1. <https://prnt.sc/vb8eu2> - это не заголовок, а просто выделенный текст – например <p><strong>
2. <https://prnt.sc/vb8lca> - меню съехало. В макете навигация четко отцентрована на странице
3. <https://prnt.sc/vb8o62> - со шрифтами совсем мимо
4. <https://prnt.sc/vb8pr8> - визуально идентичные блоки крайне желательно делать максимально идентичными по структуре – так будет проще генерировать их на бэкенде. На десктопе они идут в шахматном порядке, но на мобильном всегда сначала должна идти фотка, потом пояснение. Поэтому структура всех этих блоков должна быть такой как в первом, а шахматный порядок реализовать флексами через nth-child
5. <https://prnt.sc/vb8sqk> - это вроде как цитата данного дизайнера – значит blockquote
6. <https://prnt.sc/vb8vh7> - судя по стилям нет смысла разрывать контейнер
7. <https://prnt.sc/vb8wht> - маловато стилей на html. Цвет неверный, шрифт не задан (из-за чего на кнопках шрифт системный, а не из дизайна), высоты строки нет
8. <https://prnt.sc/vb8xzk> - стили которые могут наследоваться и являются общими для потомков должны передаваться через наследование. Больше используй его
9. <https://prnt.sc/vb8yq7> - здесь есть контент, который может быть любого размера – высота здесь не нужна ни в каком виде
10. <https://prnt.sc/vb8zdi> - сам себя перебиваешь
11. <https://prnt.sc/vb8zrs> - высоту строки лучше привязывать к размеру шрифта самого элемента, а не к rem. И общепринято ее задавать просто множителем - 1.5 вместо 1.5em
12. <https://prnt.sc/vb91bk> - а если добавится еще один дизайнер, у которого фото будет справа? В таких ситуациях лучше добавить общий класс для отличающихся элементов чтобы контролировать всех сразу. Но здесь блоки опять же должны быть просто одинаковыми
13. <https://prnt.sc/vb93aw> - лучше указывать конкретные свойства, которые нужно анимировать. В достаточно объемном проекте могут вылазить неожиданные анимации
14. <https://prnt.sc/vb944b> - а здесь множитель не работает – надо указывать 0.06em