逯丁菡

15234955626 | 15234955626@163.com | 女可实习 3-6 个月,每周五天,立刻到岗



02/2026 - 07/2027

10/2020-07/2024

中国 香港

教育背景

硕士: 悉尼大学——数字传播与文化

已获得无条件录取 offer, 26 年 2 月开学, 即日起 3-6 个月均可实习

本科:香港浸会大学——影视学

GPA 3.05/4.0 获得荣誉二等奖学金

相关课程: 视觉媒体与中国社会, 制作与多媒体管理, 媒体节目编导

实习经历

TOP TOY | 线上营销与用户运营部 | 内容与社区运营实习生

2024 06-2024 12

- 负责小红书、微博等官方社交媒体平台日常内容策划、制作(基础图文、短视频剪辑)与发布,聚焦核心 IP 新品发售、门店打卡攻略等内容,推动平台粉丝增长 15%,互动率提升 12%。
- 参与 8 个 500 人以上潮玩爱好者社群维护,负责话题引导、用户答疑、规则维护及活跃用户激励,定期整理用户反馈与社群动态周报,为产品开发和运营优化提供支持。
- 监测竞品(X11、泡泡玛特)及 B 站头部潮玩 UP 主的运营策略、内容形式及用户反馈,定期整理亮点案例与趋势报告。
- 协助进行基础数据追踪与分析: 利用平台后台数据及 Excel, 追踪负责平台/活动的关键指标(阅读量、互动量、增粉数、活动参与度、UGC 数量等),进行基础数据清洗、可视化(制作图表)并形成运营效果周报,辅助团队评估内容与活动表现。

时尚先生 | 市场部运营助理(快消/时尚领域)

2023.06-2023.09

- 参与 3 场品牌线下营销活动策划,结合社交媒体热点设计互动玩法,推动活动曝光量超 50 万,用户参与率提升 15%。
- 产出 8 篇品牌公众号/微博文案,单篇平均阅读量突破 1.2 万,引导电商平台转化率提升 8%;监控传播数据,用 excel 函数和透视制作周报月报,优化后内容打开率提升 20%。
- 协助对接 3 家 10 万+粉丝 KOL 完成产品测评合作,推动品牌社交平台粉丝增长 5000+,相关话题曝光量达 30 万+。

太原广播电视台 | 流媒体运营&市场策划(广电/新媒体行业)

2022.06-2022.09

- 主导 3 档新媒体访谈节目策划,结合社会热点设计话题矩阵,推动单期节目周浏览量突破 3 万, 社交媒体转发超 500 次,带动平台粉丝增长 5%。
- 负责多类型文稿撰写,月产出 2w+字;协调团队完成素材剪辑,运用剪映设计分镜与特效,确保内容符合平台用户习惯。
- 搭建分析模型优化选题,迭代后节目评论量提升 30%;衍生内容在抖音获 5 万+播放量,为平台 引流 1 万+粉丝。
- 参与"城市形象宣传季"项目,对接 3 家合作方策划"非遗手工艺人访谈"专题,内容被本地政务号转载,曝光量 100 万+。

项目经历

自媒体运营 2022-2025

小红书:进行长期的图文内容创作,其中,旅游/美妆/服装品牌/相关的原创性内容已吸引 18 万的阅读量和 1 万收藏量,成为小红书,用户进行旅行检索的头部推送。

得物:通过商品分享品牌曝光增长10%,提高店铺转化率。

新航道雅思助教 2025.02-2025.05

协助主教老师完成 2 个雅思刷题班(共 30 名学员)的日常教学支持,包括课前整理话题素材包(结合当季口语题库补充拓展思路、高分表达)、课中记录学员发言亮点与待改进点。

广告&短片编导 2022-2024

作为导演和策划,完成课程作业、学校活动及毕业作品等 7 部短篇电影。

为大学生广告大赛策划1部广告宣传片,进行与时事热点结合,产出顺应当下趋势的内容。

24 格创意媒体电影节

策划部负责人 05-06/2024

设计"电影+城市文化"主题视觉体系,策划 3 款创意海报(含动态特效),结合倒计时 H5 裂变传播,活动线上参与人数同比提升 40%,公众号打开率增长 25%,实现品牌曝光量 50 万+。

影视后宫电影中心

策展人 04-05/2023

参与并策划两场电影研讨会。成功协调 10 位青年电影创作者的作品参展,为青年创作者搭建电影与文化宣传平台。负责监督研讨会各环节执行,确保活动圆满进行。

相关技能&自我评价

工具技能: 秀米、可画、office、剪映、FCP: 精通分镜设计、动态特效及多平台适配。

外语技能:英文(雅思 7),可独立撰写英文品牌文案。

自我评价:本科的国际化教育环境培养我具有良好的沟通能力,汇报项目的同时能理清框架、突出重点。 我希望在接下来的工作经历中,在注重细节和团队协的前提下尝试创新。学习能力强,并能快速适应新的 工作环境,有及时向上级汇报的团队意识。