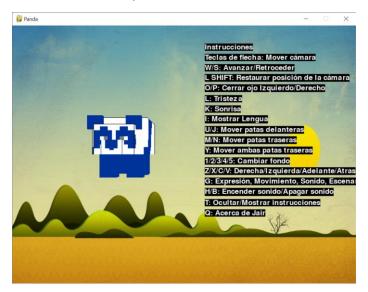




### Mover pata izquierda delantera:



### Mover pata derecha trasera:







#### Mover pata izquierda trasera:



#### Mover ambas patas:







#### Fondo 2:



Fondo 3:

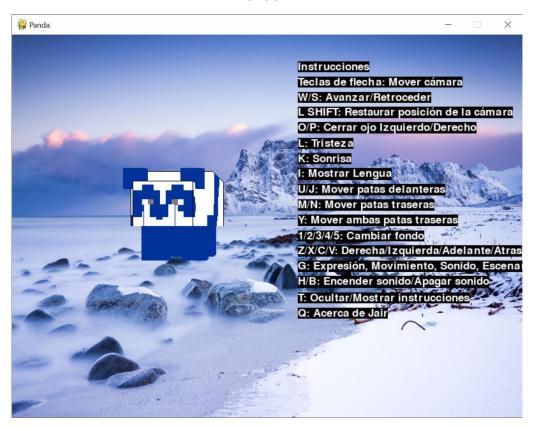


Departamento de Sistemas y Computación
Docente: M.C. C. Rocio Elizabeth Pulido Alba

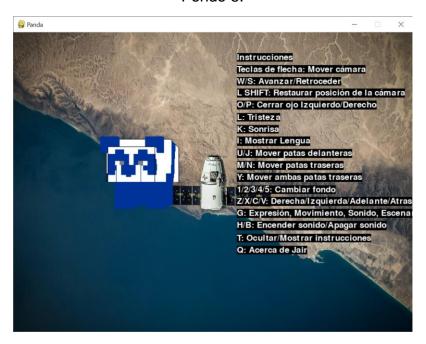




#### Fondo 4:



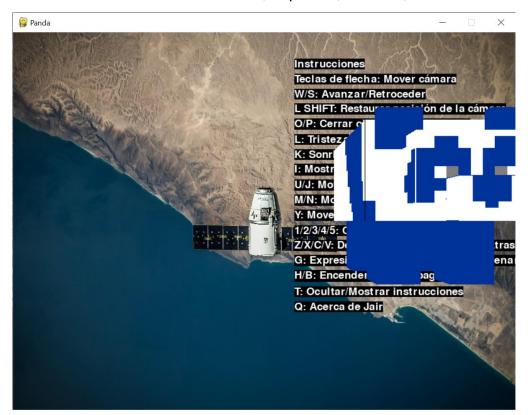
Fondo 5:



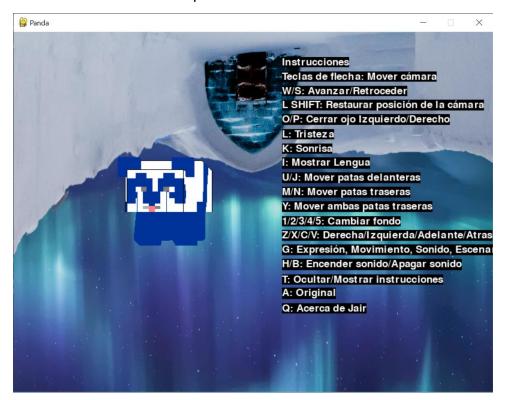




### Movimiento hacia enfrente, izquierda, derecha, atrás:



#### Expresión movimiento







#### iluminación:



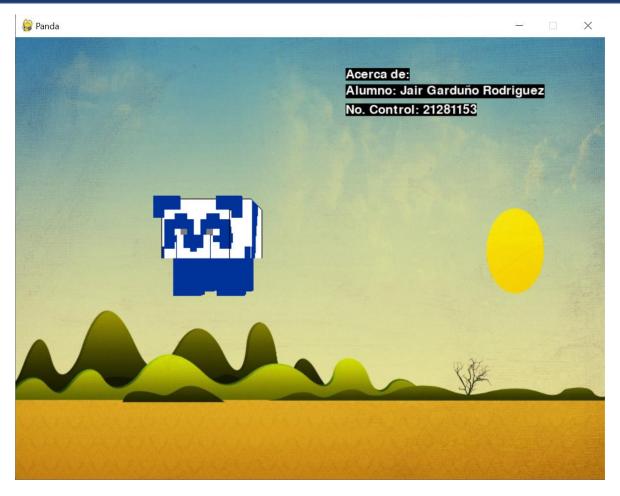
### Original:



Acerca de:







#### **Conclusiones**

En conclusión, estas prácticas nos han proporcionado una sólida comprensión de los principios fundamentales y avanzados de la creación y manipulación de objetos en 3D utilizando Pygame. Hemos aprendido a representar objetos tridimensionales, aplicar técnicas de iluminación y materiales, y utilizar diversas técnicas de renderizado para mejorar la calidad visual de nuestros proyectos. Además, hemos experimentado con la interacción del usuario y la creación de entornos interactivos en 3D, lo que nos ha permitido aplicar nuestros conocimientos en la creación de juegos y simulaciones





### Bibliografía

- Batoćanin, V. (Fecha no especificada). Advanced OpenGL in Python with PyGame and PyOpenGL. <u>Stack Abuse</u>.
- Knowivate Developers. (2023, 17 de abril). Python Game Development with Pygame and PyOpenGL. Knowivate.
- Stack Overflow. (2023, 9 de noviembre). Drawing 3D objects in pygame window using OpenGL
- GameDev Academy. Pygame 3D Tutorial Complete Guide